



灵泉
(三)
圣经每章精义
诗歌书

约伯记

诗篇

箴言

传道书

雅歌

约伯记

苦难的奥秘（伯一）

约伯记的主题在答复人生苦难的奥秘。人生为什么多有苦难？好人为什么不得好报；上帝为什么准许撒但闯进祂儿女的家园为非作歹？这一连串的问题，不住困扰神儿女，约伯记就在答复这些问题。

约伯真有其人，真有其事（结十四 14，雅五 11）。不过需要用文字把它的遭遇表达出来。有人说，约伯记用的是小说的笔法，有人说约伯记用的是戏剧的体裁，这不关紧要，我们不必为着表达的手法争论，紧要的乃是借着约伯记明白人生苦难的奥秘，去坚立你的信仰。

约伯记第一章，一开头就看见约伯的虔诚，他不但自己虔诚，他也教导儿子们虔诚，远离恶事。像这样的一个人，任何人都会断定「好人好报」，上帝一定赐福他的一生。

可是从第六节开始，我们就发现了撒但站立在上帝面前，并且撒但和上帝为着约伯起了争辩，撒但认为约伯所以热心事奉上帝，无非上帝赐福给他，四面围上篱笆保护他；倘若上帝不赐福给他，不保护他，约伯就立刻离弃上帝。换句话说，神儿女所以热心爱神，乃因为他们从上帝那里获得许多的财富、平安、发达、祝福；倘若环境改变了，财富失去了，他就立刻改变初衷离弃神。

难道上帝儿女是这样势利，这样唯利是图吗？

上帝说「不」！上帝对祂儿女有信心。

上帝接受撒但的挑战，上帝放手让撒但给约伯攻击、拆毁，看看约伯是否在一切的剥夺中，仍然屹立不动摇。

有人读圣经到这里十分怀疑，为什么上帝要跟撒但打赌？这么看来，撒但不是在上帝面前有它的地位？与上帝平起平坐么？

前面已经说过，约伯记用的是戏剧的体裁（有人说是小说的笔法）来解释苦难的奥秘，你就不必为着表达的手法争议，你应该注意的乃是苦难的原因。

不同的看法（伯二）

读约伯记第二章，看见在苦难中三种不同的看法：

一、恶见 ---- 撒但认为神儿女信仰神，事奉神，无非为着要获得上帝的祝福，如果得不到上帝的祝福，他们就会离弃神，背叛神。这是一种恶见。撒但根据这种

恶见，因此它像吼叫的狮子遍地游行，寻找那可吞吃的人，打击那些信心软弱，贪爱世福的基督徒，叫他们离弃上帝。

二、浅见 ---- 约伯的妻子看见约伯的遭遇，无端端意外的灾祸，家破人亡，开始时她还可以忍受，等到她看见约伯身患恶疾，苦难与日俱深，她对上帝怀疑了，上帝可靠吗？如果可靠，为什么一日之间什么都被摧毁？帝是赐福之神吗？为什么他们遭遇的乃是灾祸痛苦？她凭着这「逻辑」，认为上帝不可靠，上帝不是赐福的神。就因此她认为敬拜上帝没有好处。这是浅见，也是愚见。

三、正见 ---- 约伯身受灾害，甚至床头人也反对，他的信仰遭受严重的打击，他的精神落入黑暗的深渊。虽然如此，他仍牢牢信靠神，上帝赐福时固然可靠，上帝降祸也一样可靠，他虽然不明白，但他深信上帝行事没有错。因此他心信靠，他口不犯罪。

约伯开口（伯三）

约伯开口说话了！

约伯受大灾害，他不怨天不尤人，不以口犯罪。但这并不等于约伯心中没有怨恨，他乃是把怨恨压在内心深处，越积越多，压到爆炸点，它爆炸了。他怨恨父母为什么生他，不让他成为未到期而落的胎（16），他埋怨上帝为什么不让他死掉（20-21），早死最好？这正像大卫在另一篇诗，他面对恶人时，竭力勒住他的口，连好话都不说，等到受不了，爆炸出来多么惊人（诗卅九1-2）。

面对苦难，千万不可积，也不要压。在受苦时，你若回想过去风光的日子，或者在神面前如何爱主爱人，越想越愤懑，这些愤懑的情绪有如柴薪，越积越多，叫你内心越烧越旺，终至不可收拾。也不要自我压抑，需要疏解，圣经中许多圣人不是多受苦难吗？把你的痛苦带到主面前向主诉说，让苦水获得管道吐出去，就不至被苦水淹死。

教人不能教自己（伯四）

约伯的话还没有说完，以利法说话了。以利法一开口就责备约伯。约伯不是素来教导别人麼？扶助那些软弱、跌倒的人麼？为什么现在祸患一临到，你就昏迷惊惶（3-5）？教人为什么不能教自己？

这是一件事实，平素我们教导别人，扶助别人，一旦苦难临头时，就无法站立，怨天尤人。这给我们看见，知识与行为有距离，理论及实践还没有合成一片。因此，当看见别人落难时，我们有大堆圣经知识，属灵理论来劝导别人，别人也容易接受我们的劝导。一天，自己落难时就怨天尤人，埋怨这埋怨那。这叫做「立志由得我，行出来由不得我。」上帝所以让我们落在苦难中，让我们失败，一方面可以更深认识自己的败坏和软弱，一方面也更能原谅别人，同情别人，帮助别人。

「耕罪孽，种毒害的人，都照样收割。」（8）这叫做「善有善报，恶有恶报」。反过来说，如果你受到「恶报」，证明你是恶的，因为恶人有恶报。这种机械报应论并不正确。须知苦难之来，除了善恶果报以外，还有其他理由，以利法根据他片面的道理，就机械地来判断一切。以利法错误了。

第七至十一节，以利法发挥「善恶果报」的道理。十二至廿一节，以利法进一步说他在梦中得着启示，上帝是公义的，无人比造物主更洁净。他的意思是既然上帝是公义的上帝，那么上帝的行事就没有错误。约伯所以遭受苦难，都因约伯犯了罪，被上帝所惩罚。

以利法的责备（伯五）

以利法越说越高兴，从第一至七节，他指出愚妄人没有好报应，他的儿女，他的庄稼（田产），财产，忽然归于无有。

又从十二至十四节，连续上文，说公义的神破坏恶人的计谋，狡诈人午间摸索，如在夜间。

从第八至十一节，又十五至十六节，字里行间，似乎是以利法的自况。他说他仰望神，神拯救穷人。在语气中，似乎以利法并不富有，他虽然是三老之一（在东方应该是酋长），与约伯是好友，但并不发财，向来对约伯有些自卑感（不是嫉妒），所以现在借题给约伯批一批，也自己吐一口气。

末后一段，从十七至廿七节，以利法大谈「神所惩治的人是有福的」。祂虽击伤，仍必医治，直到雨过天晴，神的恩典仍又临到。

以利法说的并没有错，问题是约伯这一次灾难，是不是因着犯罪被神惩治？倘若约伯并不是因着犯罪被惩治，这老人家的话就文不对题。他劝约伯「你不可轻看全能者的管教」（17），更是「无的放矢」，叫约伯大起反感。

从以利法的说话，我们学习了一个功课，说话一定要「对题」，不要倚老卖老，随便给人教训，结果不但劝人不成，反倒激怒人。不但不能帮助人，反倒陷人于罪。

约伯被激怒（伯六）

第一至十三节 -- 约伯自述他身心受了伤，烦恼灾害比海沙更重，以致他言语急躁。他现在所渴望的，愿神把他压碎，因为他气力枯竭，无力等候，内心烦恼重重，失去智慧，他渴望死胜过被苦痛折磨而活着。

第十四至廿三节，约伯被激怒了、他责备以利法，面对「那将要灰心，离弃全能者，不敬畏神的人」，他的朋友，应当以慈爱待他，怎可以说指责的话。约伯

又说我没有请你们用财物供给我，虽然我现在一无所有，家徒四壁，可是你们为什么这么惧怕我。

揣测约伯的语气，可能这三老生性并不慷慨，当约伯落在苦难中，他们对约伯并没有提供什么财物的援助，或什么实际的供应，这里也给我们学习到，对落在苦难中的人，实际解决困难，比空口说白话更能帮助人。

第二十四至 30 节 -- 约伯忍受不住，他直言反击以利法。他问以利法我在何事上有错，请直接指示我，「你们责备，是责备什么呢？」

「正直的言语，力量何其大」。所谓正直，是话说得准。不支吾其词，不囫圇吞枣，不含沙射影，不无中生有。约伯反击以利法，是因以利法说话，没有找到真凭实据，就随意定罪，叫约伯如何受得住？

日子都是虚空（伯七 16）

约伯回顾自己，觉得人生的日子太短促了，比梭更快（6），只不过是一口气（7），所有的日子都是虚空（16）。既是这样，每一日每一时，不过是消耗在无指望之中（6），像云彩消散而过，去而不返（10）。

也因如此，他向上帝发怨言了，他说人算什么，你为什么睁眼注视我（19），你为什么不能赦免我的罪，为何使我厌弃自己的性命（20），为什么不让我躺卧在尘土中（21）让我死了就算。

约伯说这话，真是满腹苦情，正像第十一节所说：「我不禁止我口，我灵愁苦，要发出言语，我心苦恼，要吐露哀情。」

当一个人落在苦难中，开始的时候，他的信仰还能够争战，倘若苦难越来越严重，渐渐地苦难的压力超过他所能担当的，这时信心渐渐只有招架之力，倘若没有得着及时的帮助（借着祈祷得着天来的安慰和力量，或者肢体们的安慰和支持），他就可能面临崩溃。

约伯开始动摇了，向朋友生气、向上帝发怨言。当我们明白这些的时候，我们就晓得平时要如何好好操练自己，锻炼自己，好叫面临苦难的时候能够站立得住，同时也晓得如何去安慰和帮助落在苦难的朋友。

或者你儿女犯罪（伯八 4）

比勒达听见约伯向上帝发怨言，他不耐烦了，他开口责备约伯，「这些话你要说到几时？口中的言语如狂风，要到几时呢？」

比勒达他相信的，正像以利法一样，是机械的报应论。他相信「善有善报，恶有恶报」，并且相信上帝绝不能偏离公平和公义（3），既然如此，约伯受了恶

报，遭受大祸，一定是犯罪作恶所致，不然上帝那有行错之理？不过比勒达没有以利法那样强硬，也许他也相信约伯实在是一位仁人君子，既然如此，这个「恶报」一定其来有自。是谁犯罪惹上帝发怒呢？比勒达假定，可能是约伯的儿女们；约伯疏于教导所引致：

「或者你的儿女得罪了祂，祂使他们受报应。」(4)

因此比勒达劝约伯殷勤寻求神，向上帝恳求怜悯。比勒达再进一步说：「你若清洁正直，神必赦免你、再一次使你兴旺。」

从第十一至廿二节，比勒达发挥他的高见，不敬虔的人，必不能存立，他所倚靠的不过像蜘蛛网，一切忘记神的人终被拔出。但完全人神必不丢弃。最後比勒达还加上，只要约伯好好清除罪恶，「上帝要以喜笑充满你的口，欢呼充满你的嘴。」比勒达说的话比以利法柔和得多。

比勒达的逻辑错误了！虽然他讲得头头是道，但约伯听起来，只感觉到被冤屈，无人了解。他有口难辩，但有一件事他知道的，这次的灾祸，与犯罪作恶无关。

怎敢与祂辩论（伯九 14）

约伯承认神的大能大智（4-13），他也承认人在神面前无法成义。约伯说：「我虽有义，自己的口要定我为有罪；我虽完全，我口必显我为弯曲。」(20) 虽然如此，但约伯在他内心中，确有自义的成分。放眼周围，多少人作奸犯科，多少人为非作歹，约伯把自己与他们比较起来，明明有分别（只看伯一 5，就证明约伯总是尽量持守敬畏神，远离恶事，与恶人分别），可是现在却遭过大灾祸，怪不得约伯要大发牢骚，「善恶无分，都是一样；所以我说，完全人和恶人，祂都毁灭。」(22)

约伯甚至大抱不平：「世界交在恶人手中，蒙蔽世界审判官的脸，若不是祂，是谁呢？(24)

约伯越说越不满，他意思是「算了！算了！我的日子比跑信的更快，宁可死掉更好。上帝故意要把我压下，『我必被你定为有罪，我何必徒然劳苦呢？我若用雪水洗身，用碱洗净我的手，你还要扔我在坑里.....。』（29-31）无人为我们听讼，不然我就要把我的冤情苦情诉说。证明上帝苦待了我.....」（25-35）

读友们！你是否觉得约伯越说越放肆无礼，敢对上帝挑战？约伯说这话实在是因为被激动太多。他落在苦难中，被剥夺净尽，越想越不服气，现在加以朋友们口口声声把他定罪，因此他内心爆炸了。

我厌烦生命（伯十 1）

约伯越说越不满，他埋怨上帝：

1. 我若犯罪，你就察看我，并不赦免我；
2. 我若行恶，便有了祸；
3. 我若为义，也不敢抬头，眼见苦情；
4. 我若昂首自得，你就追捕我。

意思说，上一帝故意对付他，他感觉到动辄获咎，这也不对，那也不对。叫约伯最难过的是「你重立见证攻击我，..... 如军兵更换着攻击我」，他觉得他的朋友们口口声声攻击他，把他当作箭靶子，叫他无法忍受。

约伯说：「你知道我没有罪恶」（7）。「你手所造的，你又欺压，又藐视，却光照恶人的阴谋」（3）。约伯的信仰被打击，心灵被压伤。为什么没有罪的「我」，被你欺压？恶人的阴谋你却光照？就因此，从十八节后，约伯十分伤心地埋怨上帝，为什么不让他死掉？

信仰产生力量。当一个人信仰摇动的时候，也就双脚摇动，站立不稳。因此正确的信仰，是何等重要。

「种瓜得瓜，种豆得豆」，这因果律是对，但并不是百分之百，常常有意外。

「善有善报，恶有恶报」，这报应论是对，但不能机械地僵化着执着，约伯和他的朋友，就因着机械地看苦难问题，差点儿被淹死。

你夸大的话（伯十一 3）

这时候，拿玛人琐法受不住了，他觉得约伯说了许多话，无非自义，他指责约伯：「你说，我的道理纯全，我在你眼前洁净」，巴不得上帝说话攻击你，让你知道上帝追讨你，比你的罪孽该受的报应还少。好叫你闭口无言，不至多嘴多舌，言语惹罪。

从第七至十二节，琐法说上帝是无限的，祂的高深，人无法测度，祂行事人无法阻挡。

从第十三至二十节，琐法劝约伯将心归正，向神举行手祷告，要把手里的罪孽除掉，不容非义住在帐棚之内。琐法仍然调约伯所受的苦难，如果不是自己手里有罪恶，就是儿女们犯罪，不然公义全能的上帝那有把他刑罚？

琐法再进一步劝告约伯，只要他肯认罪，过去的痛苦必忘记得一干二净，你在世的日子，必比正午更加光明，你必躺卧无惊，而且来日方长，将有多人向你求恩。

最后一句，如果参考恶不深夜，眼目必要失明，无路可逃，也无指望。绕来绕去，总是约伯你要认罪悔改。

我也有聪明（伯十二 3）

约伯听琐法所说的，真是一肚子气，他觉得他有冤无处诉，还被朋友加罪，真是越听越忍妥不住。

约伯用讥諷的话给他们反弹，约伯说：「你们真是子民哪！」他说：「我也有聪明，与你们一样，并非不及你们」。「你们所说的，无非老生常谈，人人都懂，谁不知道呢？」

约伯不客气的说：「我这求告神，蒙祂应允的人，..... 现在竟成了朋友所讥笑的；我的公义完全，竟被当作讥笑的目标。」

约伯再提出反面的驳斥：「强盗的帐棚兴旺，那敢于反抗神的人反而稳固，甚至财路亨通？这是什么道理，请你答复我！」

接着约伯表白他自己的信仰，他说地上的走兽，空中的飞鸟，海中的鱼，这些活物，你若问它们，它们会告诉你：「看这一切，谁不知道是耶和華的手作成的呢？」这是至浅之理，告诉我们「凡活物的生命，和人类的气色，都在上帝手中。」

从十三至二十五节，约伯侃侃而谈，滔滔不绝，他说上帝大有权能，祂作什么就作什么，没有人能拦阻，他说神拆毁无人能建造，捆绑无人能解开。祂留住，水便枯乾；祂一放手，水就興波作浪。祂剥去谋士的衣服，使审判官变为愚人。祂放松君王的绑，又再用带子捆他的腰。祂剥去祭司的衣服，又使有能的人倾败。祂废去忠信人的讲论，又夺去老年人的聪明.....。祂使君王蒙羞被辱，祂使邦国兴旺而又毁灭。约伯一连举出十四个事实，说明了上帝任凭自己的意旨，扶起压下，升高拆毁，任意而为，没有人能反抗。约伯说这话的含意，乃是上帝即然有全能也有全权，可以自由行事，那么，我约伯今日遭遇灾祸，上帝也不必讲理由，你们也不要口口声声认为是我约伯犯罪，叫我受冤含屈。「善有善报」，以我而论，却不尽然。

无用的医生（伯十三 4）

约伯接续前文，指责三友。一至二节，约伯责备他们所说的「你们知道的，我也知道」，老生常谈，并无新义。三至六节，约伯责备三友是无用的医生，缄口为智。七至十二节，约伯讽刺三友，用不着说诡诈的话，代上帝作辩士。约伯直斥三友，「你们以为可记念的箴言」，声声句句给我教训，其实不过是炉灰的箴言，一点价值都没有。

约伯越说越爆火，他说「我已陈明我的案，知道自己有义」，我受苦错不在我。从十三至十九节，约伯奉劝三友，不要作声，「要细听我的言语，使我所辩论的话，得入你们的耳中。」

从二十至廿八节，约伯要求上帝把手缩回，不要把他击打，「也不要向我发怒，让我可以在你面前公开辩论，你呼叫，我就回答；我发问，你回答我，把我的案件审判清楚，还我清白」。

约伯又用悲切的语调，如怨如诉：「你为何掩面把我当仇敌呢」？你这样对付我，不过像「追赶枯干的碎秸」罢了！

读约伯的自诉，叫我们惊讶约伯说话太火爆了。他不但怒责三友，甚且埋怨上帝，认为「天公不公」，横逆之来，叫他无辜受罪。也许虔诚的读友，会责怪约伯，说话太放肆，若我们站在约伯的立场，就会曲谅约伯的苦衷。

人生多有患難（伯十四1）

一至六节，约伯一转念间，不觉悲从中来。他说人生像什么？日子短少，多有患难；如花易残，如影易逝，日子这么短暂，上帝你为什么不过放过他。人出于污泥，难免沾染污秽，让他们生生灭灭算了，你何必跟他们认真？

七至十二节，树木被砍下，还指望发芽生长，人比不上树木，一死就完，「躺下不再起来」，生命这么短暂，如梦如幻，你为什么不饶他们。

十三至十七节，话虽如此，约伯再一转念，人不比花草，归于无有；不比河流，去而不返。人有灵魂，肉体虽然消灭，灵魂却仍存在，因此他求主说：「惟愿你把我藏在阴间，存于隐密处 等我被释放（被改变）的时候来到。」

十三节的「阴间」与创世记四十二章卅八节意义相同，以色列人对于死的观念与中国人差不多，在生叫阳间，死了叫阴间。路加十六章廿三节的阴间，乃指罪人死了暂时拘留等候审判的地方。与本文「阴间」意义不同。

十八至廿二节，读本段看见约伯的思潮起伏不定，他又再回过头来，叹息人生虚幻，没有指望，容貌不住改变，自少而壮而老，转眼间鹤发鸡皮，后代子孙，是荣是辱，也无法逆料。「但知身上疼痛，心中悲哀。」

你的口定你有罪（伯十五6）

约伯感慨万千，话还没有说完，恼了旁边的以沙法，他说，约伯你用无益的话，高谈阔论，你满肚子充满东风，只说虚空的话。你废弃敬畏的意，阻止敬虔的心，你满口是诡诈的话，不用我们说什么，你的口定你有罪，你的嘴见证你的不是（1-6）。

你自以为聪明，自以为了不起，其实在我们中间有齿尊德劬之上辈，你实在太口无遮拦（7-10）。

其实上帝用温和的话安慰你，上帝惩治你还是太轻，你为什么眼目冒出火星？为什么你的灵反对上帝？你口说狂妄的话？你自以为无罪，你知否天使还不可靠，苍天仍不洁净，何况我们这些喝罪孽如水的世人呢？（11-16）

让我指示你，恶人必不得好报。他一生他被劳痛苦，他伸手攻击神，以骄傲攻击全能者，结局他无法脱离黑暗，火焰要将他的枝子烧干，上帝口中的气要将他毁灭。他必像葡萄树的葡萄未熟而落，又像橄榄树的花，一开而谢。不敬虔之辈的帐棚必被火烧。」（17-35）

以利法说的话，仍然根据他们僵化了的报应论教条，「善有善报，恶有恶报」。上帝是公义的，祂不偏待人，即然约伯受了「恶报」，证明约伯是「犯罪作恶」之辈。约伯平日的君子形象，不过是伪君子而已。约伯今日仍然存活，这是上帝的法外施仁，没有照足约伯的罪恶刑罚他。

向神眼泪汪汪（伯十六 21）

一至五节，约伯不能忍受三友的指责，他说你们安慰人反叫人愁烦。在这里信徒们应该学习智慧；多少信徒去探望受苦的弟兄姊妹，很多时候用教训的口吻，有时甚至用定罪的语气，叫落在苦难中的人，内心的伤痕，再给你撒上盐，叫他苦上加苦。

约伯在第四节说「你们若处在我的境遇」，可见我们应该设身处地，倘若我落在他的境遇中将如何。

六至十六节，约伯提到神给他的苦难，计十四项：使我困倦；使亲友远离；抓住我，作见证攻击；身体枯瘦；敌人怒目看我；打我的脸羞辱我；扔我在恶人手中；拳足交加，把我摔碎；把我当箭靶子；四面射击，肝胆涂地；撕裂又撕裂，体无完肤；悲伤痛苦，恍同身穿麻衣？我的力量（角）被打落地；我脸哭泣发紫。约伯身体心灵的痛苦，实到极点。

十七至廿二节，约伯哀诉他的痛苦，接着他说：「我手中却无强暴，我的祈祷也是清洁」。约伯再三述说他的无辜，却不能见谅于朋友，因此他哀诉：「地啊！不要遮盖我的血」；他再表白他自己：「在天有我的见证，在上有我的中保」，他深信上帝是明察秋毫的，一定肯作他的见证，为他剖白。

他十分伤心地，说我的朋友讥诮我，联络言语攻击我，向我摇头，我却向神眼泪汪汪，只有神知道我一切。

盼望躺下长眠（伯十七 1）

本章接续上章廿二节，看见约伯满怀苦情，他受压过甚，觉得生不如死，现代译本将十三节译为：「我唯一的盼望是阴间，在那里，我可以在黑暗中躺下长眠。」也可以看见约伯的苦情。

一至五节，约伯自述身心疲倦欲绝，只有等候坟墓。第二节，现代译本作「到处有人嘲弄我，我整天面对着他们的冷笑」。天主教译本作：「我岂不是成了笑骂的对象？我的眼睛岂不是在酸苦中过夜？」比较通畅明白。

接下去，约伯说只有上主肯给他作证。击掌是担保的意思。第四、五节约伯斥责三友心不明理，控告朋友，上主一定不赐恩给他们。

六至十节，约伯再一次述说他在众人面前被人取笑，被人吐唾沫。眼睛昏花，百体枯瘦。第九、十节意义不明，有人解释为正直人（无辜人），因为看见约伯受苦而惊异，他们要起来攻击三友（不敬虔之辈），为约伯吐气。也有解释为，三友自以为是正直人（无辜人），他们攻击约伯，认为约伯是不敬虔之辈。

第十节，约伯鄙视三友，认为在他们中间找不到一个智慧人。

第十一至十六节，约伯说到这里，已经心灰意冷，他说完了！完了！我的希望既然幻灭，渴望死亡，让我长眠不醒，还有什么希望可言。

恶人的光必熄灭（伯十八5）

约伯自述苦情，宁愿死去胜于活着受罪。他鄙视三友的言论空洞无物，不切实际，徒增听者的痛苦。这时比勒达听了忍耐不住，他责备约伯寻索言语为自己争辩，狂妄自大，看他们的话有如畜生，因此他再弹老调，把约伯责备一顿。（比勒达所说的与第八章相仿，并无新义）。

比勒达仍然是调「恶人恶报」的老调，他指一个作恶的人：

1. 他的灯必要熄灭（5-6）；
2. 他到处必遇到圈套与网罗（7-10）
3. 到处有惊吓，祸患（11-12）；
4. 疾病与死亡（13）；
5. 他的居所（帐篷）要归给别人（14-15）；
6. 他像一棵树，根本枯干；枝子被剪除（16）；
7. 他一生劳苦，不被记念（17-18）；
8. 他无子无孙，无一人生存（19）；
9. 后人追查他的历史，看见他这样忽生忽灭，转眼成空，要为他惊骇（20）
10. 不认识神的人无论他怎样发，结果难逃灭绝。

比勒达所说的，十分露骨地指责约伯，指责约伯虽然从前十分发达，富甲一方，儿女成群，为众人所仰慕，这只是表面假象，犯罪作恶理无久享，公义的上帝

一定要按着公义向他追讨，今日约伯所遭受的，正是应该。约伯应该切心认罪悔改，祈求上帝怜悯。

十次羞辱我（伯十九 3）

约伯听见比勒达大谈一个不认识神的人，要遭受的灾祸。约伯知道比勒达的话是指着他说的。约伯实在忍受不住，一至六节，约伯指责三友不应该用言语把他的心压碎，十次把他羞辱，苦待，也不以为耻；约伯指责他们总是抓住他所受的灾祸（羞辱），便紧紧的攻击他。他们却不知这事是出于神，是神要把他倾覆，用网罗把他围困。

第七节，约伯说，上帝把我倾覆，叫我受委曲。我呼求但得不到公断。上帝为什么如此向我发怒，我不明白，我受到的压力已够多，你们却不分皂白，把我践踏，叫我怎不悲伤？

第八至十二节，约伯说上帝在我的道路，圈上篱笆，使我前进无路，遥望一片漆黑。我一切的成就、光荣、全被剥夺。我如树连根被，我的日子全无指望。上帝把我当作敌人，四面攻击。

第十三至二十节，约伯继续说，我落在这苦境中，弟兄与我生疏，亲朋戚友把我忘记，仆人使女呼叫他，他们佯作没有听见，理都不理；连我的妻子厌恶我口的臭味，不肯听我说话；我形容枯槁，只剩个皮包骨。

第廿一至廿二节，约伯有如一头受伤的兽，大声哀号说：「我朋友阿！可怜我！可怜我！」约伯说，上帝的手攻击我，为什么你们彷彿神逼迫我，吃我的肉还嫌不足呢？你们这样对朋友，良心在那裏？

第二十三至 29 节，约伯稍为休息，心气平和过来，他接续说：「你们这麼逼迫我，总以为我是罪有应得，你们应该知道上帝必有公正的审判为你们预备。至于我，我知道我的救赎主活着，末了必站立在地上为我伸冤。我必见祂，在肉體之外得见祂，亲眼看见祂。」

读这一章圣经要注意，特别是十三至二十节行文多处用的是修辞学的「夸张格」。

恶人夸胜不过暂时（伯二十五 5）

二十章是琐法的答词。

琐法听见约伯那如火的答辩词，他急不及待地说：「我听得心中急躁 我听见那羞辱我责备我的话，我无法忍受。」

琐法开口了！琐法所说的其实只是重复他在第十一章所说的观点。只是在第十一章，他还算客气地劝约伯要远离罪孽，不容非义住在你的帐棚之中（14）。本章说得火起，就不同了：

第四至十一节，恶人发达不过暂时，他头顶到天，终必坠地如粪。他飞去如烟，他的本处也不再见他。他的儿女要伸手向穷人求乞。

第十二至廿一节，他以恶为甘甜，结果这恶要成为虺蛇的毒，把他杀害。他劳碌得来的不得享用，他所得的财货不能得到欢乐。他贪而无厌，但一样也无法保守。

第二十二至廿六节，他在满足的时候，苦难忽然临到；他在吃饭的时候，上帝的忿怒像雨点打落他身；他想法逃避，但一切刑罚，有如铁器、铜箭，要射透他的肝胆，他的财宝归于黑暗。

第廿七至廿九节，天要显明他的罪孽，地要兴起攻击他，神一发怒，恶人所有的一切必归无有。

恶人诸事亨通（伯廿一 3）

前章琐法侈谈恶人没有好日子。他把恶人隐指约伯，认为约伯恶有恶报，还敢强嘴？

琐法的话叫约伯大起反感，立予反击。约伯说世上恶人多亨通，你们还想给我安慰么？

一至六节，约伯说他看见恶人过好日子，内心十分惊惶。

七至十三节，恶人享大寿数、势力强盛；儿孙成群，家宅平安，产业丰富，诸事亨通。

十四至廿二节，恶人藐视上帝，上帝何曾向他发怒？恶人的灯何曾熄灭？也许你们说：神为恶人的儿女积蓄忿怒。我认为这话不公道，神应当责罚他，叫他自作自受。

廿三至廿六节，人生是一个谜，有人一生平靖安逸，有人却终生从没有过好日子。等到死亡来到，他们同样躺卧在尘土中。

廿七至三十四节，约伯指责三友串谋，他们利用「霸者的房屋在那里？恶人住过的帐棚在那里？」来给我定罪，指我恶受恶报。你们有没有看过「恶人在祸患的日子得存留，在发怒的日子得逃脱」，他们死了有人看守坟墓，这一连串的事实，说明你们错误。

你的罪惡豈不是大麼（伯廿二 5）

上文约伯与三友的论辩，有如拉锯战。但这一章以利法的辩词，恍同突击战，石破天惊，令人震撼。原来以利法听见约伯从不认罪，甚至怨天尤人，实在恼火了，以利法的信条乃是「恶有恶报」，既然约伯家破人亡，那么他必定犯了大罪，不然上帝那有这样刑罚他，因此从五至十一节，他列述约伯的罪状，大加攻击。根据以利法的说法，约伯不只是伪君子，而且是大罪人。可是我们要注意，以利法的说词，并非约伯真像他所说的那样坏，约伯在第卅一章有详细的自供，上帝也在第一章一节给约伯作儿证。以利法说这话不过是「想当然耳」，只是一种主观的判断。也许以利法觉得话说得太过火，因此从廿一至三十节语气立刻变为温和，好言相劝。

一至四节，难道因你敬畏神，神就责备你吗？

五至十一节，你罪大恶多，你重富轻贫，欺负孤寡。因此，有网罗临到你。

十二至十四节，你藐视上帝，说褻渎的话，自取灭亡。

十五至二十节，你依照上古恶人所行的道路，这些恶人说褻渎的话，结局未到死期，忽然除灭；根基毁坏，好像被洪水冲去。

廿一至三十节，以利法话说回来，他劝约伯要认识神，要领受神的教训；要远离不义，要把属世的珍宝弃如尘土；要向神仰起脸来，向神祷告，神就必听你，叫你前途光明。

人虽有罪（罪人），神且要搭救，倘若你手中清洁，必蒙拯救。

试炼我之后我必如精金（伯廿三 10）

以利法们的话太沉重了！约伯无法忍受，他悲伤说：「现在我的哀诉，竟然等于悖逆；祂沉重的责罚使我呻吟不已。」（根据现代译本及思高译本重写）

第二节，以利法原想安慰约伯，岂知却叫他受更深的创伤，约伯把他的苦情反击。

二至十节，约伯自问清白，他说我要寻找上帝，把我的案件陈明。上帝断不用祂的大能来压制我，祂一定理会我，听我的伸诉。我相信正直人可以与祂辩论，我一定可以还我清白。（第七节，审判我的，可以指神而言，也可以隐指三友。意思指三友总是站在审判他的地位发言，倘若上帝给他清白，他就可以永远脱离三友恶意的审判。）可是上帝在那里呢？前后左右、东西南北，遍寻不获。虽然如此，约伯指称上帝知道他的道路，今日虽然受苦受难，可是真金不怕火来试，越炼越精，我将如精金被神验中。

十一至十二节，约伯自述一生谨守正道，并不偏离。重视神的话语，过于日用的饮食。

十三至十七节，只是上帝有祂意旨，祂所定的就行出来。虽然我小心自己的作为，但这一切并不能叫上帝转意，因此我一想念这事，我便惧伯，为什么上帝如此，实在过于我所能够明白的。

上帝既是定期罚恶，何不叫恶人身受（伯廿四1）

约伯反驳三友，上帝既然是公义的，「恶有恶报」，但社会很多邪恶的人，横行霸道，为什么神不给他们现世报？

一至八节，恶人抢夺贫穷人仅有的东西，占为己有。这些贫家人饥寒冻饿，妻啼子嚎，无以为生。

九至十二节，恶人强抢孤寡，又叫那些流浪谋生的人，工作得不到生活所必需，饥渴过日，无家可归。上帝为什么让穷人这么受苦？

十三至十七节，杀人的凶手，天一亮就起来杀人越货。作强盗的日伏夜出，毁家劫舍。等候黄昏，去欺侮弱稚。凡此种种，难道上帝没有看见？

十八至廿五节，这段话急转直下，与上文意思相反。上文是上帝为什么任由恶人作恶；这段话是说恶人犹如浮萍，快快过去，他必如树折断，不被记念。被高举不过片时，被除灭又如谷穗被割。因此现代新译本旁注指这段话乃是锁法插入，解释他「恶有恶报」的观点。但笔者认为这段话也可以是约伯所说。因为约伯与三友是同时代的人，对于苦难可能持同一的观念。这次约伯所以不服，乃因自己受苦并非犯罪，因此对于报应论才提出怀疑。但他基本的信仰，乃是报应论。所以从一至十七节讲了一大段反派的话，情绪稍一平静，马上话又说回来。

人怎能称义（伯廿五4）

本章是比勒达第三次发言。

比勒达可能觉得他们（三友）对约伯的围攻，无法叫约伯折服，约伯总是口口声声坚持自己无罪，因此比勒达转了个方向，说「人在神面前，怎能称义。妇人所生的，怎能洁净。」在「世人都是罪人」的大题目下，先抖约伯闭口无言，然后再进一步，叫约伯好好省察一下，为自己的罪，在上帝面前懊悔。

比勒达这样做，可以说是煞费苦心。

本章一至三节 -- 上帝威严、伟大，祂治理诸天，无能匹敌。

三至六节 -- 月亮星宿，光明晶洁，在神眼中仍不清洁，何况如虫如蛆的世人！

比勒达的话，虽然是老生常谈，平淡无奇，却是力量万民意，能觉醒人心。

一、上帝治理诸天，权操万有。大处不说，只说小者，电光一闪，光线照射幽冥，无处不被光照，无人不被显露。因此人在神面前是赤露敞开的，你所行所作，所言所思，上帝的眼目监察幽微，无人能逃避。今日如此，将来在上帝的审判台前更是如此。人岂可不为自己警醒悔悟？

二、月亮晶莹明澈，光辉纤尘不染，不但为世人所喜爱，更为墨客骚人吟咏的对象。可是月亮星宿之光，在上帝眼中仍不清洁，因为上帝纯洁纯善，祂所看见的与我们所看见的大不相同。有如肉眼 -- 显微镜 -- 电子显微镜 -- 上帝的慧眼。每念及此，怎不为我们的污秽恐惧战兢呢？

向谁发出言语（伯廿六4）

一至四节，约伯用冷漠讥诮的话，回击比勒达（其实三友都在内）。他说你当我作无能的人，要帮助我；当我作膀臂无力的人，要来拯救我；当我作无知无识的人，要用你的大知识来指教我。其实，你知不知道面对的是什么人？你向谁发出言语？你知不知道你里面是什么东西？你太高抬自己了！

读约伯记，可以看见约伯的三友，他们采用车轮战，轮番指责攻击约伯（其实是出于善意，要约伯认罪悔改），可惜目标错误，造成大损害。

第四、五章先由以利法发言，接着第八章比勒达发言，再接着第十一章琐法发言。

第二波，仍由以利法带头攻击（十五章），接着再由比勒达（十八章），琐法（二十章）接战。

第三波，辩论不休，以利法再开口（廿二章），比勒达再接口（廿五章）。这番约伯的火罐子爆炸了，他再无法听下去，他指责他们不知道自己的知识有多大，却想来教导我，未免太不自量。

在这里给我们看见人的忍耐力究竟有限，约伯忍受他朋友的指责（其实是冤枉），一次再次，直到八次，现在他爆火了，进行无情的反击。

另一方面也看见三友，虽有爱心，但缺少知识，根据自己一知半解的知识（机械的报应论），冤枉正直，结果于事无补，伤人损己。

从五至十四节，约伯用十分优美的诗句，赞叹上帝创造的大能。从大水以下到阴间，阴魂与灭亡，在神面前无法遮蔽（5-6）；神将大地悬在空中（7）；神用云彩包着水，用云彩遮蔽祂的宝座（8-9）；神在水面划出光明与黑暗的界线（10）；神一斥责，天柱震动，大海翻腾（11-12）；神一吹气，天空洁净；祂手刺杀拉哈伯和飞龙（快蛇）（13）；这些不过是上帝工作的些微，我们听到的只是上帝细微的声音，祂如雷如轰的声音谁能测透？

我心不自责（伯廿七 6）

一至七节 -- 约伯再一次为自己大喊不平，他说「上帝夺去我的理」；意思说：我遭遇大灾难，家破人亡，任何人看见我，都认为我「恶有恶报」，才受到上天惩罚，我还有什么话可为自己辩护？

虽然如此，我有自知之明，我的舌头决不讨你们的喜欢，说谎诈的话。我决不屈服你们的裁判，我至死也不以自己为不正，一息尚存，我心坦然，毫不自责。

八至廿三节 -- 约伯也大谈报应的道理。他确知不敬虔之辈，没有指望。恶人虽然儿女增多，还是被刀所杀，后裔沦为讨饭。他的财产将被人分取，他的高楼大厦，不过如虫作窝，不能存留。他死无葬身之地，上帝不给他留情，世人看见他的光景，要拍掌称快；他将作为各人笑骂讥诮的话题。

智能何处可寻（伯廿八 12）

上文约伯大谈「我至死必不以自己为不正」（廿七 5），转下去仍大谈「神为恶人所定的分.....」（廿七 13），给我们看见约伯内心的矛盾，他一面坚决承认自己清白无辜，一面又相信上帝刑罚恶人一点不留情。那么，约伯所受的灾难是否上帝的刑罚呢？若不是上帝的刑罚，好人又怎有恶报呢？

因此约伯内心缠住这个情结，无法解开，「智慧有何处可寻」（12），谁有这智慧，来解开受苦的结呢？

从第一至十一节，约伯列举事实，大赞人类的聪明，他们能「炼金」（1），能从地里挖出铁、石里找出铜（2），能叫地出粮食（5），能在石头里找出宝石、金沙（6），在磐石中凿出水道（10），又能把水道封闭（11）。人类的聪明胜过鹰眼、超越狮子（7-8），世上生物，无与伦比。

第十二节至廿二节 -- 虽然如此，人类却无法找到智慧。约伯两次提到「智慧有何处可寻，聪明之处在哪里？」（12，20），人类有聪明可以窥探大自然，征服大自然，但对于属灵的奥妙，却一无所知，就如「苦难」的奥秘，辩论终日，仍无法一探究竟。智慧何其难寻？

智慧的价值，无人能知，它远超过黄金、白银、红玛瑙、蓝宝石、珊瑚、水晶、红璧玺，都无法比较（15-19）。它藏身何处呢？不在活人之地，也不在沧海，不在深渊，生命的眼目从未看过，阴间和死亡不过风闻其名（21-22）。

第廿三至廿九节 -- 无人认识智慧，只有「上帝明白智慧的道路，晓得智慧的所在」。你如果要寻找智慧，请听上帝的指示：「敬畏主就是智慧，远离恶便是聪明（28）。向着上帝所指示的，向前寻求，你必遇见。

奶多可洗脚（伯廿九 6）

第廿九章，约伯睹今思昔，想起昔年的光景，真是不堪回首。

第一节至三节 -- 上帝保守我，祂的灯照亮我；祂待我有密友之情，祂与我同在，儿女环绕我，过着快乐家庭的生活。

第六节 -- 形容出产丰富。牛羊成群，流出来的乳可以洗脚，「出油成河」，古时油池在磐石中凿成，榨油源源流出，有如河流。

第七至十节 -- 街上设立座位，表明他尊贵的身份（古时坐在城门口，是在听审，参创十九 1，箴言卅一 23）。那时约伯坐下，大家鸦雀无声肃敬受教。

第十一至十七节 -- 众人看见约伯所行的善举，听见约伯的判案，就称赞约伯有福。

下面是约伯所行一连串的善举：拯救哀求的困苦人，帮助无告的孤儿，使寡妇心中欢乐；作瞎子的眼，瘸子的脚；供应穷乏人的需要；素不认识的，被人欺压，我查明他的案件，刑罚那不义者，把人来人往物追回。

第十八至二十节 -- 我自信我必寿终正寝，足享长寿，我必子孙根长流远；我荣耀日日增添，力量日日强壮。

第廿一至廿五节 -- 他们仰望我，我说话有最后的决定权，他们不敢自信，等我给他们选择道路。我像君王在军队中居住，人人听我的吩咐。

箫声变为哭声（伯三十 31）

上章约伯回想昔年的光景，本章约伯展望今日的苦情，无限悲伤。

第一至十三节 -- 约伯指那些愚顽，他们穷乏饥饿，身体枯瘦，无工作能力，被赶出离开人群，住在荒谷地洞中，在那里流浪漂泊，现在这些人的儿女，却以约伯为笑谈的资料，甚至不住吐唾沫在约伯脸上，他们攻击我，加增我的灾害。

第十六至廿三节 -- 写约伯自述「我心极其悲伤」，「我日子极其困苦」，「里面的骨头刺痛，极其疼痛，夜间不能成寐」，都因上帝把我仍在淤泥中，叫我像尘土炉灰。

上帝啊！你向我变心，待我残忍。我呼求你，你不应允，我知道你要使我强烈死地。

第廿四至卅一节 -- 约伯埋怨上帝，说别人仆倒，我总伸手救援，别人遭难，我为他们滴下同情泪，别人穷乏，我为他忧愁。惟独上帝对我如此残忍，「我仰望得好处，灾难就临到；我等待光明，黑暗就来到；我心里烦扰不安，困苦的日子便临到我身。我与野狗为弟兄，与鸵鸟为同伴，我的皮肤给太阳晒到脱皮，我的琴音变为悲音，箫声变为哭声。

惟顾有一位肯听我（伯卅一 35）

约伯回想过去的光景，满怀悲愤。卅一章是约伯最后的陈词，他细算过去的日子，为人善良正直，全章一连用了六十二个「我」字，表示他的「我」超越罪人，现在竟然「善受恶报」，教他怎不悲愤填膺，怨天尤人。

本章是约伯的自述：

1. 我保守眼睛，从不带着邪念注视女孩子（1）。
2. 上帝在天上福善祸淫，祸患临到不义作孽之辈（2-3）。
3. 神察看我的道路，我脚若偏离正路，我心若偏向邪恶，我手若有玷污，但愿一切收成，归于别人（4-8）。
4. 如果我对邻舍的妻子，起了邪念，有越轨的行动，这是大罪，就愿我妻离我而去，我家遭受毁灭（9-12）。
5. 我的奴婢与我争辩，我若藐视他们的地位，不倾听他们的陈诉，我怎能面对上帝（13-15）。
6. 我若不容贫寒人得其所愿，或叫寡妇失望；我若只顾自己大吃大喝；我若不给穷乏人温暖；我若纵容我们手下人欺负孤儿，愿我的手臂折断，肩膀脱落（16-23）。
7. 我若以黄金为指望，因多得资财而欢喜；我若被引诱去敬拜太阳，或者月亮，偏离独一无二的主宰；我若幸灾乐祸，看见恨我的人遭灾就欢喜，我总不让旅客露宿街头，却吩咐仆人给他们吃饱；我不像亚当遮掩过犯，我也不因惧怕闲言蜚语，而闭门不出，不说公道话；我若夺取别人的田地，或吃地的出产而不付代价（24-40）。

愿敌对我的人，把我的罪状写下来，我必带在肩上，因为我行为正直，要证明他们的虚谎；我说的话句句真实，但愿全能者给我回答（35-37）。

我的言语满怀（伯卅二 18）

约伯最后陈词，三友听了不再开口，他们认为约伯自以为义，朽木不可雕。这时却激怒了旁边的一位青年人以利户。以利户什么时候来到他们中间，圣经没有记载，他年纪轻，有见地，但说话骄矜自是。

一至五节 -- 小序

六至十节 -- 以利户说他让老年人说话，因为寿高的应当以智慧教训人。想不到「尊贵的不都有智慧，寿高的不都能明白公平」，现在就请你们听我说话。

以利户盛气凌人，对长辈热讥冷嘲，这种态度应当作为青年人的鉴戒。

十一至十四节 -- 以利户指责三友虽然议论滔滔，却无人能够折服约伯，驳倒约伯的论点。以利户讥讽三友，你们怎可以说：「我们已经寻得智慧」，你们也不可以说：「只有上帝能说服约伯，在人是不能。」

以利户再说，我原不是约伯辩论的对手，现在我也不采用你们的话语去回答约伯。

十五至廿二节 -- 以利户讥无双友，站在那里，无话可说。以利户接续着自言自语，我还要继续等候吗？不！我现在就要说话，陈说我的意见；因为我满怀言语，灵被激动，我快要爆炸，我必不看人的面子，直言直说。

上帝比世人更大（约卅三 12）

一至七节 -- 以利户油口滑舌，大放厥词，要约伯「你若回答我，就站起来在我面前陈明」，这青年人实在太嚣张了！

八至十二节 -- 以利户指责约伯，自称清洁无过，是神找机会攻击我。以利户直斥约伯这话无理。

十三至十八节 -- 神说话一次两次，人都不理会，因此神趁人沉睡的时候，用梦，用异像，将教训深印在他们心上。

十九至廿二节 -- 上帝用疾病惩治人，叫人面临死亡的边缘，食不得，睡不得，骨瘦如柴，生命近于阴间，才恍然觉悟，痛改前非。

廿三至廿八节 -- 上帝打发天使作传话，指示人当行的事。当他接受天使的警告，向上帝痛悔己罪，承认自己颠倒是非，嗜行不义。上帝就给他们赎价，免了死亡；叫他们回复青春，反老还童；听他们的祷告，蒙悦纳；接纳他们的敬拜和歌颂。

廿九至卅三节 -- 神多次施恩，向人行这一切事，目的是要救回人的灵魂。

约伯说话没有知识（伯卅四 35）

本章系以利户严词责备约伯的话。因约伯在上文曾说过「我是公义，神夺去我的理」（5-6，参伯九 15，十三 18，廿七 2），以利户认为约伯说话没有知识，用许多言语轻慢上帝。

一至四节 -- 以利户要他们分辨是非。

五至九节 -- 以利户指责约伯，说话侮慢上帝。说讥诮的话有如喝水一样，视作平常。甚至认为人以神为乐，是无益的。按第九节的话，约伯没有明文说出，但却有这样的含意，（参九 22-24，廿一 7-13）因此以利户乃作诛心之论。

十至二十节 -- 本段两次提及「明理」，意思是你们要用理性去了解事实，需知上帝必不作恶，也不偏离公平。祂对君王、王子，绝不徇情面，也不重富轻贫，用公义统治世界。

廿一至三十节 -- 神注目观看人的道路，明察秋毫。祂审判人不用找证据，因为祂无所不知。祂垂听贫穷人的哀声，打击不敬虔的人。

卅一至卅七节 -- 上帝施行报应，不必随你的心愿，上帝自己决定。就因此，以利户指责约伯说话没有知识，但愿约伯再受澈底究察（天主教译本），因他说话像恶人一样，甚且悖逆上帝，轻慢上帝。

你自以为有理（伯卅五 2）

以利户指责约伯，自以为义，因此随便说话，甚至轻慢上帝。

一至八节 -- 以利户指责约伯自以为有理；公义胜于上帝；自怨不犯罪比犯罪有什么好处，还不是枉然约束自己？以利户说，你们要注意一件事，你们作善对上帝的有什么利益？你们作恶对上帝的有什么损害？你们行善行恶，对你们同时代的人或许有影响，但对上帝却一点没有影响，因此你不要以为行善，就想在上帝面前邀功。

九至十六节 -- 人在受苦时，就哀呼求救，但却不肯回转，归向创造他们的主。上帝使人夜间歌唱，藉着黑暗，赐给他们希望；赐人智慧，远胜飞禽走兽。可是恶人的骄傲呼求，上帝不答应。虚妄的呼求，上帝不垂听。

以利户说完，就单刀直入，指责约伯说，虚妄的呼求，上帝不垂听（13）；何况约伯竟说，我看不见上帝（参卅三 8-15，卅一 35-40）；甚且说：「上帝没有发怒降罚，也不理会罪恶。」你这样开口，说很多虚妄的话，无知识的言语。

替上帝说些话（伯卅六 2）

以利户再接着，述说上帝的公义，和祂伟大奇妙的作为，劝约伯应该称赞上帝，归荣耀给上帝。

一至四节 -- 以利户劝约伯等少安无躁，听他有知识、真实的言语。以利户在这里自称为「有知识全备的」，未免有些大言炎炎。（广东话所谓「牙擦擦」）

五至十六节 -- 以利户称上帝不藐视人，祂看顾义人。倘若义人落难，上帝会指示他，叫他们知道乃因自己骄傲的行动所致，也开通他们的耳朵，叫他们从罪孽中转回。只要他们肯回转过来，上帝就必赦免一切的罪，叫他们度日亨通，历年福乐。倘若他们被誉为怙恶不悛，就必被刀剑杀灭，不知不觉中死掉。

以利户在这里所说的，比三友及约伯更进一步。苦难不止是刑罚，而是管教，叫人悔改归正。

因此他提醒约伯，神藉着困苦，救拔困苦人，「神也必引你出离患难，进入宽阔之地，有筵席等待你。」

十七至廿三节 -- 以利户再一转笔，他责备约伯，「满口有恶人批评的言语」，甚至连公义如上帝，你也斗胆批评。以利户再责备约伯，「选择罪恶，过于选择苦难。」因他不知道苦难乃是上帝管教的鞭子，能引导人回归正义。

廿四至卅三节 -- 以利户称赞上帝的伟大和奇妙的作为。他说上帝吸取水点，使水份从云雾中变成雨点，沛然下降，润泽万民。

你知道上帝怎样铺张云彩吗？你明白上帝怎样从天上发出隆隆雷声吗？你知道上帝怎样将亮光普照大地，却叫海洋的深处仍然黑暗？你知道上帝怎样养育万民，赐给他们丰富的粮食？你知道上帝掌握电光，命闪电击中敌人？你知道上帝怎样借着雷电，显明祂的作为，连牲畜也能够预测暴风雨即将来临？

以利户说：神为大，我们不能全知，有一件事，你不可忘记称赞祂所行的为大。

站住思想神的奇妙（伯卅七 14）

以利户接续上文，细述上帝奇妙的作为，我们无法测度；他隐隐指责约伯想跟上帝理论，未免太不自量，「我们愚昧不能陈说，请你指教我们该对祂说什么话。」其实我们渺小，到上帝面前，还不是自取灭亡（20）？

一至十三节 -- 以利户说他一想到上帝的威严，内心战栗不已，甚至跳离原处（形容词）。他吩咐约伯细心听，雷声轰轰，震遍天下，电光闪闪，直到地极，这是上帝的声音，威严显赫，我们怎不恐惧战兢？（2-5）

上帝吩咐大雪降在地上，暴雨倾盆而下，这时各人停止工作，百兽也躲避穴中（6-8）。

为什么暴风出于南方？寒冷出于北方？

上帝吹气成冰，海洋凝结；密云盛满水气，电光穿破黑云。它们照着上帝的指引，游行旋转，完成上帝的吩咐，有时施恩，有时降罚。

十四至二十节 -- 说到这里，以利户提出问题尖锐地向约伯发问：电光怎样在黑云里面闪耀？云彩怎能在空中浮动？为什么南风吹来，你的衣服就暖和如火？

为什么太空坚硬如镜，你能不能与上帝一同铺张太空？这些奇妙的作为，我们愚昧不能陈说，约伯你能指教我们么？

廿一至廿四节 -- 以利户急转直下，他说无人能看见天上的光，因为有云蔽，要等到雨过天青，我们才能清楚（有云遮蔽是和合本译者加上去的，意思说，现在有许多遮蔽，叫我们无法明白神的作为。参林前十三 12）。

北方是上帝宝座的地方（赛十四 13），极其威严可怕。上帝这样威严可怕，也是这样伟大高深，人应当敬畏神。如果有人自以为有智慧（隐指约伯），要上帝来跟他理论，上帝不会理睬他。

用无知的言语（伯卅八 2）

上文记述约伯跟三友辩论，以及以利户的责问，到卅七章为止。这时各人的感情，好像走进死胡同，再没有话说，大家静寂着，空气十分凝重。就在这时上主发言了。在这里我们看见上帝祂静听各人的高见宏论，也接受各人的批评和议论，祂不开口，一直在旁边，直等到最后上帝才发言。

一至三节 -- 上帝在旋风中向约伯发言。第二节现代译本作「你是谁？竟说无知的話，对我的智慧表示怀疑？」十分有力。上帝说，你要像勇士站立起来，让我问你。上帝所以这么说，因为约伯屡次表示要找上帝理论，所以上帝现在要跟约伯面对面辩论个清楚。

四至十八节 -- 上帝问约伯：

1. 我立大地的根基，你在哪裏？
2. 是谁定大地的尺度，把准绳拉在其上？
3. 地的根基安置在何处？
4. 大地的角石是谁安放？
5. 海水冲出，是谁将它关闭，给它定下界限？
6. 你有生以来，曾吩咐晨光出现么？
7. 你曾否叫晨光普照大地，使恶人逃匿？不敢在日光之下为非作歹？

8. 你曾否走进海洋的深处，在深渊中行走？
9. 你看过死亡的大门么？
10. 地有多大，你知道麼？你若知道，只管告诉我。

十九至四十一节

1. 光明从哪里来？
2. 黑暗的源头在哪里？
3. 你懂得怎样叫黑暗回归他们的地方吗？

上帝用讥智慧的话说，我想约伯你能够回答我，因为世界被造时，你已经活着，你岁数这么大，智慧也大。

上帝说，我再问你：

4. 你进过雪库雹仓么？
5. 云雾从哪里散开？
6. 东风从哪里吹到大地？
7. 谁给暴雨开启闸门？
8. 谁为雷电指示道路？
9. 谁使大雨落在荒野无人之地？
10. 雨有父亲吗？
11. 露珠是谁生的？
12. 冰的母亲是谁？
13. 天上的霜是谁生的？
14. 水怎样凝结如石头？
15. 你能否把昴星绑在一起？
16. 解开参星的绑带？
17. 你能否按时使群星出现？引导大小北斗？
18. 你可知道天体移动的定律？决定地上的自然法则？
19. 你能否向云彩发号施令，叫大雨倾盆下降？
20. 谁将聪明赐给鸛鸟，将智慧赐给雄鸡？
21. 谁能算云朵的数字？
22. 谁使尘土凝固成为土块？谁能使土胶结？
23. 谁使大雨倾盆而下？
24. 谁给狮子饱足？谁为乌鸦预备食物？

伯卅九章

卅九章上帝续将自然界的奇妙，向约伯发问：

1. 山羊（1-4）
2. 野兽（5-12）
3. 鸵鸟（13-18）
4. 马（19-25）

5. 鷹 (26-30)

我无话好说 (伯四十四 4)

一至五节 -- 这一小段应当接续上章，当上帝向约伯等细述祂的作为 -- 被造物的奇妙，自然界的奥秘，上帝就问约伯，「你可以回答这些吧！」

约伯此时承认自己的卑微无知，他说我无话好说，只好用手搗口。

六至十四节 -- 上帝用讽刺的口吻再责问约伯，你要大胆站起来，回答我的问题。你想定我有罪，显明你自己有理么？你有上帝那麽粗的膀臂麽？上帝说话有如雷轰，你的声音能够与神比较么？倘若你能够制伏骄傲人，把恶人践踏在地上，我就认为你有力救你自己。

十五至廿四节 -- 不要说跟我比较。只看河马吧！我造了你，也造河马，它吃草像牛一样。可是它的气力多麽大，它摇动尾巴有如香柏树，它大腿的肌肉多麽坚实，骨头像铜管，骨干像铁棍。在上帝的创造物中间，它最奇特，上帝给它能力，它真个「静如处子，动如脱兔」，平时它隐身在莲叶之下，藏身在芦苇隐密处，柳树环绕着它，丛林遮蔽了它。就算河水泛滥，它也一点不慌张，约但河的水涨到它口边，它也若无其事。谁能捉拿它？谁能拿绳索穿它的鼻子，把它牵来呢？

你能钓上鳄鱼麽 (伯四十一 1)

一至十一节 -- 上帝再引用鳄鱼，说你能用鱼钩钓上鳄鱼么？你能用绳索穿它的鼻子，好像人用绳索穿着牛马的鼻把它拴上么？它十分凶恶，总不会向你讲柔和的话，与你立约，作你的奴隶来服事你。人指望捉拿它，但见它的凶猛，就吓得丧胆。你对鳄鱼还如此，你怎能傲立在我的面前。它是我所造的，你还拿它无法，你怎能向我说狂傲的话呢？

十二至卅四节 -- 这一段描述鳄鱼的身体和它勇猛的力量。它的牙齿多麽锐利，它的鳞甲，胜似武士的盔甲 (12-17)；它打喷嚏，有如闪电，吓得周围寂然无声；它张开口来有如火把，一切都吃光 (18-21)；它周身是力，无人能抵挡，它一起来，勇士都惊恐 (22-25)；在它眼中，铁如干草，铜如烂木，弹石短枪，视若无物 (26-29)；它走过的地方，如钉耙经过淤泥，它游过深渊激起波浪有如水滚 (30-32)；它傲视一切，在水族中作王。鳄鱼尚且如此，约伯你有没有想到那创造它的主宰，祂的能力威严又如何？

按鳄鱼性格十分凶暴。本章所述，若干地方有夸张之处。现代译本将这里「鳄鱼」译为「海怪」。圣经常将海怪拉哈伯指邪恶。

在炉灰中懊悔 (伯四十二 6)

本章是大结局，读了令人感慨万千。

一至六节 -- 约伯面对上帝，看见自己的败坏和无知，深深厌恶自己。有一日，我们走完人生的道路，面对上帝，那时我们将如何？

七至九节 -- 上帝责备三友，他们议论上帝的话，不及约伯正确。三友只是机械地死抓「恶有恶报」，既然有「恶报」，证明约伯是恶。约伯却有新意，我没有犯罪作恶，为何有「恶报」，是上帝不公道？抑还是别有缘由？

三友对约伯伤害太甚，上帝要三友为自己的愚妄献祭赎罪，并要约伯为他们祈祷。

十至十五节 -- 这一段有几处的教训：

1 约伯为朋友祈祷，上帝就使约伯从苦境转回。先恩待朋友和打击你的人，上帝才恩待你。

2. 上帝赐给约伯的，比从前更加倍。苦难有如使者，它会带来天上加倍的祝福。这个祝福不但是属灵的，许多时候连物质的祝福，也丰丰满满。

3. 亲友们来安慰约伯，这正是「雪中送炭无人，锦上添花多的是」，人情冷暖，自古已然。他们不但送上温情（安慰），也送上银子金环，当你最需要的时候，没有人把「需要」给你，当你没有「需要」时，却有不少人讨好你，送金送银，世情就是如此，连上帝的儿女也如此，真未免令人感叹不已。

十六至十七节 -- 约伯年纪老迈，日子满足而死，人生到此落幕。「日子满足」是十分重要的一句，一个人能够日子满足，没有意外，无灾无难，安然而去，有如瓜熟蒂落。此时走完今生路程，掀开永生帷幕，与主永远同在，真是好得无比。

约伯记叫我们看见人生在世，有苦有乐，我们一切在神手中，在患难中要更多信靠主。

诗篇

蒙福生活的途径（诗一）

这篇诗指出两种人生，有两种不同的结局。一种是蒙福的人生，凡他所作，尽都顺利；一种是被咒诅的人生，发旺如糠粃，终归毁灭，归于无有。

蒙福的人生，必须拒绝罪恶的引诱，否定恶人的行为。「不但不接受恶人的计谋，不与罪人站在一起，甚至不坐在褻慢人的座位」，以免近朱者赤，近墨者黑，被罪恶所污染。

还要积极地喜爱上帝的律法，思想上帝的律法，白日如此，夜间在牀上也如此，好叫内心被上帝的话所占有，所熏陶。当撒但来引诱时，你的心满有上帝的话语，它就无隙可乘；罪恶来试探时，神的话语随时提醒警告，它就无孔可钻。你像一棵树，在神的话语上面扎根，越扎越深，不但不怕风吹雨打，并且在干旱时节，有地下水泉可以供应你一生的需要。

「上帝知道义人的道路」，「知道」两字何等宝贵！祂關心 -- 祂知道 -- 祂保守 -- 祂爱护，叫你活在恶人中間，一枝独秀，满有荣耀。

存畏惧的心事奉（诗二 11）

这是一篇预言的诗，指出末后的时代。人类要背叛神、反抗神，他们认为被上帝所约束，真理所限制，没有自由，因此他们采取联合行动来敌挡神。

自由诚可贵，因此有人说「不自由，毋宁死」。因此，我们听见有人说，我们反对国家，反对法律；我们反对道德，反对家庭；我们反对结婚，让我们享受性自由。在这些人口中，自由已经变质，成为放纵。因此又有人说：「自由！自由！多少人假借你的名字，去为非作歹」。

我们需要自由，可是我们反对放纵。城市如果没有交通法例，来往车辆可能立刻闯祸，阻塞不通。火车如果不走在车轨上，一出轨就灾祸临头。一枝骁勇善战的军队，就在他们肯接受命令，虽然敌人炮火连天，一声冲锋，他们都不顾死活，向前冲杀。

我最欣赏交响乐团。他们有不同的乐器，不同的演奏，不同的乐谱，他们绝对服从指挥者的指挥，抑扬疾徐，奏出美妙的乐章来，让听众有最美妙的享受。

今天这世界就因为人类不肯顺服神的旨意，搞成一团糟。神的儿女们，我们要存畏惧的心事奉敬拜神。

信心的詩歌（诗三 3）

这是大卫在逃难时所写的诗歌。他感觉到敌人何其多，把他四面包围；更难堪的是敌对的人，乃是他亲生的儿子，以及昔日一同作战的巨仆。人心叵测，祸起萧墙，还有什么话好说。

虽然如此，在患难当头的时候，大卫学习了宝贵的功课：

第一、神是我四围的盾牌，祂护卫我；有神护卫，虽有成万的百姓周围攻击我，我也不怕。

第二、神是我的荣耀。朋友把我出卖，儿子要把我杀害，从前那些歌唱「大衛杀人万万」的现在到那里去？人间的荣耀，瞬息过去；众人的拥戴和赞美，随风而逝，只有神是我的荣耀，倚靠神的永不羞愧。

第三、是神叫我抬起头来。我所生的要用刀杀我，我手所扶持的用脚踢我，我所救起的把我定罪，说我得不着上帝的帮助。大卫所遭受的实在太恶劣，怎有面目见人。可是想起神的拯救和帮助，大卫把头抬起来，你们要把我打倒，我却倚靠神站立。

感谢主！祂可靠可信，我醒、我睡，我信赖祂一点不惧怕，有神同在，就是全世界攻击我，我也不怕。

靠主安然睡觉（诗四8）

这篇诗两次提及提及，第一次提及在牀上要存心畏惧，不可犯罪。虽然上流人迫害我，将我的尊荣变为羞辱，他们喜爱虚妄，作假见证攻击我，但上帝已经把虔诚人分别出来归祂自己，就让恶人去承担他们的罪恶，让我们保守自己；夜静更深，让我们有一颗敬畏神的心，不沾染别人的罪恶。

第二次提及牀上，乃因倚靠上帝，内心满有快乐，这快乐胜过那丰收五谷新酒的人，因此安然躺下睡觉，一无挂虑，一觉到天亮。

诗人的经历，两次乃联在一起。当他遭遇上流人的迫害，内心难免忿恨怨懑，躺在牀上难免计划怎样报复，可是当他想起神既然把虔诚人分别出来，神既然站在他一边，一切有权有势的人，上帝既然没有纵容。想到神的公义，神的怜悯，他的心就释然，满有倚靠，满有快乐，他说，我必安然躺下睡觉。本来我不会安然睡觉，一个人在遭遇苦难逼迫的时候，最易夜不成寐，辗转失眠，但神使我安然睡觉 -- 「独有」神使我安然睡觉，除神以外我实无法安睡。

求神监察（诗五1）

诗人早晨祈祷时，他凛然警觉，神是一位不喜悦恶事，不喜悦恶人的神。祂恨恶狂傲人，憎恶说谎的，弄诡诈的；憎恶那些用舌头说谄媚话，心里却满有邪恶

的人，因此他儆醒自己。求主留心听他口中的言语，他的祈祷是不是每一句都是诚实话，鉴察他的心怀意念，是不是存心诚实，没有虚伪？

在这个虚伪邪恶的世代，人与人彼此说谎弄诡诈，甚至有人来到神面前仍然虚伪说谎。多少祈祷说得悦耳动听，叫听见的人深受感动，其实言不由衷，只不过是利用祈祷来欺骗人，宣传自己。主耶稣斥责法利赛人借着祈祷来博取人的称赞，为自己传名（太六5、路十八11-12）。今天多少假冒为善的人，正走上法利赛人的老路，上帝怎能宽容他们呢？

诗人说：「我必存敬畏你的心向你的圣殿下拜」，「求主引领，使我在神面前走正直的道路」。一切的敬拜，要存敬畏的心；一生的道路要行走正直。信仰与生活打成一片，在神面前，在人面前，要有真正的宗教生活，脱离虚伪，才能蒙神悦纳。

仇敌忽然羞愧（诗六10）

大卫落在极大的苦境中，他自述软弱无力，骨头发战；内心惊惶，面临死境。他愁苦，他挣扎，他哀鸣说：「上帝阿！你要几时才救我呢？」

他唉哼，他忧愁，他每夜流泪，连褥子都湿透，他眼睛昏花，正如一个在夜里等候天亮的人，觉得夜何其黑，夜何其长，巴不得拯救就立刻来到。

大卫的经验正是许多神儿女的经验。约瑟落在监狱中，他在天天等候神的拯救，特别是酒政出狱以后，他计算时日，希望拯救早日来到，可是时间一日一日的过去，拯救的希望却越来越渺茫，令人心灰意冷。

约伯的经验不也正如此么？灾难一波又一波，痛苦一日比一日更加深，谁能明白他的苦情，谁能给他安慰？

虽然如此，大卫没有灰心，他求，不住的求；（这篇诗四次提及「求」字）他哀哭，他恳求，他深信神的慈爱，一定收纳他的祷告。仇敌虽然凶狂，上帝必定施行拯救，当神的时候到来时，一切仇敌必要「忽然羞愧」。

「忽然」两字太重要了，神的拯救忽然临到，仇敌权势忽然崩溃，在意想不到的时候，上帝要叫祂子民转败为胜，破涕为笑。哈利路亚！

愿你坚立义人（诗七9）

读诗篇第七篇，可以看见大卫遭遇敌人的迫害，有如狮子要把他撕裂，他正面临绝境，无人搭救。在最危险的时刻，他投靠上帝，祈求上帝拯救叫人最受感动的几句乃是：「若有罪孽在我手里.....就任凭仇敌追赶我，直到追上。」（3-5）

大卫被敌人迫害，他省察自己，觉得仰不愧天，俯不忤人，他没有做什么得罪神、亏负人（4）的事，现在竟缘无故被恶人迫害，因此他内心坦然，敢于向上帝祈求，表明无辜。

这是祈祷最好的一课。祈祷必须自己先省察，倘若你行事处世亏负人，或者做什么伤天害理的事，就必须自己认罪悔改，先把罪解决了，然后你的祈祷才会达到上帝面前（太五 23-24，赛五十九 2）。须知上帝是公义的上帝，祂不包庇罪恶，袒佑儿女；祂察验人的心肠肺腑，拯救那心里正直的人（9-10）。

今天有些人因为犯罪落在苦难（管教）里面，他从不悔改他的罪恶；他求神拯救，神不拯救，有些人以为他祈祷不够迫切，有些人埋怨上帝不听他的祈求，其实都错误了，神不听他祈祷，乃因他犯罪不肯悔改；他应该学习大卫的心态，「若有罪孽在我手里..... 就任凭仇敌把我追上。」

人算什么（诗八 4-5）

皓月当空，万里无云；或则繁星点点，夜凉如水。此时举首仰望天际，每个人的感受和回应，可能各不相同。

当大卫仰望天际时，他感觉见到上帝创造的奇妙，日月星辰，伟大无垠，他不由不开口赞叹。

当他想到上帝竟然把万物，田野的走兽，空中的鸟，海中的鱼，指派人管理，他深深感激上帝的恩典，人算什么，你竟然如此眷顾他们，高举他们。

大卫从造物，看见创造主；正像我们看见一座美仑天奂的建筑物，看见设计师和建筑师的艺术成就，不能不给予他们深切的赞赏。

当大卫从上帝指派人管理地上万类，他看见上帝是这么做顾人类，尊重人类，把人类当作祂的代表，他不能不从心里头向神俯伏敬拜。

上帝创造人，上帝再把管理全地的权柄交给人类，并赐他荣耀尊贵为冠冕，因此任何人不尊重别人的「人权」，他明显是违反上帝的旨意。任何人或任何政权，利用任何暴力或者暴政剥削别人的「人权」，他明显是抵抗上帝的旨意；还有任何人如果自暴自弃，自己戕贼自己，轻视上帝所赋予的「人权」，那个人也是明显地自甘在上帝的恩典中堕落。

上帝纪念受屈的人（诗九 12）

大卫受屈，无故被人加给苦难。大卫的痛苦经历，也是千古以来，神儿女共有的痛苦经历。无缘无故被毁谤，无缘无故受攻击，无缘无故被定罪，正像圣经上所说：人看我们如将宰的羊、任意苦待。

可是大卫不灰心，他倚靠神，他看见上帝坐在宝座上，按公义审判（4）；他看见仇敌到了尽头，被毁坏直到永远（6），因此，他感谢、他赞美，因为耶和華坐着为王，直到永远（7）。

上帝审判恶人，有祂奇妙的方法，有时祂叫恶人陷在自己所掘的坑中；叫他们的脚，被自己暗设的网罗缠住；叫他们的手被自己所设的阴谋累住（15-16）。恶人的计谋原想害人，岂知结局却害了自己。正所谓「请公入瓮」，祸由自取。神儿女要在这里得到教训，不要为恶人心怀不平，需知恶人人怕天不怕，有一天，上帝的审判要临到他们身上，必不逃脱。也要学习更深倚靠神，因为上帝顾念受欺压的人，祂要按公义审判世界，按正直判断万民。上帝断不叫倚靠祂的正直人，任由恶人践踏。

神为什么隐藏（诗十1）

诗人被人谋害，落在苦境中。他祈祷，觉得上帝站在很远很远的地方，好像看不见；他盼望神的拯救早早来到，可是上帝却像把自己隐藏起来，让他独自担当苦难。

诗人把恶人描述像狮子，从八至十节，一连三次用「埋伏」，又用「眼睛窥探」、「蹲在洞中」、「屈身蹲伏」，「拉网」，最後张爪舞牙，把无辜人杀害。这些恶人，说他们所作的，「上帝必不追究」（4），「上帝竟忘记了」（11），他们自夸「我必不动摇」（6），事实上，「凡他所作的时常稳固」（5），因此更加助长他的凶暴，他不把上帝的审判放在眼里，说话用鼻喷气（5），凡此种种，叫神的儿女悲伤难过。不住求神起来，求神举手，求神不要忘记。

其实，恶人所作所为，上帝早已观看，上帝一定要施行报应，因为神是公义的神，祂永永远远为王，祂绝不让罪恶猖狂；上帝是慈爱的神，祂永远爱护孤寡和被欺压的人。上帝所以迟延，乃是再次又再次给恶人悔改的机会，直到他罪贯满盈，上帝的审判才临到。同时也借着苦难给祂儿女锻炼信仰的机会，好叫他们信仰更坚贞，对世事更洞澈。

要记住，神虽迟延，却不耽延，祂的拯救很快就来到。

根基若毁坏（诗十一3）

根基若毁坏，人还能作什么？

一座巍峨壮观的建筑物，根基若毁坏，不久建筑物也要跟着倒塌。

纽约城百数十层的摩天建筑物，比比皆是，原来城的根基是在磐石上面，所以能够屹立不动摇。

我们的根基乃是神自己。我们建基在神里面，正如一棵树栽在溪水旁边，活泉滚滚，虽逢干旱之年，只因扎根在神生命河边，我们毋忧毋惧，神的供应永不枯竭。

我们倚靠的是神，祂像母鸡张开翅膀，护荫著我们。谁要伤害我们、必须先要把神打倒；如果他不能把神打倒，谁也无法伤害我们。因此我尽安心投靠神。

当恶人弯弓搭箭，要在暗中伤害我，你们怎么对我说？飞去吧！飞去吧！像鸟飞往你的山。难道还有地方比神的翅膀下更安稳？

如果我离开神的庇护，展开翅膀自找出路，岂不是自蹈罗网，自寻死路？

神是我的根基，祂的宝座在天上，祂的慧眼察看一切，祂的权柄统管万有，祂的能力护荫着我。根基若毁坏，无人能做什么，根基若稳固，我就要安稳在祂里面，不管外面风狂雨骤，在神里面永有平安。

人人说谎（诗十二 2）

大卫指责人人说谎，他们嘴唇抹油，说谎滑如轮转；他们心口不一，说话夸大；他们只求舌头取胜，说话不顾后果。大卫说：虔诚人断绝了，忠信人没有了。原来虔诚人说话要负责任，「若有人自以为虔诚，却不勒住他的舌头，反欺哄自己的心，这人的虔诚是虚假的。」（雅一 26）忠信人说话要兑现，言而有信，与人有约，虽然自己吃亏，仍然要践约；并不是为着讨人喜欢，随便花言巧语、说过就算数。一个惯于说谎的人，乃是不虔不诚，不忠不信之流，这种人自欺欺人，结果他的嘴唇和舌头，将被神剪除。

人的言语多么靠不住，虽然信誓旦旦，结果只是一大堆美丽的谎言。只有神的话语，是纯净的话语，如同炼过七次的银子，渣滓除净。每一字每一句，都是诚信真实，可以信任。甚至每一点、每一划，天地废去，仍永存不朽。

古人造字，人言为信，现在人言不可信，怎么办？邻舍的话不可信，密友的话不可靠，面对妻子（丈夫）有话不可实说（弥七 5），人生苦事，还有比这更苦的吗？

感谢主，举世滔滔，很难找到一位诚信真实的朋友，但上帝的话和祂的应许，却永远可靠。信靠神的人有福了！

要到几时（诗十三篇 1-2）

当大卫被仇敌压制，他等候上帝的拯救，真是度日如年。他哀求上帝说：「你忘记我要到几时？掩面不顾我要到几时？心里筹算，终日愁苦要到几时？仇敌升高压制，要到几时？」

「要到几时？」「可以看见诗人内心的愁苦，正如一个在黑夜中等待天亮的人，总觉得黑夜沉沉，光明离他很远很远。

不但一个被仇敌压制的人如此，一个落在苦境的人也是加此，他巴不得早日从苦境中回转，但痛苦的窄径是那么漫长，好像没有尽头。

一个久病的人也如此，缠绵牀第，巴不得早日恢复健康，这时疾病缠磨，生活的乐趣全消，觉得活不如死更好。

当诗人在痛苦近乎绝望的时候，他求主使他眼目光明，免得沉睡至死。这是最好的祈祷，眼目光明，就会看见神的慈爱可靠，就会因神的救恩喜乐。虽然黑暗的夜幕四面低垂，但上帝的宝座却稳定在天。

还有，眼目光明了，就不会让灵魂沉睡，就会振作精神。神的救恩总不会耽延，祂使我灵魂苏醒，终必引导我到青草美地。

没有上帝的人（诗十四篇）

诗人指出一个心中无上帝的人，因为无所惧怕，他们就敢放胆犯罪。这种人因行可憎的事，品格成为邪恶；因为偏离正路，所以生活变为污秽。又因目中无神，就陷害善良，吞吃神的子民；他们欺负困苦人，羞辱无助者，骄傲狂妄，结局自己成为「愚顽人」。

这种人并不是没有知识，只因他们目中无神，他们妄用他们的知识，他们不敬畏神，不帮助人，而是目空一切，骄傲狂妄。他们侈言没有上帝，却不知上帝从天上垂察世人，凡人所作所为，上帝明察秋毫；他们恶待义人，想不到上帝却在义人的族类中，作他们的避难所。

神的子民今天在世上度客旅的生活，被人欺侮，叫羊在剪毛的人手下，默默无声，任由宰割。有时难免顾影自怜，有时遥望前途，觉得漫漫长夜，不知何日光明才来到。不要灰心，上帝要救回祂被掳的子民，快乐的日子即将来临。黑夜已深，晨光还能久么？

有人声问：守望的阿！夜里如何？守望的阿！夜里如何？守望的说：早晨将到，黑夜也来；黑夜即将飞逝，公义的日光永远照临。

住圣山的人（诗十五）

住圣山必须是圣。圣经的圣人与中国的圣人并不相同。中国的圣人即所谓「超凡入圣」，乃是一位超人，可望而不可即。孔子的学生所谓「夫子步亦步、趋亦趋，夫子奔逸绝尘，而固瞠若乎其後矣。」（庄子田子方）因此中国古往今来，也只有一位孔圣人，孟子只被称为亚圣。

圣经的圣人，乃指「归主为圣」。一个人肯脱离世俗的漩涡，罪恶的染缸，分别出来，归主便称为圣。正像李小姐与周先生结婚，结婚之日便是周家之人，便称周太太。

一个归主为圣的人，必须行为正直，作事公义，心里诚实，说话造就人，喜欢良善，恨恶罪恶，跟人有约，绝不失信。这样的人，听起来十分平凡；个个人可以做得到。原来「圣人」不是某些人的专利品，乃是上帝要我们个个人都做到达到。

本篇的「不放债取利」，乃指对自己的弟兄姊妹，贫家的邻舍，大家有通财之义，他们在困苦中需要援手，不可利用他们的困难，从中取利。信徒也不应该利用放债，剥削穷若人。至于存款生息，马太廿五章廿七节，并不反对。还有，某些一贪食懒做，闲游过日，或者不事正业，专门借贷，这些人不但不放债给他，连借给他都要三思，免得帮助他反倒害他，叫他一生成为废物。

把上帝摆在面前（诗十六 8）

成圣之道，第一步是从罪恶里、从世俗中分别出来，归主为圣，这是地位的成圣。进一步乃是追求完全成圣，后有瑕疵，那是实际的成圣。

就如一位东方人移民美国，第一步是入美国籍，归化成美国人。接着便要学好说美国话、过美国生活，还需要有美国人的思想、美国人的观念，才是真正的美国人。

这是比喻的话。神的儿女归主为圣，那是十分容易的事，只要一决志，从世俗中，从罪恶里分别出来，便立刻达到。但要生活完全成圣，那是一生的事，必须下大决志，每日向上追求，得胜罪恶，才能达到。

诗人把上帝摆在他面前，在他右边；上帝日日鉴察我，我说话，上帝看见；我行事，上帝知道；我行一善，上帝清楚，我作一恶，上帝明白；我心中的意念，脑子里的思想，上帝明察秋毫，一点不能遁形。因此日存敬畏的心，在人面前，我不敢随便，在无人看见之处，就是在黑暗之处，我也不敢糊涂，「我的心肠在夜间也警戒我」，白日黑夜，随时随在警醒，随事随遇求上帝指教我行当行的事，说当说的话，走当走的路，完成当完成的工，这样的人正是「世上的圣民，又美又善」，上帝与人都喜悦他。

义人受迫害（诗十七）

大卫在他的祈祷词中，给我们很好的教训。第一，他不用诡诈的嘴唇祈祷，这因为有人祈祷，用夸大的舌头、虚假的言语、诡诈的嘴唇，祈祷不诚实。第二，他求上帝给他判断，他说这话，因为上帝已经试验他的心；不但试验，并且熬炼；不但日间，在夜间无人看见之处，神眼鉴观，仍找不到错误。第三，他立志叫他口中没有过失，人的舌头最容易犯罪，但大卫立志管辖自己的舌头，不让舌头犯罪。

论到每日的行为，大卫说他谨守上帝的言语，踏定上帝的路径。他不行人的道路，两脚不偏左不偏右，不滑跌。

大卫虽然知此保守自己，经得起上帝的熬炼，可是恶人仍然要欺压他，围困他，要把他打倒。可见义人在世多历苦难，你不犯人，人要犯你。因此在经过苦难时，要好好省察自己，倘若是自己犯罪，就需要悔改罪恶；倘若恶人无缘无故加害，就只有忍受一切，上帝必定保护我，将我隐藏在祂翅膀的荫下；保护我，有如眼中的瞳人，直到灾害过去，最后在义中见主的面。那时回头一看，正像以色列人站在红海这边，我们将高唱摩西和羔羊的歌，赞美上帝救赎的恩（后十五 2-3）。

远离罪孽（诗十八 21）

当大卫脱离一切仇敌和扫罗的手，他作此诗感谢上帝，诗中充满感激和赞美的话。字里行间对上帝深刻和实际的体验，实在能够帮助每一位落在苦难中的信徒。

大卫见证上帝是他的岩石、山寨、磐石、盾牌、拯救的角、高台；是他的力量，他的救主，他的上帝、他所投靠的。他面临的是死亡的绳索、匪类的急流、阴间的绳索、死亡的网罗，步步陷阱，处处杀机。可是当他在急难中求告上帝，上帝就听他呼求，向他的敌人发怒，祂亲自降临，坐着基路伯飞行；从天空打雷，发出闪电如箭，冰雹火炭，使敌人扰乱，祂鼻孔的气一出，海底就出现，风狂雨急，无人站立得住。上帝从高天伸手抓住我，救我脱离灾难。

这是多么宝贵的经历，上帝是拯救他脱离诸般灾难的上帝。可是大卫自述「我遵守上帝的道，未曾作恶离开神；我在祂面前作完全人，保守自己远离罪孽；所以上帝按我的公义清洁偿还我。」上帝救他是因他面临灾难试炼仍保守清洁，未曾作恶。今日多少神的儿女，来的平日作恶多端，上帝藉着仇敌的鞭子管教；有的在苦难中仍不悔改他的恶行，仍然嗜行不义；他却埋怨为什么上帝不听他呼求，不拯救他脱离灾难，他完全漠视上帝是公义的上帝。「清洁的人，你以清洁待他；乖僻的人你以弯曲待他。」

无言无语（诗十九 3）

声音与果效，很多时候并不配合。有的声音很大，但没有果效，所谓「空雷无雨」。有的霹雳一声，令人震惊，但果效很小，所谓「雷声大，雨点小」。有的声音很微小，却能产生伟大的效力，震动时代，影响永久（王上十九 11-14）。最奇妙的是上帝所创造的宇宙，日月星辰，无言无语，却向世人发出永久的见证，声破四表，正如使徒保罗所说：「自从造天地以来，上帝的永能和神性是明明可知的，虽是眼不能见，但借着所造之物，就可以晓得，叫人无可推诿。」（罗一 20）

还有一种无声之声，感人至深，就是基督徒生活的见证。他们的爱心、温柔、忍耐、节制。他们不出声，却像光一样照耀，像盐一样渗透，叫人被感化，比较口讲声传，真是无声胜有声。

上帝还有另一种声音，乃是借着圣经向人启示，这种声音是借着文字传达。能够叫人爱警戒；叫人知罪，甚至隐而未现，藏在内心深处的罪也显露出来；能够发出能力，随时闪着红灯，拦阻人任意妄为。

这种声音太宝贵了，如果我们肯时时诵读，拳拳服膺，把它作为座右铭，作为指南针，作为暮鼓晨钟。随时向祂祈求：「我的救赎主阿！我口中的言语，心里的意念，在你面前蒙悦纳。」我们就能日比日迈进成圣之境。

救恩夸胜（诗二十）

大卫是一位有真本事的汗马英雄。他在牧放羊群时，曾亲手打死狮子和熊（撒上十七 34-36）。他跟非利士人的歌利亚打仗，他说你来攻击我，是靠着刀枪铜戟，我攻击你，是靠着万军耶和華的名，结果他用了一块石子结束了歌利亚的生命（撒上十七 45-49）。

他在写诗篇二十篇时，他说有人靠车，有人靠马，但我们是题到耶和華名。这就是说，他作战不靠刀枪，不靠兵马，而是靠着神的救恩夸胜。

基督徒在世的生活，是争战的生活；我们每日面对的有大小战争、大小的试探、大小苦难的折磨、撒但的攻击、世界的引诱、肉体的软弱、家庭的系累，真是数不尽，说不完。我们面对这些争战，不是成功就是失败。可是我们只许成功不许失败。为基督的荣耀，我们不许失败；为着人生的使命，我们不许失败；为着千万在时观看的人，我们不许失败。我们一定要争取胜利、直到最后一刻，能够嘶声喊着说：「那美好的仗我已经打过了！」才能够偃旗息鼓，等候荣旋。

我们怎能争取胜利呢？不要忘记：有人靠车、有人靠马、有人靠聪明才干、有人靠金钱势力，我们却只有一件：训练好自己，靠着主的救恩夸胜，奉上帝的名竖立旌旗。

荣耀的救恩（诗廿一 5）

神的救恩是大有荣耀的。

祂的十字架把魔鬼的头打破，叫魔鬼的权势永远失败（创世三 15）。

祂把卑贱的升高，叫饥饿的得饱美食，从灰尘里抬举贫寒人，从粪堆中提拔穷乏人，使他们与王子同坐（路一 53，撒上二 8）。

祂使我们这些满身污秽的罪人，成为圣洁；把我们这些外邦人，救到祂爱子的国度里，进到父神面前，成为神的儿子。

不但如此，祂有说不尽的恩典，供给我们的需要。祂养活乌鸦，保护小麻雀；「从出母胎，祂就扶持，直到年老髮白，祂不离弃我。」（诗七十一 6-18）

祂帮助我们，越过一切的苦难；叫我们暂受苦难之后，必被成全；必被坚固（彼前五 10）。

还有更奇妙的，当我走完人生的道路，我要回归天家，在天上的金门，众天使等候着我。当基督降临时，我要与祂一同作王，那时候，我要听见祂称赞的声音说：「良善的仆人，你既在最小的事上有忠心，可以与我一同作王，我要差遣你去管理十座城（有的是五座）。」那时我回过头来，一生的年日，神的救恩总带来极大的荣耀，叫我从卑微中与祂同享荣耀。赞美主。

绝望中的拯救（诗廿二）

本篇诗是大卫在极痛苦的时候所写。他被人藐视，遭人攻击，巴珊大力的公牛把他围困，狮子张开口要把他吞下；他白日呼求，黑夜祷告，上帝久久不答应，使他感觉到好像被上帝离弃，以致求助无门。这时敌人嗤笑他，「上帝喜悦他，可以搭救他；上帝不搭救他，证明上帝不喜悦他。」这种讥笑的话，加深他心灵的创伤，觉得四面黑暗，面临绝境。

这篇诗也是预言的诗，预言到主耶稣在十字架上的惨景。主耶稣曾祷告说：我的上帝，我的上帝，为什么离弃我？（1 对照太廿七 46）他被人嗤笑，认为上帝若喜悦祂，必定拯救祂（8 对照太廿七 48）祂的心如蜡融化（14 对照约十九 28），他喉咙干渴（15 对照约十九 28），衣裳被人拈阄分取（18 对照太廿 35）。

人生到这地步，痛苦可想而知。可是大卫并没有绝望，他仍然缠住他的神，把他的绝境向神祈求，因为他知道神并没有拒绝祂儿女的祈求，没有藐视、憎恶受苦的人，祂绝不向他们掩面，因此他说：「求你不要远离我，求你救我灵魂脱离刀剑，救我脱离犬类，脱离狮子的口。」（19-21）

接着黑云过去、雨过天青、痛苦过去、神的拯救来临，大卫在大会中赞美神的作为。

主耶稣好像被神离弃，工作完全失败。可是事实并不如此，主耶稣在十字架上宣告的「成了」，真正的获得成功；借着十字架，祂打败魔鬼，胜过罪恶和死亡，为人类创造新纪元。

牧人的救主（诗廿三）

这是一篇人人喜爱，老少咸宜的诗篇。结婚时念它，安息礼拜时念它，居家时念它，旅外时念它，快乐时念它，痛苦时念它.....

如果你认识耶和华是你的牧者，你是祂草场上的羊，祂带领你一生的道路，供应你一生的需要，那么这位大智大能的神，在你的道路上引导，光明时你要赞美，快乐时你要歌颂；黑暗时你仍然要赞美，痛苦时你仍然要歌颂。为什么？因为神的带领一定有祂的计划，有祂的理由。在光明快乐中，是「看得见」的恩典；在黑暗痛苦中，你看不出什么，可是神既然让黑暗痛苦临到你的身上，原来是借着这些像洪炉的火给你锻炼，好除净你生命中的渣滓，叫你成为精金，叫你历经苦难，生命更老练、更丰富、扎根更深。

祂的引导、同在、安慰、对我们来说，太宝贝了。更奇妙的，是在敌人面前，为我们摆设筵席。叫我们可以靠主夸胜，傲对敌人－死亡、罪恶、撒但。我虽软弱渺小，但在主手中，我仍得胜有余。

感谢主，一生一世必有恩惠慈爱随着我，主恩照料，主爱看顾。当我走完人生路程时，一切重担放下了，痛苦过去了，疾病消失了，争战静止了，那时我要住在天上的殿与主永远同在。

荣耀的王（诗廿四）

诗篇廿二篇是描述受苦的救主，廿三篇主题是牧人的救主，廿四篇是复活的耶稣。感谢主，祂为救赎人类，甘心死在十字架上作代罪的羔羊，可是撒但和死亡不能把祂毁灭，祂却借着死，打碎撒但的头，借着复活辊开死亡和阴间的门，给人类带来所纪元。

这位复活的主是荣耀的王。第一，当祂骑驴进耶路撒冷时，群众把衣服铺在路上，手拿棕树枝，高声欢呼和撒那，和撒那归于大卫的子孙，奉主名来的，是应当称颂的（太廿一9）。那一天，耶路撒冷合城都震动，荣耀归于主耶稣。

第二，复活的主大得荣耀。祂说天上地下所有的权柄，都赐给我了（太廿八18）！

在拔摩海岛上，使徒约翰看见这位荣耀的主，约翰仆倒了，他不能眼见荣耀庄严的主，可是主用手扶他，对他说，我是永活，我手拿死亡和阴间的钥匙。

第三，我们的主，如今在荣耀里，可是祂不久要回来，那时祂要带着千万天军，击杀列国，建立天国；祂要作王，被高举，享受荣耀；祂要迎接祂的教会，有如新郎迎娶新妇，在荣耀里与祂同享王权。

我们所事奉敬拜的主，祂是荣耀的王。哈利路亚！

行走正路（诗廿五 12）

这篇诗有一个十分突出的字，求主将你的道「指示我」、「教训我」、「引导我」……字句虽不同，意义却一样，我们需要神指示行走正路（8）。

主耶稣说：摆在人生前头的有两条路，一是大路，十分宽阔，顺着罪性如水下流，一点不用力，因此走在这路上的人十分多。一是小路，崎岖险阻，要用力，要付代价，走得你脚皮起泡，上气接不了下气，因此走的人很少。可是这两条路有两个不同的结局，一是永生，一是永死。今天你走上哪条路，一步步向前走去，就决定你永远的命运。

诗人说：上帝是良善正直的，所以祂必指示罪人走正路。帝是正直的，祂指示的路一定正直；上帝是良善的，祂指示的路一定良善。魔鬼是黑暗的、邪恶的，它引诱你走的路，一定是偏路，歪路、邪路。因此每一个人必须十分小心，选择他的宗教，选择他所敬拜的神，以免一失足成千古恨，再回头已百年身。

还有一句：谁敬畏上帝，上帝必指示他当选择的路。人生的道路选择对了，但在这漫长的路上还有不少的小路歧路，必须时时小心，才不致中途走岔。有一些人开始选对了，走对了，但以后受不起试探引诱，从十字分岔处走错了。因此神的儿女要时时刻刻存着敬畏上帝的心，恐惧战兢，求神一步步指引，神也一定一步步指示他当行的路。

洗手与祈祷（诗廿六 6）

诗人求主为他伸冤，从第三到第五节，他表明他行为无辜，远离恶事；虽然如此，但他的敌人攻击他，毁谤他，叫他含冤莫白，因此他求主给他伸冤。

第二节，他说出最悲痛的一句，他说：「上帝阿，求你察看我，试验我，熬炼我的肺腑心肠。」意思是我的心肠肺腑，赤露敞开，经得起你的察看、试验、熬炼。

熬炼这个字叫人想起炼金的情景。当金子在矿里或者在河流里被取出来，它要经过烈火的熬炼，把里面包含着的杂质分别出来，才成为精金。

大卫敢于在神面前求主察看，求主试验，求主熬炼，一方面给我们看见敌人给他的诬蔑，毁谤，叫他苦不堪言；另一方面他省察自己，觉得自己行事纯正，不愧不作，因此他才敢求神给他察看、试验、熬炼，给他一个清白

今天多少神的儿女，平日犯罪作恶，等到东窗事发，他连忙利用眼泪政策来遮掩自己，哭哭啼啼，说是被人冤枉。可是不用神来察看、试验、熬炼，他的罪已经追上了他，可怜他仍然刚硬着心，不肯悔改恶行。

诗人还有一件「我要洗手表明无辜，才环绕你的祭坛。」先把罪恶洗净，然后才祷告。主耶稣教训我们：「当你在祭坛上献礼物的时候，若想起弟兄向你怀怨，就把礼物留在坛前，先去同弟兄和好，然后来献礼物」（太五 23）。在主祷文里主教训我们：「免我们的债，如同我们免了人的债。」（太六 12）只有无罪的嘴唇，清洁的心，他的祈祷才能蒙悦纳（赛五十九 2）。

神的保守（诗廿七 5）

大卫是一个斗士，半生过着的是戎马生涯。他说，上帝是他的亮光，说明他正落在黑暗的苦境中；他说，上帝是他的拯救，说明他正落在危难无援的光景中；他说，上帝是他的保障，说明他正处身四面受敌，没有保障的环境中。虽然如此，但他倚靠神，因此一无惊惧，虽然仇敌有如野兽，要来吃他的肉，敌人四面包围，要把他歼灭，但他倚靠神，仍旧安稳，叫他抬起头来，一点没有惧怕。

我十分喜欢「暗暗保守我」这几个字。神的保守许多时候是明明的，有如母鸡张开翅膀让小鸡隐藏从它下面（诗九十一 4），许多时候却是暗暗的，正如但以理三友落在火窑中，神没有出声，却一声不响地与他们在烈火中，作他们的拯救。神的儿女走过的道路，就是如此。主耶稣说，在世上你们有苦难，但你们可以放心（约六 33），不论看得见，看不见，白昼黑夜，神的保守永远安全。

还有一句是：「父母离弃我，上帝必收留我。」父母的爱，恩深如海；但未必个个如此，有的父母生我未必能够养我、知我、栽培我；甚至有的父母，为着自私的缘故，甚至弃我、利用我、戕害我。人间只有上帝的爱超越一切，爱顾我到底。

拯救与牧养（诗廿八 9）

我很喜欢第九节四个动词，论及上帝怎样照顾祂的儿女：第一是拯救，第二是赐福，第三是牧养，第四是扶持。

在大卫的诗篇里，我们常常读见大卫的祈祷，他求上帝给他报仇，求上帝在他仇敌身上施报应。有人批评大卫缺少爱心和宽恕。说这话的人不大明白大卫的为人和处境。卫原是一个纯洁的青年，他敬虔事主和存心爱人，他为着杀死歌利亚被扫罗迫害，却多次在生死关头放走扫罗，就可以看见大卫的为人。虽然如此，但大卫却无故被仇敌陷害、攻击、追赶、逼迫。大卫不肯把枪口对准敌人，他只有退到上帝而前，求上帝给他报仇伸冤，我们怎能用隔岸观火的态度，来论断大卫呢？

大卫在他一生的经历中，他深深体会到上帝是拯救的上帝，把他在灾害苦境中救回。并且上帝是赐福的上帝，多施恩典，厚赐怜悯，叫他们在一生年月没有缺乏。上帝也是一位牧养的上帝、他们是上帝草场上的羊，这位大牧者在前引导，在后保护，在旁护卫，在上保守，叫他们能够安稳无惊。并且上帝是一位扶持的上帝，在你身边扶持你，不怕走差，不怕滑跌，不怕疲倦乏力，祂扶持你直到永远。

声音威严（诗廿九）

本篇诗诗人用奇特的笔法，以差不多三分二的篇幅，描写上帝声音的威严可怕，来勾划出上帝的威严可怕。虽然世人狂妄，有如洪水泛滥，但上帝的宝座安定在天，一点不动摇，上帝的权力也一点不动摇。

上帝的声音发在水上，有如打雷；祂的声音震破香柏树，震碎了利巴嫩的香柏林，使整个丛林跳跃如野牛犊，甚至旷野震动，母鹿落胎，树叶脱落净光。

上帝的声音有时是微声，必须安静才听得见（王上十九 12）；有时是慈声，充满安慰怜悯；有时是教导指示的声音，告诉你这是正路，要行在其中（赛三十 21）。在这里却是威严可怕的声音，叫罪人战栗，敌人恐惧，叫神儿女认识上帝的荣耀，叫圣洁的灵敬拜耶和華。

上帝坐着为王，任凭恶人猖狂，看你横行到几时。上帝的宝座永不动摇。上帝不但在宝座上执行权柄，统治万有；祂也在宝座上监察祂儿女，保守祂儿女 -- 赐力量给祂儿女，赐平安给祂儿女，好叫祂儿女在这纷扰的时代蒙保守，平安过日。

祂的怒氣（诗三十 5）

上帝会发怒么？

是的，上帝不但会发怒，而且会责备惩罚。挪亚洪水就是最清楚最严重的一次。主耶稣用鞭子把圣殿里卖牛羊、兑换银钱的摊贩清除，也是最明显最具有教育性的一次。有人认为上帝是爱，上帝像老太婆一样，终日笑口常开，看见罪恶闭着眼睛不理，这是基本错误，是根本不认识神的错误思想。

圣经清楚告诉我们，「上帝在祂一切所行的，无不公义；在祂一切所作的，都有慈爱」（诗百四五 17）。神不但爱，神也公义。祂爱，因此祂施恩赐福；祂公义，因此祂审判责打。

不过神的怒气，乃是转眼之间，因祂知道我们的败坏和软弱，祂知道我们的本体，思念我们不过是尘土（诗百〇三 14），因此祂不永远怀怒，虽然责打仍然宽容赦免。

感谢神，祂的怒气不过是转眼之间，祂的恩典乃是一生之久，一宿虽然有哭泣，早晨便必欢呼。当我们被责打时，要向祂心存诚实，认真悔改。

终身的事（诗卅一 15）

大卫祈祷，求主快快拯救，救他脱离恶人暗设的网罗。为什么他祈祷？因为他相信神是「我的岩石，我的山寨」；他对神有认识、有信心，所以他放胆到神面前求（3）。「所以」两字十分重要，说明大卫有真认识，真信仰。

大卫祈祷文件还有一个十分重要的因素，凭你的公义搭救我。大卫站在上帝面前，自己省察，没有亏欠，他清清楚楚是敌人冤枉正直，他自己清白无辜，因此他求神「按他的公义搭救」。这说明大卫的心是清白的，行为是无辜的，经得起神的监察。

今天多少人带罪到神面前，不肯对付罪恶，却口口声声，凭神的怜悯，神的慈爱，他们希望神闭着眼睛，只听他们哀求，给他利用，代他出头，这种观念根本是错误的。

大卫还有二句话「我将我的灵魂交在你手里」（5），「我终身的事在你手中」（15）。说明大卫随时随地都有死亡的威胁，但他不惧怕，他终身倚靠主，因此最后他说：「凡仰望耶和華的人，你们都要壮胆，坚固你们的心。」

认罪离罪（诗卅二）

这篇诗是大卫自述在犯罪的日子中，所遭受的痛苦经历。「他闭口不认罪」，因此终日唉哼、骨头枯干，耗尽；直到他「陈明我的罪，不隐瞒我的恶」，那时候才在罪恶的重压下释放，就有「得救的乐歌，四面环绕我」。

大卫根据本身的经验，他呼吁一切背负罪孽的人，当趁上帝可寻找的时候认罪祈祷，不要等到上帝的怒气来到 -- 有如大水泛滥，那时候悔改就太迟了。

本篇诗下半，教导我们还没有犯罪的时候，要逃避罪恶，寻找主的道路。

「不可像无知的骡马，必用嚼环勒住它才肯驯服」（9）。今日多少神的儿女就是如此，要神严严管教，紧紧勒住，他才肯勉强驯服，稍一放纵，就像脱缰的野马一样，任意犯罪，多么可悲。

恶人必多受苦楚，这是神的定律。天道福善祸淫，犯罪的人，神必不姑息。

本篇诗两次提及「环绕」，悔改罪恶的人，有得救的乐歌环绕他。倚靠上帝的人，有慈爱四面环绕他。

神配得赞美（诗卅三）

这是一篇赞美的诗歌。用口赞美还不够，要向祂唱新歌；用声乐还不够，要用乐器 -- 弹琴鼓瑟来赞美祂。为着神的创造赞美祂（6-9）；为着神公义的统治赞美祂（10-12）；为着神慈爱的眷顾赞美祂（5）。当我们仰视上天、俯察大地，觉得神实在太伟大、太奇妙，真是满心快乐，满口赞美，久久赞美不息。

第十六、七节，「君王不能因兵多得胜」，大卫自己是一个勇士，出生入死，这句话出自他的口，出自他一生痛苦的经历，倍觉可贵。很多人要倚靠自己，倚靠自己的才能力量，倚靠自己的金钱权势，倚靠自己的兵多马壮，岂知这一切都不可靠，有如冰山，站立不住。

第十八节，耶和華的眼目，看顧敬畏祂的人，和仰望祂慈愛的人。「敬畏祂」因為神是公義的神、聖潔的神，到祂面前來的人，要存着敬畏的心，不敢隱藏罪惡，也不敢與罪惡眉來眼去。「仰望祂慈愛」因為神滿有慈愛恩典。我們所事奉的神，就是一位「所行無不公義，所作都有慈愛」（詩一四五 17）的神。我們敬畏祂、仰望祂，祂眼目要看顧我們，隨時施慈愛、施拯救。

敬畏神一无所缺（詩卅四 9）

本篇是大衛在迦特王面前裝瘋，被他趕出時所作。里面有上帝救我脱离一古恐惧（4），救我脱离一切的患难（6）。救我脱离一切的患难，重复两次（17），更觉宝贵。

人生在世，难免有各样的恐惧，造成精神压力，觉得风声鹤唳，草木皆兵。也有各样的患难，叫人觉得如网中的鱼，坐立不安。诗人面临困难，但他经历了神的拯救，「神的使者在敬畏祂的人四围安营，搭救他们」（7）。因此他大声见证：「你们要尝尝主恩的滋味……投靠祂的人有福了！」（8）

诗人再说：「义人多有苦难，但神救他脱离这一切，保全他全身骨头，一根也不折断」（19-20）。为什么多有苦难？因为恶人兴波作浪，恨恶义人，想害死义人也。

在这里诗人说出两句十分重要的话，一是「少壮狮子还缺食忍饿；但寻求耶和華的什么好处都不缺」（10）。一是当敬畏上帝，敬畏上帝的一无所缺。怎样敬畏上帝呢？诗人说：「我要将敬畏上帝的道教训你们，要禁止舌头不出恶言，嘴唇不说诡诈的话，要离恶行善，寻求和睦，一心追赶……」。

求神醒起（詩卅五 23）

诗人自述苦境：第一，敌人无故恨我，为我暗设网罗，为我挖坑，想置我死地（7-9）。第二，他们编造假话，作假见证，想陷害我（11）。第三，他们以恶报善，我待他们像弟兄，他们却伙同人，聚集攻击我（12-16）。第四，他们幸灾乐祸，当我在患难中，他们却挤眼弄眉，大大张口，说我活该受报（15，19-21）。

诗人苦到一个地步，内心得不到安慰。他哀求上帝，直接对他们的灵魂说话（3）。这样苦境，只有经过的人才晓得。

一个落在苦境的人，觉得四面黑暗，度日如年。他们等待拯救；但拯救却姗姗来迟，总是听不见它的脚步声。他们等得不耐烦，他们觉得上帝好像睡着觉，因此他们大声呼求，「上帝阿！求你奋兴，求你醒起」。

上帝睡觉么？不！诗人说上帝阿！你已经看见了！求你不要闭口。」（22）上帝已经看见，上帝既然看见，祂很快就开口，祂的拯救很快就临到。

恶人必被打倒（诗卅六 12）

本篇分两段，首段论恶人，用三个「不」字。第一、恶人眼中不怕上帝；第二，恶人以为他犯罪无人知道，不被显露；第三，恶人不憎恶恶事，甚至在牀上还图谋罪孽。就因此恶人口中的言词，尽是罪孽诡诈，与智慧善行，完全断绝。

次段论上帝，（一）上帝的慈爱上及诸天，投靠上帝的人都在上帝翅膀荫下，吃殿里肥甘，得以饱足，喝乐河的水，满有喜乐。（二）上帝的信实达到穹苍，祂常以公义待心里正直的人。（三）上帝的公义好像高山，永不动摇。（四）上帝的判断，如同深渊，深不可测。（五）上帝的救恩，普及人民牲畜。（六）上帝是生命的源头。（七）上帝是光，在祂光中必得见光。

最后，诗人虽被骄傲人的脚踏踏，恶人的手追赶，但最后胜利仍属我们：第一，因为上帝的翅膀保护我们；第二，上帝的救恩必及时来到；第三，上帝要打倒恶人，他们被推倒不能再起来。

善恶终有报（诗卅七）

根据廿五节，本诗应该是大卫年老之作。

大卫经历了人生漫长的道路，他觉得有一件事使他十分困扰的，就是好人得不到好报，恶人得不到恶报。

照理说，上帝是公义的，也是永在的；上帝既然永在，祂应当持守公义，善有善报，恶有恶报才对。为什么让好人多受苦楚，却让恶人发达？

这个问题困扰了多少人，甚至旧约「约伯记」特别讨论解释这个问题。

大卫经过多年的观察，他发觉恶人大有势力，可是转眼成空。另外一方面，义人永不被弃，他们必承受地土。可惜我们眼光短浅，因被这短暂的幻景迷住，以致怨天尤人，甚至有人失去信心。

因此看好人、看恶人，不要看一年、二年，看他个十年、二十年、一百年，你就会憬然「善恶到头终有报，只争来早与来迟」。因此大卫一方面劝我们不要为作恶心怀不平；一方面劝我们要靠神行善，以神为荣，永不灰心。

病痛中忏悔（诗卅八）

这是大卫忏悔诗之一。

当一个人平安无事时，他每日所想的，可能是日光之下的事，肉体的事。直到有一日灾祸临身，或者疾病，或者战乱，或被恶友出卖，或遭意外打击，或遇妻亡子丧，或临诸般横逆，这时走头无路，精神压力重大，就会很自然地「穷则呼天，痛则呼父母」，面向上帝，为自己忏悔罪恶。

大卫这篇诗，有认为是他在病痛苦楚中的作品。是否如此，不敢确定。但疾病能够叫人认罪悔改，确是事实。这因为一个人在病痛中，孤单无助，回首前尘，良心发现，这时发觉自己罪恶重重，某事太骄傲狂妄，某事太自私自利；某事太无故伤人，某事忘恩负义，良心像一面镜子，把他隐藏的面目暴露出来，前以为是，今才看见自己的丑恶。

倘若药石无灵，沉痾不起，面对死亡，更觉心如死灰；如坠绝望的深渊。如何解决生死之事？如何面对上帝？一生劳苦，顿成泡影；妻啼子哭，阴阳路隔，又怎不痛哭悲伤，在上帝面前认罪忏悔？

还好上帝是拯救我的主，祂不永远怀怒，因此一个病痛缠身的人，应该趁机会向上帝认罪悔改。

默然仰望（诗卅九）

这篇诗有两句极其重要的话，一是我们指望在乎主。

人活在世上，日日奋斗，总有个指望。世人望长寿，可是年日有限，窄如手掌；每日劳动，结局捕风捉影，转眼成空；拼命积蓄财宝，但何人来收取，无人能知道。因此一切忙乱，真是枉然。

当诗人觉悟到人生全然虚幻时，他归向上帝，他就因上帝得到安慰和满足。

一是我所遭遇的出于主，我就默然不语。

诗人曾遭遇很多不白之冤，被人恶待，被朋友出卖，他满怀愁苦。虽然他尽量压制自己，不让舌头说话，但结果忍耐不住，终于爆炸出来。这才知道个人的忍耐力有限，直到他认识一切的遭遇是出于主 -- 主准许，敌人的刀才能够伤我；主准许，敌人的脚才能够踢我。神既然准许，一切横逆都有神好意，无非玉我于成，这样大卫才能够心平气和，接受从主而来的苦杯。

这两句重要的话，都以主为中心。指望在「主」，除主以外别无指望。世事如镜花水月，不足望，不足恃。遭遇出于「主」，我在主手中，是主所疼爱。主所准许临到我身的事，求主叫我欣然接，默然不语。

主仍顾念我（诗四十 17）

我喜欢把这句话，当作这篇诗的钥句。

我在祸坑里，在淤泥中，自分必死，主仍顾念我，把我拉上来、使我的脚站稳在磐石上。

那狂傲和偏向虚假之辈，向我猖狂，主仍顾念我，祂向我行奇事、施行拯救；祂向我所怀的意念甚多，无法计算。

有无数的祸患围困我，我的罪孽也追上了我，使我不能昂首，这罪孽比我的头发还多，但主仍顾念我，施恩搭救我。

有些人要寻找我，要灭我命，他们对我说，呵哈！呵哈！在这恶劣的环境中，主仍顾念我，速速帮助我，叫敌人退后蒙羞。

我虽然困苦窮乏，主仍顧念我；祂幫助我，搭救我。有时觉得主的拯救好像耽延、但我仍要耐性等候祂。

主仍顾念我，无论夜多黑暗，环境多么艰难，仇敌多么疯狂，自己的力量多么软弱，许多时候自以为绝望，可是祂的慈爱永不改变，恩典永远够用。因此我要说：「神阿！我乐意照你的旨意行，把你的话藏在我心里；我要在大会中宣扬你公义的佳音，陈明你的信实和救恩。」

眷顾贫穷有福（诗四十一 1）

这篇是大卫在重病时所写。一个人卧病在床，医药失灵，这时需要的乃是人的同情、安慰、体贴、鼓励。可是大卫所遭遇的却不如此，当他重病时，他的仇敌用恶言议论说，他什么时候才死呢？有人来探望他，当面说假话，伪作殷勤，却心存奸恶，到外边说幸灾乐祸的话，有如俗语所谓，拿刀探病牛。那些恨他的人，在外面散布谣言，说他有怪病在身，必不能再起来。在那些平素视为知己，吃他饭的人，也用脚踢他，正所谓落井下石，令人悲痛无已。

大卫在病榻中，思前想后，身染沉疴，面对死亡，已令人难耐；而朋友以至敌人，所给他的精神打击，更叫人椎心泣血，难以自己。大卫这时自己思想，并没有作出对不住人的事；他更小心自省，有没有作出任何善事，叫人得帮助？有了，他一生喜欢「眷顾贫穷」，帮助落难，这时他内心恍如黑夜里闪出一道电光，他说：眷顾贫穷的人有福了！帮助落难受苦的人有福了；因为上帝必定眷顾他，怜恤他，虽患重病，主必医治。

基督徒啊！我们虽然不是立功主义者，可是我们深知撒好种的必有好收成；施济贫穷乃借给上帝（箴十九 17），因此我们应当趁着手中有力时，尽力行善，为自己积成美好的根基。

渴鹿慕溪水（诗四十二 1）

本诗作者自述流落异地，渴想上帝，有如野鹿在干旱之地切慕溪水。诗人对上帝渴慕之心，实在令人感动。

第一，诗人因受敌人不住讥诮，「你的上帝在那里？」被侮辱，被讥笑，禁不住以泪当饭，昼夜伤心。

第二，诗人从前带领人到圣殿守节，现在远隔异地，欲归无从，追想昔日，内心无限悲伤。

第三，诗人从约但地，从黑门岭，遥望圣殿。只听见瀑布千仞而下，声如雷鸣，深渊与深渊响应；而水流奔腾，与岩石搏击，余波湍急；叫人想见上帝的庄严伟大，莫之与京。「白昼耶和华必向我施慈爱，黑夜我要歌颂祷告赐我生命的上帝。」

第四，虽然如此，可是敌人不住的欺压和辱骂，好像用大锤打碎我的骨头，他们不住的对我说：「你的上帝在那里呢？你们不是说，你们的上帝是大能么？你们的上帝是你们的磐石会拯救你们么？加今你们的上帝为什么不拯救你们呢？」我敌人的辱骂和讥诮，一声声，一句句，有如铁拳打伤我的心，大锤打碎我的骨头。我的磐石阿！为什么你把我们忘记，让我们每日受尽敌人的欺凌和侮辱呢？

当诗人在无限的哀痛，说不尽的悲伤中，他从敌人的欺侮，移转他的眼目注视上帝，他唤醒自己：「我的心哪！你为何忧闷，为何烦躁？仰望上帝吧！在黑夜学习歌唱，只有上帝是我们的倚靠。」

为何忧闷烦躁（诗四十三 5）

本篇诗与第四十二篇，从体裁上看应属同一篇诗。诗人流落异邦，遭受仇敌欺压，被不虔诚的外邦人冤屈，甚至宗教信仰被人讥笑，他的心感觉到有说不尽的悲痛，他伤心流泪，不住祈祷，可是上帝好像把他丢弃，不理不睬，他一连十次质问上帝「为何」，内心痛苦，可以想见。

虽然如此，可是他仍然仰望上帝，仍然要称赞上帝，仍然要以上帝为他脸上的光荣，仍然以上帝为他的「最喜乐」，仍然渴想上帝，如鹿切慕溪水，盼望走到上帝的祭坛那里敬拜和赞美。

诗人为何有这么坚强不移的信心，经得起风吹雨打？这因为诗人对上帝有清楚的认识。他认识上帝是施慈爱、赐生命的上帝（诗四十二 8），是他的磐石，站稳在上帝上面就永不动摇（诗四十二 9）；上帝是赐力量的上帝，是发出亮光和真实，引导他一生的道路，带他到圣山祭坛的上帝，因此环境虽然黑暗，敌人虽然诡诈凶恶，内心虽然常常忧闷烦躁，他仍然仰望上帝，突破这一切的茧，以神为乐。

上帝为何儘睡（诗四十四 23）

诗人满怀愤懑，他质问上帝，你为什么尽睡，让我们终日被杀，如将宰的羊？

在上古之年，我们的列祖，不靠自己刀剑和膀臂，乃靠上帝大能的手，使雅各得胜，把外邦人推倒，我们终日因上帝得以夸胜。但如今我们的军兵被打败，我们的同胞被分散到列邦，我们成了邻国的羞辱，被四围的人嗤笑讥刺，我们被赶到旷野（野狗之处），在死亡的阴影下，性命伏于尘土，长日在苦难中煎熬。

上帝为什么在上古之年，向我们的列祖大施慈爱，如今却向我们掩面？我们并没有忘记上帝的名，为什么上帝却忘记了我们，让我们被敌人打倒，肚腹紧贴地面？

诗人所遭受的现实太可怜，因此向上帝质问，甚至说「主啊，求你睡醒，为何儘睡？」

读全篇诗，诗人没有为自己认罪，没有省察他们被上帝丢弃的缘故，只是向上帝埋怨愤懑，实在不足为训；但从这篇诗中，却刻划出人性的败坏，当我们屡次犯罪，被上帝惩罚时，我们仍然自以为义（20-22），仍没有找寻受苦的来源，仍然怨天尤人。这篇诗是一面镜子，我们被神鞭打时要澈底醒悟。

你比世人更美（诗四十五 2）

这诗据许多解经家的意见，认为是所罗门跟法老女儿完婚大礼时所作。第一节诗人自述为王作诗。第二至第五节，用「大能者」称王，也称赞王嘴里满有恩惠，战无不胜，攻无不克，所以如此，是因上帝赐福给他。第六节赞美上帝国权永永远远，第七至第九节，因王能够喜爱公义，恨恶罪恶，所以上帝用喜乐油膏他，胜过一切。第十至第十六节是赞美新妇并祝福的话。

这篇诗从属灵方面来看，王代表主耶稣，因为内面许多称赞王的话，所罗门实在不配；而新妇是代表信徒。经上说：「我曾把你们许配一个丈夫，要把你们如同贞洁的童女献给基督。」（林後十二 2）信徒已经许配基督，如今等候基督荣耀降临迎娶我们。「我们要欢喜快乐，将荣耀归给祂；因为羔羊婚娶的时候到了，新妇也自己预备好了，就蒙恩得穿光明洁白的细麻衣」（启十九 7-8），每一次想到主耶稣回来迎娶我们，我们的心就有说不出的喜乐。

第十节四个「要」字，是今日信徒所必需紧记。要听，听什么？要想，想什么？要小心听，有什么需要小心听？不要记念父家，要忘记过去一切，向主忠贞，专心敬拜主，这是最美丽的表现，最能获得主的欢心。

亲爱的阿！当我们再读十三节开始的话，我们是何等荣华美丽，将要被引到王面前，多少陪伴的童女，要簇拥我们进入王宫的内室，我们真是充满感激。我们不但要心存盼望，也要每日洁净自己，叫我们能够坦然见主。当我们读到「你的子孙」时，更要自省我们有没有「生福音儿子」，结实六十倍，一百倍？

神是避难所（诗四十六1）

当抗战时，某年我恰好在梅县讲道，忽然传说日军就要入侵梅县。一时人心惶惶，有钱人连忙搬迁，老百姓不知所措。我把这诗首三节印了送给信徒们，他们在张惶失措之间，得了极大的安慰。

神是我们的避难所，大地的面貌会改变，大山会震动移位到海心，波浪会翻腾有加水沸，可是我们不害怕。不害怕的理由，因为上帝与我们同在，祂是我们的避难所；我们藏身在上帝里面，没有理由害怕。

诗人要我们观看，外邦虽然喧嚷，列国虽然很大的动，上帝一发声，他们便披靡，站立不住。

虽然千军万马，向着神的儿女猖狂；虽然敌人枪剑锋利，可是上帝一发声，弓折枪断，战车在火中焚烧，大地荒凉，战火止息。因此诗人说：你们要休息，要知道神是我们的神，有神作我们的避难所，我们还怕什么呢？

马丁路得所写的那首「上主是我坚固磐石」，数百年来不知激励了多少疲倦的心，刚强了多少软弱的灵，安慰了多少忧苦破碎的心。马丁路得写那首诗时，就是得力这篇诗。

亲爱的阿！上帝不但是我们的避难所，并且是我们软弱中的力量，在患难中随时的帮助。有了上帝，虽然天愁地惨，我仍不害怕。

治理全地的大君王（诗四十七2）

本诗钥句为神是治理全地的大君王。它清楚告诉我们，神是全地的大君王，也是治理全地的大君王。

神是全地的大君王，祂是万君之君，万王之王。一切有权势的，有权力的，都属于上帝。祂是美国总统里根的上帝，祂也是英国女王伊利沙白二世的上帝；自古至今直到永远，祂是万国万王的上帝，一切的君王都要向祂俯伏敬拜，称祂为万有的主宰。

祂不但是全地的大君王，祂也是治理全地的大君王。上帝的寶座在天上，但祂的權柄却統管萬有。立王废王、国度兴衰，都由上帝治理。不但国度如此，我们每个人生死存亡，也都在上帝的掌握中。

因此这位上帝是至高者，是可畏的，我们应当向祂歌颂，向祂敬拜，向祂降服。

有人看见今日世界弱肉强食，恐怖份子横冲直撞，为所欲为。社会罪恶泛滥，杀害无辜，无日无之。就是教会里面也是争权夺利，虚伪狡诈，营利结党。不知正义在那里，因此怀疑上帝的公义，也怀疑上帝是否仍然掌权。

不要忘记，上帝不但是全地的大君王，也是治理全地的大君王。祂的眼目监察全地，也监察人心。从亘古到永远，上帝是治理全地的大君王，祂宝座在天上，永不动摇。

坚立这城（诗四十八 8）

锡安山是大君王的城，是上帝的城，在北面居高华美。上帝要坚立这城，永不动摇。

锡安山所以华美荣耀，是因上帝的圣殿在其中。上帝建立祂的圣殿，祂也必坚立祂的圣殿。虽然锡安山的圣殿，一次再次因着神的子民犯罪，被神丢弃，以致被敌人拆毁，可是到了最后复兴的日子，神必重新建立祂的圣殿，成为万国敬拜的中心。

锡安山在新约时代，它预表了教会。神要建立教会，成为全人类拯救的方舟，敬拜的圣殿，彰显荣耀的中心。

可是因着神儿女的败坏，旧约的圣殿，一次再决被拆毁，叫神的名被褻瀆；新约的教会，在天主教教皇制度的污辱下，教会经过了长期的「黑暗时代」，到如今，教会正被推雅推喇的「淫婦」所支配，撒狄的名存实亡，老底嘉的世俗化，叫主的心有如火烧。

虽然如此，但教会内面的贞洁份子，她们保守圣洁，对主忠贞，她们是属灵的新耶路撒冷，当基督在荣耀降临时，她们要成为基督的新妇，与主同作王，永享荣耀。

新约的教会也像旧约的锡安山，虽然屡受敌人攻击蹂躪，但神在其中，最后的胜利，乃属于神。

见人发财（诗四十九）

这篇诗有几段话浅明易懂，却意义深长：「那些倚仗财货，自夸钱财的人，一个也无法赎自己的弟兄，也不能替他将赎价给上帝，叫他长远活着，不见朽坏。」「他必见智慧人死，又见愚顽人和畜类人，一同灭亡，将他们的财货留给别人。」「他们心里思想，他们的家室必永存，住宅必留到万代；他们以自己的名，称自己的地。」

世人倚靠自己的财富，以为可以享福万年，殊不知这些都是过眼云烟，无法久留。圣经指出世人这种思想和行动，「本为自己的愚昧」，因为他们把一生的时间精力，以及生命完全投资在这虚幻无常上面，几十年一过去，他们劳苦得来的只好全部留给别人，自己空手一无所得。虽然如此，「但他们以后的人，还佩服他们」的话语，跟在他们后面，一生劳苦，向虚空拚命，有如夸父逐日，岂不可惜。

诗人警惕着说：「见人发财家室增荣的时候，你不要惧怕；因为他死的时候，什么也不能带去，他的荣耀不能随他下去。」「人在尊贵中而不醒悟，就如死亡的畜类一样。」

神要审判（诗五十）

神要施行审判！祂决不闭口，祂招呼上天下地作陪审员，祂要用公义来审判祂的百姓。

第一，上帝要审判那些用祭物与祂立约的人。

上帝说我不吃公牛的肉，也不喝山羊的血；我不从你家中取公牛，也不从你圈内取山羊；因为树林中的百兽是我的，千山上的牲畜也是我的。你们想用祭物来取悦我，是错误的；我所喜悦的乃是你们从心底里献上的感谢祭，用行为来荣耀我。

第二，上帝要审判那些言不顾行的传道人。

「但上帝对恶人说：你怎敢传说我的律例，口中题到我的约呢？其实你恨恶管教，将我的言语丢在背后……你口任说恶言，你舌编造诡诈。」

有些人满口传说神的话语，叫听见的人以为他是神的好仆人，岂知他没有遵行神的道，只不过用嘴唇来自欺欺人而已。这样的人，神直截指斥他们是「恶人」，如果我们把马太七章廿一至廿三节作一比较，就会不寒而栗。

这些人所以如此作恶，是因他们忘记上帝是公义的神，祂要秉公义施行审判，凡作恶不肯悔改的人，神要把他们撕碎，无人能够搭救他们。

大卫的忏悔（诗五十一）

这篇诗是大卫的忏悔诗。大卫与拔示巴非法同居，先知拿单严厉的责备他，他没有饰词强辩，也没有恼羞成怒，乃在神的面前，坦白承认他的罪恶，求神赦免。大卫这样做，给我们最好的榜样。犯罪认罪，神必赦罪。

这篇诗有几处十分宝贝的，第一是「你所喜爱的是内裏诚实」（6）。神喜爱我们诚实，其实我们诚实不诚实，在上帝的眼光中，一点无法隐藏。上帝喜爱我们诚实，乃是要我们谦卑诚实，向神忧伤痛悔。

第二是求你洗涤我，我就比雪更白（7）。在神面前不但要雪白，应该比雪更白。雪是白的，但雪溶化后就会发觉内面仍有污秽存在。信徒在神面前，不但要外面 -- 行为雪白，更要追求内里 -- 内面的心思意念洁白无瑕疵。靠己力无法达到，乃要求主圣灵时时光照，宝血时时洗净。

第三是求主不要丢弃我，不要从我收回你的圣灵（11）。今日是新约时代，主应许赐圣灵与我们永远同在（约十四 16），可是有不少信徒不听圣灵的吩咐，不接受圣灵的感动，拒绝圣灵的权柄，以致圣灵在他生命中，一筹莫展，这样的信徒，圣灵在他生命中，真是英雄无用武之地，他是大大得罪圣灵的。

青橄榄树（诗第五十二 8）

大卫被扫罗迫害，到处逃难，多益将大卫的行踪报告扫罗，在迫害大卫的事上，多益也插了一手。而且多益还屠杀祭司八十五人，并祭司城的男女、孩童；多益成为凶恶的刽子手，与神为敌。

大卫在这篇诗，一开始就称多益为「勇士」，可惜这勇士以作恶自夸，舌头邪恶诡诈，爱说毁灭人的话。

多益毁灭人，上帝也把他毁灭；从活人之地被拔出，成为鉴戒，也成为笑谈的资料。

大卫虽然被迫害，多次面临死地，但他倚靠上帝的慈爱，他说我像上帝殿中的青橄榄树，屹立不动摇。

橄榄树为常绿乔木。它结的果子，食味微涩，渐渐回甘，故又称谏果。果子可制油，清橄榄油为圣所点灯之用（出廿七 20）。神的儿女应该像青橄榄树，生长在神的殿中，靠着神的慈爱，永远常青。无论环境多恶劣，人事多复杂，它倚靠神不灰心不馁志，经得起风吹雨打。

它被压榨流出油来，这油不但可供给人食用，也叫圣所的灯日夜发光，叫神得荣耀。

橄榄树有资格被高举为王，但它却愿隐藏自己，默然无闻，荣神益人（士九8-9）。

恶人利用罪恶寻求发达，结果是自掘坟墓，毁灭自己。神的儿女却像青橄榄树，隐藏自己，上帝知道他，保守他，把他高举，叫他站稳在神的殿中。

作孽的没有知识么？（诗五十三4）

有人犯罪因为无知，有人犯罪因为太聪明，而且越聪明的人，犯罪越厉害，他总以为别人是蠢材，因此利用各种手段，去损人利己。他们以为上帝看不见他的奸恶，上帝不会干涉他们的罪恶，有人索性刚硬着心，否认上帝存在，他们说「没有神！没有神」，这样就可以任他们为所欲为，欺侮良善，横行霸道。

对这些人，上帝一开头就宣布他们是愚顽人。他们自以为聪明，自欺欺人，结果是傻瓜。第二，上帝说他们都是邪恶，变为污秽，他们所行所思，上帝明察秋毫，无人能逃避祂的鉴察。第三，上帝说他们在无可惧怕之处，就大大害怕

（5）。为什么？一方面他们知道罪必定追上他们，害人者人也要害他，天理循环，报应不爽。良心日夜控告，精神遭受压力，风声鹤唳，到处都是敌人。另一方面，公义的上帝不会闭目不看，闭口不出声，祂要干涉，祂要拆开恶人的骨头，叫他们受报应。

上帝要救回被掳的子民。神的子民啊！恶人虽然猖狂，但上帝永远是你的拯救者，祂不会把你忘记。

求上帝给我公道（诗第五十四1）

大卫因为杀死歌利亚，耶路撒冷的妇女歌唱「扫罗杀人千千，大卫杀人万万」，功高震主，引起扫罗的嫉妒，千方百计想要杀害他。在这事上，大卫良心无亏。

不只一次，大卫有机会杀害扫罗，但大卫尊重扫罗是神的受膏者，也尊重扫罗是他的岳父，他不肯伤害他，愿意自我放逐，四处流荡，逃避迫害。在这事上，大卫是手洁心清的。

虽然如此，可是却不住有人趋炎附势，想向扫罗邀功，把大卫的行踪告知扫罗。这事给大卫内心极大的冲击。公道在那里？因此大卫不住的祈求，「上帝阿！凭你的大能为我伸冤。」

人间没有公道，甚至神家中也没有公道，大卫只好向神求伸冤，向神讨个公道。

大卫最大的痛苦，不但是飘流各处，随时有杀身之祸；最难受的还是精神的痛苦，想起当他杀死歌利亚时，成为全国英雄，人人敬重。曾几何时，环境突变，

亲人成为仇讎，时势真恶，没有人敢说公道话；而跳梁小丑，为着求扫罗的喜欢，还煽风拨火，落井下石，感觉到人世间是那么势利，孤立无援。

在最艰难的时刻，大卫回到上帝那里。大卫说：「上帝是帮助我的，是扶持我命的」。感谢神，上帝与人不同。当你兴盛时，高朋满座；甚至「富在深山有人识」；当你落魄，甚至落难时，昔日的好友可能离你而去，使你感觉到世态炎凉，人情如纸，在那时候，你才体会到最好的朋友，最好的倚靠，乃是永不改变的上帝，祂要救我脱离一切急难，并且报应仇敌，为我伸冤。

被好友出卖（诗五十五 13）

读这篇诗看见大卫的险境，他被仇敌无故加罪（3），仇敌还在城内作乱，绕行城墙，紧紧盯住他（10），防他逃脱。最叫他难过的，这仇敌竟然是知己的朋友，时常互诉衷曲，一同到圣所敬拜（12-14）。现在竟祸起萧墙，弯生肘侧，难怪大卫不住哀叹，内心疼痛，巴不得长出翅膀，远飞旷野，离开人间。

人生有许多痛苦，知己的朋友，转眼之间变为仇讎，把你出卖，亚希多弗对于大卫，犹大对于主耶稣，都是最痛苦的故事。在我们一生的年日中，也难免有这些痛心的遭遇。很多时候叫我们失去信心，而每一想起这些出卖你的朋友，竟然是「常到圣殿」的热心信徒，又怎不叫你灰心丧志。

万事都互相效力，无非叫爱神的人得益处。大卫落在这极大的痛苦中，叫他第一，更多求告上帝，深信上帝必定垂听他的祈求（6-18）。第二，更清楚认识人，原来这些人平素口蜜腹剑，外表热心，其实内心并不怕神（19-21）。第三，更深信靠神，将一切重担卸给上帝，上帝必抚养我，永不叫义人动摇（22），那诡诈的人，上帝的公义一定要临到他身上，叫他活不到半世（23）。

倚靠上帝不惧怕（诗五十六 4）

读这篇诗，请参阅撒母耳记上第廿一章，就可以看见大卫的狼狈相，在国内不容于扫罗，在国外不容于非利士的政客，真是进退维谷，无处藏身。

在这篇诗里面，大卫一连提起「倚靠」六次。这是大卫最宝贵的属灵经验。在痛苦中，在患难里，最好的办法就是倚靠上帝。

1 倚靠上帝，经历祂的应许，真是诚信真实，这样你就会赞美祂的话（4，10），越赞美他的话，越叫神的应许，在你身上显大。

2. 倚靠上帝，必不惧怕。「惧怕」是出于不信的心。信心里面没有惧怕。我们倚靠上帝，正如吃乳的孩子，靠在母亲的胸怀里，外面的狂风骤雨，一点不能恐嚇我。大卫说：「我倚靠上帝，血气之辈能把我怎么样呢？」（4）我倚靠上帝，人能把我怎么样呢？（11）敌人虽可怕，但倚靠上帝的人，看那些敌人，最多也不过是蟹兵虾将，微不足道。

3. 倚靠上帝，前途光明。大卫说：「因为你救我的命脱离死亡，救我的脚不跌倒，使我活在上帝面前，行在生命的光中。」(13)

还有一句叫人大得安慰的话，大卫说：我几次流离，你都记数；求你把我的眼泪、装在你的皮袋里，这不都记在你的册子上么？」(8) 感谢主，一个倚靠神的人，他的痛苦，他的眼泪，上帝都记数。上帝永不会把他忘记。

躲藏在山洞裏（诗五十七1）

读这篇诗内心深受感动，此时大卫逃避灾祸，藏身洞中，正是暗无天日，前途渺茫。但大卫被困却不失望，跌倒仍爬上来，跟环境争战，争取最后胜利。

1 大卫祈祷，求主怜悯，求主怜悯，一连二次。决心投靠，决心投靠，也一连二次。他逃难并不因着罪，但他知道自己究竟是罪人，实在不配，一切都是神的怜悯，神的恩典。

2. 大卫清楚知道敌人，为他设下网罗，挖好陷阱，一不小心，就要落在敌人的手中。虽然如此，但他深信上帝必从天上施行拯救，向他发出慈爱诚实。

3. 大卫两次提及「我心坚定」。信心要坚定，紧紧倚靠神，不要被敌人所动摇。

4 接着大卫说：「我要唱诗，我要歌颂」。提醒自己，站稳信心，只是消极的；还要积极的，唱诗歌颂。唱诗会冲破黑夜的死寂，叫你觉得并不孤单；歌颂叫你面对上帝，计算上帝的恩典和能力。接着大卫提醒自己：「我的灵阿，你要醒起，琴瑟也要醒起。」一个人在患难中，最怕是意志消沉，灵性沉睡。大卫叫自己醒起，还要极早醒起。古人闻鸡起舞，神的儿女在患难困苦中，总要做醒奋兴，不向环境屈服，为着神的荣耀刚强到底，叫神的名在我们的见证中被传扬。

缄默不言（诗五十八1）

「你们默然不语，真合公义么？」

这话责备得好，今天很多人，因为时势很恶，不愿得罪权贵，他们学好了「明哲保身」，眼看罪恶横行，故意缄口结舌，只求自己无事，不愿惹祸上身。不但世人如此，甚至神的教会也如此。多少聪明人明明看见豺狼当道，邪恶猖狂，为着自保，宁可三缄其口，视而不见，甚至神圣的教会沦为贼窝（马太廿一18）。灯台无光发出，对世代失去作用，试想他们能逃罪么？

这些人还自以为得计，有的还推诿审判的事应当让上帝负责，我们「隔岸观火」好了，不要卷入是非圈。听来似乎有理，其实十分自私，全为自我求利益，失去正义感。

利未记第五章一节，十分清楚吩咐：一个人如果亲眼看见，亲身遇到，内心知道的，就必须直言直说，负起见证的责任，如果逃避责任，这就要成为他的罪。我们只知道作假见证是罪，却忘记不敢作见证也是罪。我们总是趋吉避凶，有人还与恶人拉手，有人还为恶人撑腰，因为识时势的聪明人太多，以致正气消沉，恶人嚣张，这样恶人有恃无恐，更敢放胆犯罪。也怪不得社会黑暗悖谬，苏格拉底白天要拿着灯笼走路。

大卫在这篇诗一方面责备吏治腐败，贪官枉法；一方面责备识时势的人缄口不言，纵容恶人。虽然如此，大卫深信「义人将见仇敌遭报」，「义人必得善报」，在地上果有施行判断的上帝。

叫号如狗（诗五十九 6）

这篇诗大卫两次讥笑他的敌人如狗（6，14）。一只整日叫号的狗，骤听起来，觉得可怕，但听多了只觉得讨厌，西谚有云：「善吠之狗不会咬」。善吠之狗只懂得虚张声势，恐吓老实人而已。

大卫的敌人并不是不可怕，他以王的权力，手中有刀有枪，口中喷吐恶言，绕城巡行，怕给他漏网。可是大卫注意另一件事实，他所依靠的上帝会拯救他，他的上帝是高台（9，16，17），会把他高举过于仇敌；他的上帝是大有能力的上帝（9，10，16，17），能战胜一切的仇敌；他的上帝是满有恩典慈爱的上帝（10，16，17）。因此在患难困苦中，他倚靠上帝，仰望上帝，内心满有平安。

扫罗是王，他有权力可以生杀予夺，诚然可怕。可是上帝却是万王的王，祂掌权直到地极（14），上帝的威荣更可敬畏。因此大卫说：「我要歌颂你的力量，早晨要高唱你的慈爱；因为你作过我的高台，在我急难的日子，作过我的避难所。」（16）

这篇诗两次用「细拉」（5，13）。细拉是乐谱里面的符号，等于休止符；意思是或弹或唱，到那里要停一停。

这给我们一点重要的教训，信徒如含冤被屈，无缘无故被人加害，倘若我们肯回到神面前，安静缄默，向神倾吐，最后你会唱出，我的力量阿！我要歌颂你；因为上帝是我的高台，是赐恩与我的上帝。」（17）

发挥大能（诗六十 12）

第一至第三节，读见以色列人失败，落在苦境中。但大卫不灰心，不丧胆。他求上帝把旌旗赐给敬畏祂的人，好叫他们可以为真理扬起来（4）。另一方面他抓住上帝的应许，上帝要公开示剑，丈量疏割谷..... 摩押是沐浴盆，以东是抛鞋之地，非利士人不能欢呼（6，8）。上帝既然应许，祂必成就。只要上帝引领，就必冲破坚固城；只要上帝同去，一切仇敌终必被践踏。

十二节十分重要，倚靠上帝，才得施展大能」。我们有能有力，很多时候因为仇敌层层包围，把我们束缚住，以致动弹不得，无力挣脱。我们倚靠上帝，上帝会把敌人的包围圈打破，让我们发挥能力，可以制胜敌人，赢取胜利。

对于个人也如此，我们有恩赐、有能力，很多时候自卑感、无力感，把我们压住，叫我们半点没有作为。这时我们需要信心，连接上帝的能源，就能够突破一切的捆绑，施展大能，为上帝成就大事，不至虚度此生。

在最高的隐密处（诗六十一 2）

大卫所写的诗篇，很多是在患难中写出来的，因此读时要设身处地，才能够读出它的味道来。

这篇诗说：「从地极求告你」，可见大卫正远离家园，漂流异国。又说：「你作过我的避难所」，可见他遭灾遇险，不止一次；上帝过去拯救他，现在在苦难中，他再一次到上帝面前，求上帝领他到更高的磐石，远超过仇敌的势力，叫仇敌无法摸着他的脚。

谁是更高的磐石？谁是避难所，坚固台？乃是神的帐幕，神翅膀下的隐密处。

小鸡遇见惊恐时，急促逃到母鸡身边，母鸡展开翅膀，让小鸡隐藏在它翅膀下的隐密处。除非敌人能够胜过母鸡，否则小鸡可以安稳逃过一切的灾难。

诗人经历神的拯救，觉得神爱他正如母鸡爱小鸡；神强有力护卫他，把他隐藏在祂的翅膀下，没有仇敌能够伤害他。

大卫不但深信上帝听他的祈祷，拯救他脱离仇敌的伤害，并且神要将产业赐给他；神要加添他的寿数，不致遭灾死亡；他要永远坐在上帝面前，享受神的慈爱和诚实；让他永远歌颂神的圣名。

最后一句十分重要：「天天还我所许的愿」。很多人在患难困苦中，就不住祈祷，不住许愿，等到事过境迁，否极泰来，所许的愿都忘记得一乾二净。这样做，明显是对神失约，甚且有欺骗上帝之嫌，我们必须谨慎。

默默无声等候神（诗六十二 1）

读这篇诗可以看见大卫的处境，十分危险困苦，「你们大家攻击一人，把他毁坏」；「彼此商议，专要从他的尊位上把他推下」，大卫成为他们攻击的对象。而这些人却是喜爱谎言，「口虽祝福，心却咒诅」。根据大卫的历史，此时可能是押沙龙叛变的时候。

人生最痛苦，就是被朋友出卖。这些朋友口虽祝福，心却咒诅；口是心非，而你还不知道，还把他当作好朋友。等到一旦事情暴露，假面具拆穿，狰狞的面目出现，这时已经后悔莫及。更何况大卫不但被朋友出卖，叛变的还是他儿子，这种苦上加苦的情况，局外人怎能了解。

可是大卫明白怎样应付这险境，他说：「我的心默默无声，专等候神」。虽然如此，可是人究竟是有血有肉，容易受刺激的。许多时候，虽然明白在这种情况下应该「默默无声」，却是无法「默默」，仍然要叹息，要忿怒，要反击；因此第五节大卫说：「我的心哪！你当默默无声」。这个「当」字是命令，他要强制他的心默默专等候神。因为只有神是他的「救恩」，是他的「盼望」，惟独上帝是他的磐石，他的拯救，他的高台。「信靠」的功课，是一门争战的功课，需要付出很大的代价。大卫开始时，是「我必不很动摇」，以后才越久越精炼，「我必不动摇」（2，6）

「能力都属乎上帝」（11），多么宝贵的一句；可是大卫再加添一句：「主阿！慈爱也是属乎你（12）。感谢赞美主，我们所敬拜的主，不但大有能力，而且是满有慈爱怜悯。

慈爱比生命更好（诗六十三3）

这篇诗的标题，写明大卫正在犹大旷野的时候，他经历「干旱疲乏无水之地」，他身体干旱疲乏，他心灵更加干旱疲乏；在这个时候，他回想过去在圣所中，怎样看见神的能力和荣耀，因此他切切寻求神，希望旷野成为圣所，让他再一次得着神的能力，看见神的荣耀。

在逃难中，生命最要紧，可是大卫却觉得神的慈爱比生命更好 一个失落神的慈爱的人生，活着正像活在干旱疲乏的旷野地，有何足恋？

当大卫想念神的慈爱，他的心像饱足了骨髓肥油；他赞美，他欢呼，他要紧紧跟随主，一生一世永不离开。

人生难免有苦难，难免面临旷野干旱之地，倘若你倚靠神，在白日，在牀上，在夜更的时候，浸沉在神的慈爱中，外面的环境虽然痛苦，可是内心的平安快乐，世界无法夺去。

上帝的箭（诗六十四7）

这篇诗提及四种人，分为两类。第一类为大卫和他的仇敌。大卫指出他的仇敌，彼此勉励设下恶计，暗设网罗；他们磨舌如刀，专门造谣毁谤，他们心计极深，平常人不会觉察。大卫自己明知处境十分危险，只有在神面前哀叹，求神保护，脱离作恶者的阴谋。就在最危险的时候，上帝给大卫出头，用箭射伤敌人，他们忽然绊跌，被自己的舌头所害，正是「自作孽，不可活」。

第二类为众人及义人，他们都是观众。当恶人作法自毙时，这些群众第一是摇头太息，认为他们真是活该。第二是害怕，平常以为恶人无法无天，天理没有公道。现在看见这些人恶贯满盈，天网疏而不漏，不觉惧怕起来。这时才明白上帝的作为，传扬上帝的工作。

至于义人他们高兴快乐，因为看清楚神的公义报应，更鼓励他们投靠上帝，并以上帝为夸口。

除了这四种人外，还有天上的上帝，祂的眼睛鉴察大地，祂要施行报应。当恶人逞凶，口说狂妄：「谁能看见」？上帝的箭要向他们发射，叫他们忽然绊倒，因为上帝是公义的。

太平丰收的季节（诗六十五 11）

这是一篇感恩的诗。他们为着丰收感恩，为着太平感恩；他们聚集在圣殿里，献上感谢赞美。

诗人说：「所许的愿，要向你偿还。」（1）可能他们曾遭遇干旱，或者虫害，因此在上帝面前许愿，现在五谷丰登，他们没有忘记所许的愿，也没有忘记上帝的恩典，因此群集在圣殿，献上感恩的祭。

可能他们也遭遇敌国的压力，这里所说的「万民的喧哗」（7），可见敌人给他们的难处。但他们倚靠上帝，风浪平静了。因此要到圣殿，向上帝献上感恩的祭。

得恩感恩，这是信徒要学习的功课。

诗人描写丰收的光景，太可爱了。由九至十四节，只要你好好唸一念，就看见大地满了神丰富的慈恩。

这篇诗还有几处十分美妙的话：知足了（4）！什么叫你知足？诗人是因圣殿的美福知足，你呢？平静了（7）！无论国家、社会、海中的波浪，万民的喧哗，只有神的大能，能够叫他们平静。因你的神迹惧怕（8）。神说话人不听，神劝戒人不听，人像法老一样，刚硬着心，不可理喻，直到上帝发怒了，鼻孔里喷出气来（诗十八 15，出十五 8），他们才战抖仆倒，涕泪滂沱。

还有《恩典为年岁的冠冕》（11）。冠冕是荣耀的意思。什么是我们年岁的荣耀？我们以什么为年日的夸耀？是我们的成就，功名？诗人说，不！乃是神的恩典。

欢呼！看！听（诗六十六 1，5，16）

这是一篇蒙救的乐歌。

有三个动词，十分重要。第一个欢呼。因仇敌投降，大地归顺，神的子民要因神的荣耀欢呼。

第二个动词来看。看神行大奇事，大神迹；看神用眼睛监察列邦。看神怎样用奇妙的作为，来熬炼我们，用苦难作手段，引我们进入丰富之地。

「上帝啊！你曾试验我们，熬炼我们如熬炼银子一样。你使我们进入网罗，把重担放在我们的身上。你使人坐车轧我们的头（我们正倒在地上）；我们经过水火，你却使我们到丰富之地。」

第三个动词「来听」。我要述说上帝为我所行的事，我要作见证，让你们认识我所事奉的神，祂何等爱我，祂没有推却我的祷告，也没有叫祂的慈爱离开我。虽然有时，因着我愚昧无知，心里注重罪孽，祂不听我的祷告，可是当我向祂悔改，向祂承认我的错失，祂就立刻宽容赦免。

一个蒙恩的人，不但自己快乐欢呼，他也要他周围的人，都来一同分享快乐，一同向神欢呼。可惜今天不少基督徒，蒙恩虽多，却终日闭口不言，以致神的恩典，一经过他身上，活水便成为死水。

祭司的职份（诗六十七1, 2）

诗人求上帝怜悯，赐福，光照；目的不是为自己的好处，乃为叫「世界得知神的道路，万国得知神的救恩」。更清楚地说，神的儿女在神面蒙恩，他们应该有一个认识和负担，要成为神人间的「祭司」（出十九6，彼前二9），领导世界认识神的道路，接受神的救恩。

从前以色列人有一个最大的错误，他们自以为是「天之骄子」，神的选民。外邦人不过是狗类，都在救恩以外。因此对于外邦人的死活，一点不关心。主耶稣清楚宣告说：「我另外有羊，不是这圈里的；我必须领他们来，..... 合成一群，归一个牧人。」（约十16）

彼得虽然接受主的使命，「到普天下去，传福音给万民听」。可是在他心中，传统的观念还是紧紧控制他，直到三次见异象，他才明白上帝不偏待人（徒十9-35）。原来全人类都是神儿女，都是上帝所宝爱的。

第三与第五节，重复着说，强烈地表示诗人的心意，愿意列邦、万民，都称赞上帝。今天基督徒应当有着广大的胸襟，实现主耶稣的托付，把福音从耶路撒冷、犹太全地、撒玛利亚、直到地极（徒一8），叫万国万民都归向主。

基督徒要从你的「耶路撒冷」（自己的教会），犹太全地（同宗派），撒玛利亚（过去漠视、歧视，甚至仇视的民族），直到地极，把你的力量、金钱、祈祷，忠心的投入，好叫神的国度快快降临。

能力是神所赐（诗六十八 28）

这是一篇胜利的颂歌。大卫制伏国内外的敌人，国家升平，在神面前所献上的诗歌。

诗人回想过去的日子，上帝怎样为他们赶散四围的仇敌（1-6）；怎样带领祂的子民，经过旷野，进入产业的地（7-18）；怎样在圣山，从圣所，赐福给祂的子民（9-35）。诗中有很多火药味，如果我们了解这是战胜者，回想怎样在战场上获取胜利，那是极其自然的事。

这篇诗有很多十分可爱的地方：

（一）上帝是天天背负我们重担的主（19）-- 主为我们背负重担，祂是天天背负，时时背负，不但背负，而且要施以拯救。

（二）上帝是施行诸般救恩的上帝（20）-- 神的救恩是诸般的，是多方面的。祂是灵魂的救主，也是身体的救主；祂救灵赎罪，祂也医病赐健康；在家出外，或昼或夜，敌人不能伤害，灾祸不能临到。更奇妙的祂为我伸冤，为我辨屈（诗一〇三 6）。

（三）能力是神所赐（28）-- 神赐能力，赐生活的能力，工作的能力，结果子的能力，胜过仇敌的能力，胜过撒但的能力，担当繁剧的能力，耳听四方，眼观八面的能力。感谢主，祂赐力量与权能（35）。

（四）上帝在祂儿女前头行（7）-- 神的儿女从埃及出来，行走旷野的道路。这路不单是又遥远又艰辛，大而可怕，而且是从来没有走过。感谢神，祂要自己带路，在我们前头行，只要我们紧紧跟随祂行，一定会先渡苦海，走进光明的那边。

深渊吞灭我（诗六十九 15）

这是一篇落在大患难中的祈祷诗。第四节引用于约翰十五 25，第九节引用于约翰二 17，第廿一节引用于马太廿七 34，路加廿三 36，约翰十九 28，第廿六节引用于使徒一 20。因此很清楚地指出这也是主耶稣的受苦诗。

多少时候，我们为着福音的缘故，落在苦难中间，读这篇诗不但会流下同情的泪，也会激发我们更有力地忍受十字架的苦难。

（一）无故恨我的，比我头发还多（4）-- 受欺压时，我们总找个理由，许多时候找不到。最难堪的，是「我没有抢夺的，要叫我偿还」。敌人连群结党，作假见证陷害你；甚至骨肉之亲，不敢认亲，把你当作外人。精神的打击，实在叫人无法忍受。

(二) 无人体恤，无人安慰 (20) -- 一个人落到这境地，真是苦不堪言。天地虽大，无处容身；被杯葛，被孤立，成为酒徒（坏份子）的歌曲。怪不得诗人忿怒填膺，「愿他们从生命册上被涂抹」（28）。原来欺压你的，撕碎你的，生命册上有他的名字，同工变成「同攻」，传道变为「强盗」，圣殿变为贼窝。

诗人虽然痛苦，但他想到敌人，都在神面前（19），神的公义一定要为祂仆人伸自动化，把他安置在高处。

求神赶快（诗七十5）

诗人落在苦境中，敌人正在寻索他的性命，他求神搭救。可是上帝却姗姗来迟，眼看就要落在敌人的手里，他急得求神赶快：

快快搭救我（1）；速速帮助我（1）；速速到我这里来..... 不要耽延（5）

信心的道路，特别是急难的时刻，我们信靠神，仰望神，巴不得神赶快施行拯救。可是很多时候，神特别拖延，叫我们度日如年，以至怀疑神的信实。「神究竟有没有听见我的祈祷？」「神究竟理不理我？」

当我们想起约瑟在狱中最后的岁月，我们总可以想见「忍耐等候」的功课是多么难耐。

有一首诗歌，意义十分宝贝：

倘未蒙允 你衷心祷告祈求
忧伤痛苦 多年充满心头
信心是否倒退 盼望又粉碎
多少眼淚是否盡付東流
天父并非不垂听你祈求
到了時候所望必得成就

晚年之禱（诗七十一 18）

这是一篇老年人的祷词。

第一至十三节，恶人要加害他，他求神拯救（4）。有人把他看为怪物，他精神备受痛苦，求主坚固他（7）。他力气衰弱，求神不要离弃他（9）。他虚境孤单，敌人认为他孤立无援，可以任所欲为（11）。一个人晚景凄凉，落到这地步，实在太可怜。这是一个老年人十分可能的遭遇，特别在今日这时代，老年人与青年人代沟的距离越来越大，老年人很容易落入「晚景堪怜」的地步。

虽然如此，但诗人回首过去的宗教经验，「从我年幼，你是我所倚靠的」（5），因此他仍然以神为他的盼望，是他的岩石，他的山寨（3），他坚固的避难所（7），他的拯救者，他倚靠神、永不羞愧（1）。

第十四至廿四节，这位老诗人有更深的属灵经历：

1 越发赞美你（14）-- 「越发」两字十分宝贵。受伤害越发倚靠神；环境越黑暗，越发仰望神；道路越落艰难，越发歌唱赞美；日子越孤单，越发亲近神；终日述说神的公义和救恩（15）。

2. 单要题说你（16）-- 人生可谈的事甚多，可是越久越觉得，一切的话语，越久越无味；世上的题目，渐渐觉得多余。只有主，祂的慈爱，祂的美丽，祂的荣耀，越久越甘甜，越久越宝贵，除主以外别无可爱，我每日单要题说你。

3. 你叫我们多经历重大急难（20）-- 生命越幼稚，越需要呵护，见不得风，也见不得雨。生命刚强丰盛的，有如松树屹立山上，任凭风吹雨打，一点不动摇。

诗人在年老时，回头一看，他领悟了是神叫他多经历重大急难，神不但从地的深处拯救他，并且使他越发昌大，满得安慰（21）。

为王祈祷（诗七十二1）

圣经要我们为在位的祈祷，国泰民安，我们才能够敬虔端正，平安无事度日（提前二2，耶廿九7）。

这是一篇为君王祈祷的诗。标题是所罗门所作，所罗门是君王，可见作君王的何等迫切需要神子民为他祈祷。

第一，求神给君王有审判的权柄。所罗门一坐位就求神给他有审判的智慧（王上三）。可见作君王的要有审判的智慧，也需要有审判的权柄。在位的若处处被掣肘，有心无力，政治理想无法实现，将是人民遭殃。

第二，一个好的君王，要施行公义，为百姓求平安。他顾念困苦人、穷乏人（12-13）；他也要伸张正义，压碎那欺压人的（4）；在他眼中，贫寒穷乏之辈，他们的血十分宝贵（14）。

第三，君王行事公平正直，他就会深得百姓的敬畏。义人要发旺，恶人要被制裁，人民要像被甘霖滋润的田地，国势要强盛，列邦要前来进贡。

这是一幅多么美好幸福的图画。今日神儿女要好好为君王祈祷，为国家祈祷。

善恶报应（诗七十三）

好人得不着好报，恶人反倒享福，叫许多人内心忿忿不平。其实这个问题，不但普通人心怀不平，诗人亚萨一样不明白，认为无法理解。圣经有一卷书叫约伯记，约伯是一个义人，又虔诚服事主，想不到一日横祸飞来，家破人亡。他的三友机械地相信「善有善报，恶有恶报」，约伯既然遭遇恶报，事实证明他就是恶人。约伯遭受横祸，内心已经破碎，再受三友误会讥笑，有如落井下石，叫他苦不堪言，怨天尤人。

诗篇七十三篇，就是给我们解决这个苦难问题。當詩人用短視的眼光，無法解決這困難時，徬徨失措。直到他进入神的圣所，上帝开他的眼睛，他面向永远，看见人生的结局。恶人虽然发达，但转眼间成了荒凉（19），义人行走主的道路，以及被接到荣耀里（24）。一是暂时，一是永远；一是永生，一是永死；恶人被惊怒灭尽，义人在荣耀里，与神永远同在。这时诗人才责备自己愚昧无知，有如畜类。

诗人这时才觉悟到真正有福的人生，「除你以外，在天上我有谁呢？除你以外，在地上我也没有所爱慕的。我的肉體和我的心腸衰殘；但上帝是我心裏的力量，又是我的福分，直到永遠。」(25-26)

国破家亡（诗七十四）

这是一篇国难的诗歌，回肠荡气，读之令人心伤，久久不能自己。

诗人提到地土荒凉（3），圣所被火焚烧，敌人在会中吼叫，褻领土的圣名。他们要尽行毁灭，就在遍地把上帝的会所都烧毁了（8）。我们八年抗战，四十年流亡天涯，回首过去，我们所遭遇的是不是也如此。

最悲伤的，是九节所说：「我们不见我们的标帜（因为换上敌人的旗），不再有先知，我们内中也没有人知道这灾祸要到几时呢？」

当诗人在备受蹂躪，失去希望的时候，他回想到他们所事奉的上帝，祂大有能力，曾施行拯救，何以今日落到这地步。

他唤醒信心，求上帝记念仇敌的辱骂和褻瀆。他向上帝呼吁，求上帝顾念从前与他们列祖所立的约，不要将他们永远忘记。

神的选民为何会落到国破家亡的地步？都因为他们犯罪，离弃了神，偏行己路。

最伤心的是他们不再有先知。没有言语，没有启示，没有教导。他们真的没有先知吗？假先知很多，以利亚的时代不是有八百五十个假先知吗？米该雅的时候不是有四百个御用先知吗？但说真话的先知在那里呢？人心必须回转！俯伏在神面前。罪恶出去，神的恩典才会临到。

神的日期（诗七十五）

读第七十四篇，令人悲伤绝望，觉得遍地黑暗。接下去读七十五篇，路转峯回，叫人看见新的希望，新的拯救，正所谓「山穷水尽疑无路，柳暗花明又一村」。

当人落到深渊时，向上帝悔改呼吁，上帝就说话了 ----

「我到了所定的日期，必按正直施行审判。
我对狂傲人说：不要行事狂傲；
对凶恶人说：不要举角；
不要把你们的角高，不要挺着颈项说话。
因为高非从东，非从西，也非从南而来。
惟有上帝断定，祂使这人降卑，那人升高。
上帝再说：「恶人一切的角，我要砍断；惟有义人的角，必被高举。」

第八节，地上的恶人喝尽了上帝的酒。这酒满了上帝的忿怒，他们喝了，开始骄傲狂妄，接下去兽性大发，想要毁灭全地；结局是毁灭自己，无人能救他。神的子民，要因上帝奇妙的作为，宣扬，歌颂，赞美。

人的忿怒（诗七十六 10）

诗篇很多祷词，都是选民面临争战时所发出来的。自己战斗力弱，敌人十分强悍，强弱异势。他们只有投靠上帝，求上帝施行拯救，打败强敌，报仇雪耻。不知的人以为圣经为什么喊打喊杀，缺乏祥和之气？

第五节：「你怒气一发，谁能在你面前站得住呢？」上帝会发怒，一切恶人猖狂，虚伪的人行诡诈，上帝不出声，直等到他们罪恶满盈，上帝忍无可忍，那时祂要发怒，祂的审判要临到，谦卑人被拯救，世界要恐惧战抖，一切坐车的，骑马的，都倒下了。大地静然了；；的公义彰显了！

第十节：「人的忿怒，要成全你的荣美。」当亚述大军围困耶路撒冷，拉伯沙基口出狂言，亵王某上帝（王下十八 33-35），真是旁若无人。可是当上帝的使者出去，亚述大军变成尸堆，一夜之间，灭人国者神也夺其国。人的忿怒，成全神的荣美。

当以色列人在埃及时，法老百般苦待，千般剥削。对摩西一味藐视，没有把上帝放在眼里。等到受尽十大灾殃，仍不悔悟，直到红海歼灭战，坚甲利兵，尽沉海底，这时才清楚看见人的忿怒，成全神的荣美。何等奇妙！

神许多时候容让恶人猖狂，其实乃是慈悲为怀，等候他觉悟；他若恬恶不以为是，神才发怒，轻轻一击，「没有一个英雄能措手」，那时候，人的忿怒成全神的荣美。

不肯受安慰（诗七十七 2）

诗人在患难之日，内心悲伤，不肯受安慰。他想起古时的日子，上帝怎样施恩，怎样施行奇事，但如今落在患难中，他发声祈祷，夜间不住了一个夜的一个夜，上帝却不答应。他由不得烦乱不安，甚至不能说话：

「难道主要永远丢弃？难道祂的慈爱永远穷尽？难道祂的应许世世废弃？难道祂因发怒就止住祂的慈悲？……」（7-9）

诗人的心有如怒海狂潮，波涛起伏，夜不能眠，苦不堪言。

当诗人在痛苦中，忽然觉醒过来，神是行奇事的神，祂的慈爱永不改变，改变的乃是自己 -- 自己懦弱，自己失败、自己退后。这时诗人回想着：

「我要思想你的经营，默念你的作为。」(12)

「你曾藉摩西和亚伦的手，引导你的百姓，好像羊群一般。」(20)

诗人的经历许多时候也是我们的经历，当我们落在苦难中，我们祷告祈求，我们盼望上帝的拯救立刻来到，可是一日又一日，上帝好像听不见，看不见，我们实在无法忍受，以为上帝掉下我们不理，以至灰心退后。

诗人承认他的懦弱，我们也要看见自己的懦弱，在黑夜中要更勇敢，更进前，紧紧抓住神的应许，更多默想神的作为，思想祂的经营，「你的引导奇妙，我要一生一世信靠你。」

神的巧妙（诗七十八 72）

一次，当我走过死荫的幽谷，四面无助，我的心说不出怎样的悲伤痛苦。我祈求神早日把我拯救，神好像把我忘记。直到有一天我读见「祂按心中的纯正牧养他们，用手中的巧妙引导他们」，这话在我心中发光，我才得着安慰和鼓励。

上帝的心纯正，祂不像人诡诈失信，祂应许一定成就。上帝的手巧妙，我们不能推测，一切的疾徐抑扬，有祂的计划。路虽然曲折崎岖，夜虽然黑暗静寂，有祂引导，我们不必担心害怕。就是这样，我把我的心安息在祂的话语上，等待祂引导我出死荫入光明。

当我们经历祂奇妙的引导时，不要忘记，要把神在我们身上所行的奇事，向我们的子孙述说，好叫他们认识神的大能和祂的美德，世世代代作神忠信的儿女。

这篇诗是叙述神在列祖身上所行的奇事，以及列祖的悖逆和不信。细说历史就是让「时光倒流」，让我们从古时的日子，看见先祖多少的失败，作我们的鉴戒，「前事不忘，後事之师」。也叫我们看见先祖辉煌的成功，可以给我们学习，作为我们的榜样。这是圣经历史最大的目的（林前十 11，罗十五 4）。

今天的人最容易忘记，忘记人在历史的失败，忘记神在历史的作为，以至一三番四次，故蹈覆辙，多么可怜。

圣殿被践踏（诗七十九 1）

一至四节，诗人眼见圣殿被敌人污秽，圣城变成废堆，血流成渠，死尸无人埋葬，国破家亡，内心无限伤痛。

五节，诗人问上帝动怒要到永远么？

六、七节，诗人求上帝刑罚不求告主名的外邦人，因为他们吞灭了神的选民。

八节，诗人求上帝赦免历代祖宗的罪。

九节，求上帝为自己的荣耀，拯救他们的国家。

十节，他们褻瀆上帝，说上帝在那里呢？

十一、二节，诗人承认「被囚」，「将要死」，求神拯救，将敌人羞辱神的羞辱，加七倍归到他们身上。

全诗看见诗人的痛苦悲愤，说话有一些「不讲理」。难道犯罪不应该被惩罚？难道外邦人的侵略不是上帝手中责打的杖？上帝选召雅各，要他们成为祭司的国度（出十九 6），他们却犯罪离弃神，失去见证，叫神的名受褻囚犯，难道不应该被加倍的刑罚？

细想全诗，第一，「上帝多给谁，就向谁多取；多托谁，就向谁多要。」选民恃恩骄傲放纵，上帝严加责罚，正显明神的公义。第二，虽然如此，但选民究竟是上帝的子民，外邦人不认识神，敌对神，因此仍敢求神为祂名的缘故，法外施仁，施行拯救。

回转与复兴（诗八十 3）

本诗三次提及回转，经文小字注或作复兴。这话十分重要。什么时候我们回转，我们才能够复兴。转过来说，我们要复兴必须回转，如不回转，断难得到复兴。

一至三节，神是他们的牧者，何以让他们落在敌人手中；神坐在二基路伯上，为何不向他们发光，让他们落在黑暗中？都因他们偏行己路，远离正道。他们必须回转，才能够复兴。

四至七节，他们是神的百姓，何故祈祷神不垂听？让他们以眼泪当食物？他们是神的产业，何故让敌人来分争他们的土地，指着他们戏笑？都因他们犯罪作恶，离弃正道，他们必须回转，才能够复兴。

八至十九节，回想昔日，神如何从埃及拯救他们，把他们安置在迦南地，现在篱笆被拆毁，野猪来践踏，他们又像被火焚烧，被刀砍伐，接近灭亡的边缘。何故堕落到这地步？都因他们退后，在神面前退后，直退到灭亡的边缘，他们必须回转，才能够复兴。

耶路撒冷的光景，岂不正是今日教会的光景。爱心失落，热心冷淡，圣心世俗化，望心世界化，天天叫复兴，如果不回转，归向上帝，又怎能复兴。

诗人说：上帝啊，求你转回（14）。其实上帝早已回心转意，等候施怜悯。只要你肯回转，浪子归家，上帝一定大施怜悯。

在欢乐的节期中悲伤（诗八十一 11）

亚萨是一位爱国诗人，他生长在国家多难的日子，他的得救充满悲伤哀号。这篇诗第一至四节，他号召众百姓要在初一、十五，节期时向上帝欢呼敬拜。虽然如此，在第五至十节，诗人回想在埃及地的时候，神如何应许卸去他们的重担，在急难中施行拯救；神又如何劝戒他们，要远离偶像，专心敬拜上帝，向神大大张口，神就大大充满。第十一、二节，无奈以色列人不理会神的呼声，神只有任凭他们，落入敌人的手中。第十三、四节，神再一次劝告，只要他们肯听从，肯行主的道，神必使他们转败为胜。

节期应该是快乐的日子，可是诗人在节期中，回想过去光荣的历史，已径黯淡无光；纵目四望，看见选民们竟然如痴如迷，又怎不心碎？

最高的审判者（诗八十二 1）

自古以来，审判官不秉公义，有的因为徇情面，有的因为贪贿赂，有的却因为不明案情，在黑暗中走来走去，被奸究者所蒙蔽。

本篇诗提到上帝有一天要审判那些一判官。这里指审判官为「有权力者」，又指他们为「诸神」，可见他们的权柄，能够生死人。正如罗马书第十三章所说，他不是空空的佩剑（4）。只可惜他们不明自他们的责任，当为贫寒人和孤儿伸冤，当为困苦和穷乏人施行公义。他们竟擅权徇私，颠倒是非，这些人所作的，连大地都担当不起，甚至「地的根基都摇动了」，在公义的上帝面前，怎能逃罪？

诗人指着这些审判官说：「你们是神，都是至高者的儿子」，可是「你们要死，与世人一样；要仆倒，像王子中的一位」，你们要担当你们的罪。

诗人内心无限感慨，天下乌鸦一般黑，只有求上帝亲自施行审判，为受难者辨屈。

十国联盟（诗八十三 8）

这是一篇为国难祈祷诗，也是一篇预言诗，预言将来的日子，罗得的子孙怎样敌挡以色列民，十国联合起来（亚述也与他们连合）作罗得子孙的帮手，「他们说，来吧！我们将他们剪灭，使他们不再成国；使以色列的名，不再被人记念。」
(4)

罗得的子孙是今天的阿拉伯人。今天阿拉伯人正在结盟，以以色列为他们的仇敌，誓把以色列消灭，每日新闻正不停地报道。

神的选民只有祈祷，将他们的难处求告上帝，求上帝不要静默，不要闭口不作声。求上帝再一决施展大能，正如昔日待米甸（士七 19-25，八 1-12），待西拉（士四 12-24），待俄立和西伊伯（士七 25），待西巴和撒摩拿（士八 21）。求上帝使他们像旋风的尘土，像风前的碎楷，吹归无有，永远惭愧灭亡。

灾难要把神儿女打倒，但很多时候，神儿女藉着灾难，却看见上帝施行神迹，把他们从烈火中拯救出来。

朝见耶和華（诗八十四 7）

这篇诗是以色列人每年三次上耶路撒冷朝拜上帝时路上所唱的诗。诗中充满了虔诚热切孺慕的心情，读了叫人内心有说不尽的欢欣跳跃。

一至四节，他们羡慕圣殿，他们认为住在殿中的人有福。在想象中，如果他们能像一只麻雀，一只燕子，在祭坛旁边筑窝，住在那里多么有福。麻雀和燕子平常筑窝托庇在民房屋檐下，这些朝圣者渴望自己如果能够筑窝在祭坛边多么有福。

五至八节。到锡安朝圣，路并不易走，他们要经过流泪谷。流泪谷英译本为巴迦谷 Valley of Baca，这谷在那里不详，原文的意义乃是流泪谷。也许这谷崎岖匹岩，行走艰难。虽然如此，这谷要变为泉源之地。泉是恩泉，源是福源，走过艰难困苦的山谷地，要进入满有秋雨的福地。因此他们越走越有力，「力上加力」，圣城在望，这群朝圣者，一面走一面歌唱，快乐胜过他们的疲倦和辛苦。

九至十二节，圣城已经在望，渴望多时的圣殿就在眼前，他们不住地唱，引吭高歌：

「上帝啊！你是我们的盾牌；

在你的院宇住一日，胜似在别处住千日，
宁在神殿看门，不愿住在恶人的帐棚里；
上帝是日头，是盾牌，
祂未曾留下一样好处，不给那些行动正直的人。」

总结一句：投靠神的人便为有福。

被掳回来（诗八十五1）

这篇诗是被掳的人回来以后所献上的祈祷，他们感谢上帝赦免他们的罪孽过犯，收回所发的怒气。可是他们再进一步，求上帝使他们得见祂的慈爱，再将救恩赐给他们。也就是说，不但蒙拯救，得赦免，更需要恩上加恩。

我很喜欢第八节的祈祷，他们却不可再转去妄行。为什么他们被掳，被神撇弃？就因为他们随意妄行。在宗教方面，他们离弃神去敬拜偶像、在道德方面，他们犯罪作恶，道德腐烂，失去「祭司」地位的见证。因此神把他们唾弃了，让他们落在敌人的手中受管教。现在既然蒙救回归，回首前尘，因此切切祈祷，不可再转去妄行。

什么叫「转去」，他们已经回归，面向上帝，切切不可再转向背后，再向罪恶的道上奔跑。这也就是我们所说的悔改。悔是懊悔，是觉悟；改是实践，从行为上真实的改变。今天多少信徒悔而不改，或者悔改以后只经过一段时间又转去犯罪，再蹈覆辙。

神的救恩与敬畏祂的人相近。一个敬畏神的人，朝乾夕惕，战战兢兢，如临深渊，如履薄冰。防备罪恶，不敢大意，这种人在神面前，将蒙恩蒙福。

这篇诗也可以教导一个跌倒的人，既然回头，就不可再犯罪。

祈祷再学习（诗八十六）

大卫祈祷，求神应允，他相信神必垂听。第一，因我困苦穷乏；第二，因我是虔诚人，一心倚靠神；第三，因我终日求告神；第四，因我的心仰望主。一至四节有四个「因」字，说明了神的儿女祈祷，乃是每日专心倚靠神，不是「无事不上三宝殿」，「急来抱佛脚」这一类。

大卫祈祷，因为他认识神「本为良善，乐意饶恕人，有丰盛的慈爱，赐给凡求告你的人」（5）。「你是有怜悯，有恩典的神，不轻易发怒，并有丰盛的慈爱和诚实」（15）。因此神必留心听我的祷告，垂听我恳求的声音，我在患难之日求告，神必应允（6-7）。

我们祈祷要记住下面几件事：

1. 我们的神超过诸神，祂的作为，无可伦比（8）；

2. 我们要敬拜，要荣耀神的名（9）；
3. 神行事奇妙，过于我所能测度的（10）；
4. 求神将祂的道指教我，我要照主的真理行事，也要专心敬畏神的名（11）；
5. 我们是神「婢女的儿子」，一切都是恩典，都是不配（16）。

坚立锡安（诗八十七5）

这是一篇颂赞锡安的诗。锡安的根基是上帝所立；锡安的门令人喜爱，胜过一切的门；锡安是神的城，有荣耀的事迹发出。上帝要坚立这城，屹立到永远。

拉哈伯指埃及，原是毒龙的意思，被神切碎（赛五十一9，诗八十九10）。但当末后的日子，一切外邦人、埃及、巴比伦、非利士、推罗、古实……他们都要归顺上主，「个个生在那里」。在上帝的生命册上，中外万邦，个个有名记录在上帝的册子上。

这里锡安正预表着基督的教会，借着基督的救赎，把选民和外邦人中间隔离的墙拆毁，两下合为一体，成为一家人了（弗二11-22）！

最后一节，歌唱的，跳舞的，代表那些欢欣快乐的人，他们都要说，「我的泉源都在神里面」，这是说人生快乐的泉源在神里面。

今天有人的快乐在于金钱，有人的快乐在于声色，有人的快乐在于功名和成就。但世事万变，世界有如冰山，一旦人事变迁，青春易逝，回首当年，快乐成为转眼云烟，面临的可能是老景凄凉，现实破碎。只有倚靠上帝的人，永不羞愧。

心灵破碎（诗八十八3）

读这篇诗，诗人自述「心里满了患难，性命临近阴间」，他埋怨上帝「把他放在极深的坑里，上帝的忿怒重压他身」。从第九节起，他严词质问上帝，说我天天向你求告，你为什么不理我？他一连五次用「岂能」，可以读见诗人满怀悲愤之情，直到全篇末了，没有信心，没有盼望，真是一字一泪，令人掬同情泪。

有人说，诗人可能是一个大个大麻疯病者，一出生就落在黑暗中，被人棄絕，沒有盼望。有人说，诗人可能遇见绝境，自忖无生还之望，故向上帝作绝望的哀鸣。有人说，诗人可能是遭遇国破家亡，四面黑暗，内心绝望。究竟如何，无法知道。我们所能知道的，就是诗人落在黑暗的深处，无人援手。认识的朋友远隔天涯，孤单无助，祈祷得不到帮助。此情此景，似以被掳回来的遗民为适合。

有人说，写诗的是撒母耳的孙子（代上六33）。有人说他是所罗门时的智者（王上四31）。照我看，他是可拉后裔中的一位，经历国破家亡的大风波，满目疮痍，破坏目无亲。这诗的风格跟其他的诗篇迥异，一开头就哭诉，直到最后一句，像弦线断了，戛然而止，千万苦情，无法申诉，比约伯更悲惨。读者如处境像诗人一样，定能一吐抑郁。不要忘记，诗人虽然心灵破碎，但仍然「昼夜在神面前

呼吁」，「天天求告」。仍然存着「你虽杀我，我仍然信赖你」的心。（伯十三 15 重译 if he slay me, yet would I trust in him）

回想上古之年（诗八十九 49）

这篇诗可分为两段。从第一到卅七节，述说神的慈爱，和祂与大卫立约，要坚定大卫的国度。全段充满慈爱与恩典，如沐春风。从第卅八节起突然转变，满天阴霾，说神恼怒祂的受膏者，丢掉弃绝他，将他的冠冕践踏在地，叫他蒙羞。

这两段读起来好像并不调和。我曾细想，后一段是诗人作诗时国家的光景，令人悲惨；但诗人不灰心、不失望，他追溯到上古之年，神如何拣选大卫，如何应许坚立这国度。诗人要国人回想神的应许，来挑旺他们信心将残的灯火；要回转到神的面前，把他们的羞辱与破碎，向神哀求。

这篇诗有很宝贵的经节，第一节「我要歌唱耶和华的慈爱，直到永远；我要用口将你的信实传到万代。」

神虽发怒、神虽鞭打、这是神慈爱与信实的反映。神的爱不是姑息的爱，第卅二节神不早就警告，若离弃神的诫命，就要责罚吗？

虽然责罚，但在第卅三节，神说「我必不将我的慈爱全然收回，也必不叫我的信实废弃。」

感谢神！诗人虽然在极苦的感受中，但他仍然紧紧抓住神的应许，想念祂的慈爱与信实，永不失望。

空虚中寻求永存（诗九十 17）

这篇诗是摩西所作，为众信徒众教会所爱读。摩西是一位大军事家，他赤手空拳，凭着一根牧杖带领二百万群众出埃及。是一位大政治家，他把一群好像散沙，并且短视浅见，没有国家观念的以色列人组织起来成为一个国家。是一位大宗教家，他把一群敬拜埃及牛神以及列国邪神，教导他们怎样离弃偶像，敬拜上帝，以耶和華作为他们敬拜服事的中心。是一位大法律家，五经的法律原理，直到今日仍为世界各法律体系所尊重、效法。是一位大著作家，他军书旁午，日无暇晷，仍能够上通天后，把「摩西五经」写出来，成为人类智慧的灯塔，宗教的瑰宝。

可是当摩西年老祈祷时，回首前尘，他觉得人生忙忙碌碌，任凭你功名富贵，到头来此生如梦，不过是「劳苦愁烦，转眼成空」，徒费心机。

因此从第十节起，摩西有几个重要的祷告。第一，「求主指教我们怎样数算自己的日子，好叫我们得着智慧的心」。

第二，「求主使我们早早饱得你的慈爱，好叫我们一生一世欢呼快乐」。人生不住追求平安喜乐，可是平安在哪里？喜乐在哪里？属世的平安，只不过是冰山、没有真平安。肉体的快乐不是真快乐，乐极生悲，饮酒消愁愁更愁。只有在主里的平安喜乐，才是真平安喜乐。

第三，求主坚定我们所作的工。我们的工作能否永存？在永世里能否被悦纳？请想一想。

全能者的荫下（诗九十一）

诗人一生遭遇祸患，出死入生，他深深体验上帝是他的避难所，故得化险为夷。写此颂歌，陈述感恩之心。

他说上帝是他的避难所，是他的山寨，是他的上帝，是他所倚靠的。上帝像母鹰展开翅膀，他藏身在上帝的翅膀底下，安全无虞。

他不怕黑夜的惊骇 -- 瘟疫，也不怕白日的飞箭 -- 毒病；虽然千人仆倒在旁边，万人仆倒在右边，有神保护，这些祸患无法临近。

在他所行的路上，有狮子，有毒蛇，但神吩咐天使一路护卫，他足践狮子，脚踏毒蛇，昂然向前行。

虽然道路崎岖，一不小心，就要碰伤着脚，但天使在一路看顾，一点不被伤害。

上帝说：我要救你（3），我要保护你（11），我的手要托着你（12），我要把你安置在高处（14），就是在至高者的隐密处（1），一切的敌人、瘟疫、网罗，都莫奈你何。你尽可安心，以神为乐。

神的救恩不但在今世今生保护你，叫你免受灾害，并且祂还应许：「他若求告我，我就应允他；他在急难中，我要与他同在；我要搭救他，使他尊贵，使他足享长寿。」

上帝是诗人的避难所，也是我们的避难所，只要我们像诗人「专心爱主」（14），随时「求告主名」（15），上帝的诚实就是大小的盾牌（4），永不离开我们。

发旺如棕树（诗九十二）

这是一篇安息日的诗歌。是诗人在安息日默想上帝的作为，写出的颂歌；或者是群众在安息日赞美的诗歌。

一开始诗人就说，他要歌颂上帝的名，早晨要传扬祂的慈爱，每夜要传扬祂的信实；他思想上帝的作为，伟大高深，恶人虽然茂盛如草，但转眼便归无有（4-8）。

诗人又提起上帝高举行了年夜年夜的角；如野牛的角，大有能力，人莫能御。他被新油所膏。他们要发旺如棕树，生长如利巴嫩的香柏树。

棕树是常青树，住棚节时以色列人要手拿棕树枝，在上帝面前欢乐七日（利廿三 40）。当主耶稣最后进入耶路撒冷时，许多来耶路撒冷过节的人，就拿着棕树枝，高呼和撒那，出来迎接主耶稣（约十二 13）。将来在大灾难出来，千千万万得救的人，要身穿白衣，手拿棕树枝，站在宝座和羔羊面前，大声赞美（启七 9-17）。

这里棕树枝代表得胜。神的儿女虽然经过许多灾难，许多打击，但要得着最后的得胜。

利巴嫩的香柏树，生长在北方冰雪之中，木质坚实，所罗门用香柏树来建造圣殿（王上五 6-7）。这是说，神的儿女虽然历经忧患，但他们是建造圣殿的材料，多么荣耀。

最后一句，「他们年老的时候，仍结果子；要满了汁浆而常青」。一个栽在耶和華殿中的人，是越久越蒙福。

上帝大有能力（诗九十三）

这篇诗寥寥数节，但义正词严，读起来令人肃然起敬。

一开头就宣告上帝作王。上帝是一位大有能力的神。祂从太初就立定宝座，世界在祂命令之下，坚定不动摇。

接下去，提到大水扬起，大水发声。这里「大水」是指着世国世民，他们喧闹着，好像波浪澎湃。诗篇第二篇慨乎言之。可是神在高位大有能力，胜过诸水的响声，胜过洋海的大浪。」（4）上帝一震怒，一发声、世上一切的君王都必仆倒。

亚述王带着精壮的部队围困耶路撒冷，口吐狂言，谁想到一夜之间，十八万五千人倒毙国外。西拿基立逃回国内，敬拜他的神，却死在他儿子的刀下（王下十八至十九章）。

上帝是大有能力的神，无人能够抵挡祂。

第五节说：「上帝的法度最的确。」这是说，上帝的法度最准确，祂所行的都根据祂的法度，不偏不倚。古语有云：「顺天者昌，逆天者亡。」天有天法，上帝有祂的法度，谁违反上帝的法度，「以身试法」，谁就被毁灭。

今天是一个反叛的时代，人人敢于反叛。许多国家虽然立法，但无人执法，结局叛臣贼子得以为所欲为，法纪荡然，以此称为「民主」「自由」，使国本动摇，国无宁日，除了上帝的国来临，实无救法。

求神伸冤（诗九十四）

选民被仇敌苦害，他们求神给他们伸冤。敌人大言不惭，以为上帝没有看见，可以任凭他们横行。诗人说：造耳朵的难道自己不听见；造眼睛的难道自己没有看见。这是最好的逻辑。神看见一切，知道一切，神必为祂的子民伸冤。

有人问：神为什么不急急给祂儿女伸冤？需知神有祂自己的时候。有时神借苦难来锻炼祂儿女，必须时候够了，神才把他们从大炉中取出来。有时神让恶人横行，等到他们罪恶满盈，神的审判才临到。总之，公义的神有祂智慧的安排，祂必不丢弃祂的百姓（14）。

选民有一个困扰，「谁肯起来为我攻击罪恶的？」（16）他们被人苦害，希望有人起来仗义执言；有人路见不平，拔刀相助。可是，望穿秋水，总等不到，才知道人间没有公道正义。最後才明白：「若不是耶和華幫助我，我就住在寂靜中（在死亡裏）了！」人多么不可靠，仰望人的只有失望。

诗人在痛苦的经历中，他经历了「我正说失了脚，神的慈爱就扶助；我心里多忧多疑，神不但给我安慰，并且叫我欢乐」（17-18）。在位上奸恶，恶人彼此勾结，攻击义人。但神作义人的高台，作恶者的罪孽归到他们身上。

心里迷糊（诗九十五 10）

这诗分两段，首段一至七节，论到神是大神，超乎万神之上。地与高峰都属于神，陆地洋海为神所造，我们要向祂敬拜。我们是祂草场的羊，因祂而活，我们要听祂的话。

第二段八至十一节是警告的话。提及历史，圣民的祖宗在米利巴，怎样试探主，观看神的作为四十年之久，但内心迷糊，不晓得神的作为，以致神厌烦那世代，在怒中起誓，他们断不可进入神的安息。

希伯来书第三章特别引用这段经文，向信徒发出警告，「你们今日若听祂的话，就不可硬着心」，第一，你们要谨慎，免得有人存着不信的恶心，把永生的神离弃（12）。第二，你们不可被罪迷惑，以致心里刚硬（13）。

在这里给我们清楚看见，罪会迷惑人的心，叫人心渐渐麻木，对罪失去敏锐的感觉；更渐渐刚硬，以致不能接受圣灵的感动，把罪看为平常，当作玩耍。

不信的恶心，叫人离弃神。罪人因信蒙恩，因信称义，信心是我们的根基。如果我们失去信心，正像建在沙土上的房屋，根基毁坏了，再经不起狂风暴雨的打击，一旦风狂雨骤，房子就倒塌。

圣民的祖宗都是跟着摩西出埃及的罪人，他们有清楚的经历，但失去信心，被罪迷惑，结局不能进入安息，倒毙旷野，可不慎歟！

公义审判世界（诗九十六 13）

这是一篇充满希望快乐的诗。诗人凭着信心的眼睛，远远望见荣耀的主快降临，祂来了要审判全地，要按公义审判世界，按信实审判万民。

荣耀的主就快降临施行审判，神的子民在世上受尽迫害，他们正像荆棘里的百合花，动辄得咎，风吹草动，总带来满身伤痕。他们忍耐不出声，更苦的是他们受尽毁谤，恶人彼此勾结，把他们当作箭靶子。他们等候公义的主给他们伸冤，他们仰首长空，「主啊！你什么时候降临，给我们伸冤。」

主降临了，祂要作王，祂要按公义审判万民。诗人高呼，我们要向耶和華唱新歌，称颂祂的名，天天传扬祂的救恩。

我们要歌唱，要赞美，要将上帝当得的荣耀归给祂，拿供物进入祂的院宇向祂感恩。我们要以圣洁为装饰，远离罪恶以及卑贱的事，让神在我们身上得着当得的荣耀。

耶和華作王（诗九十七 1）

耶和華作王，愿地快乐。耶和華作王，祂要施行公义和公平。祂不偏待人，无论富贵贫贱，智慧贤不肖，祂皆一视同仁。耶和華作王，祂大有權能，烈火在祂前頭行，大地震動，群山溶化，敌人被燒滅。祂要施行审判，把一切强橫的、邪恶的，叫他们被定罪：「锡安终见到你的判断就欢喜」，神是伸冤辨屈的神，叫一切弱小被欺压的得自由。

十、十一节有几句话，我特别喜爱：「你们爱耶和華的，都当恨恶罪恶。」一个人爱神，他一定体会上帝的心肠去恨恶罪恶，保守圣洁，一个人如果满口爱神，却犯罪作恶，这个人一定是虚伪的，有口无心。

「保护圣民的性命，搭救他们脱离恶人的手。」爱是需要实际行动的，一个人爱神，一定也爱神的圣民，这叫肢体的爱。当他的弟兄落在恶人手中，他一定感同身受，不怕强橫，设法把弟兄从恶人的手搭救出来。

「散布亮光，是为义人；预备喜乐，是为正直人。」爱神的人大家齐来，散布亮光，驱除黑暗，好叫义人不落在恶人的圈套中。制造喜乐，消灭痛苦，好叫正直人可以过着平安快乐的日子。

审判万民（诗九十八 9）

这是一篇被压迫的民族，等候上帝公义审判的颂歌。

读第三节就看见圣民在历代所受四围列邦的压迫，他们等候上帝的审判来到，好救他们脱离迫害，为他们伸张公义。

诗人凭信心的眼睛，看见上帝要降临施行审判，他心快乐，他魂跳跃，他大声欢呼，要全地的人都欢呼歌颂。用口唱不够，要用琴用号用角声。神儿女歌唱还不够，愿海澎湃，愿大水拍手，愿诸山欢呼；因为神审判的时候已经来到。

「因为祂来，要审判遍地；祂要按公义审判世界，按公正审判万民。」这一节三次提及「审判」，给我们看见这世界没有公道正义，强凌弱，众暴寡，大鱼吃小鱼。第一次世界大战以后，来个国际联盟，第二次世界大战以后，来个联合国。希望可以解决国际间的纠纷，保守和平。可是事实，无论国际联盟、或者联合国，除了吵吵闹闹，勾心斗角，翻云覆雨，作为外交战场以外，实在没有实质的用处。人就是这么的自私，凶恶，狡诈，除了上帝亲自施行审判以外，要寻求公道正义，不过是缘木求鱼罢了。

祂本為聖（诗九十九）

这诗三次提及「祂本为圣」，把这篇诗划分三段。

第一段提及神的本体，大而可畏。祂超乎万民之上，祂坐在二基路伯之上，连地都担当不起 -- 万民要战抖，地要动摇。

第二段提及神的本性是圣，祂喜爱公平，坚立公正。祂在祂子民中施行公平和公义。因此我们要俯伏在神的脚凳前下拜。

第三段提及神虽然是圣，但祂仍然喜欢人到祂面前求告。在求告祂的人当中，有摩西，有亚伦，有撒母耳，他们求告主之名，主就应允他们。因为神虽然至高，仍然俯就卑微的人，乐意施恩给他们。

人求告神，是一件事，但神在云柱中对他们说话，把祂的法度和律例赐给他们，叫他们明白神的法度，被教导、被训练，成为一个神的国度。

神不但叫人求告，用祂的法度教导人，並且神還赦免人（8）。这因为我们软弱、败坏，在肉体中失败，禁不起罪恶的试探，世界的引诱，不住的犯罪，得罪了

神。神怜悯我们、宽容我们。祂虽然是聖，但祂記念我們的軟弱敗壞，因此寬容赦免。

最後有一句話，必須緊記：「你是赦免他們的神，卻按他們所行的報應他們。」(8)

人犯罪，神赦免。神虽然赦免，但人仍然要按所行的受报应。

作个比方，人好赌，以致一贫如洗，他向神认罪，神赦免他们的罪，但他仍然要受贫穷的折磨。必须奋斗刻苦，才能脱离穷籍。

大卫犯罪，杀了乌利亚，他认罪悔改，但他仍然要接受罪恶的报应，刀剑不离开他的家，儿子反叛，家丑外扬（撒下十二 7-15）。

罪好像种子，撒下了地，你虽然后悔，却无法把种子一粒粒清除，它仍然要生长，成为你的麻烦，因此我们必须小心远离罪恶。

当来向祂歌唱（诗一百）

这篇诗只有五节，内面却有七个「当」字：

- (1) 当向耶和华欢呼；
- (2) 当乐意事奉耶和华；
- (3) 当来向祂歌唱；
- (4) 当晓得耶和华是造你的神，牧养你的主；
- (5) 当称谢进入祂的门；
- (6) 当赞美进入祂的院；
- (7) 当感谢祂，称颂祂的名。

里面最重要的经节，第一，要晓得耶和华是上帝，我们是被造的，也是属祂的；我们是祂的民，也是祂草场的羊（3）。

上帝是我们的创造主，也是牧养我们的神。我们是属祂的，是祂的民。祂每天牧养我们，供应我们，看顾我们。

第二，我們的神本為善，祂的慈愛，存到永遠，祂的信實，直到萬代（5）。

神的本性善良，祂的行事 -- 祂对我们满有慈爱，爱我們直到永远。还有祂是信实的神，祂不能背乎自己，祂的应许，祂的诺言，永无改变。

怪不得诗人一次又一次地说我们当向神唱歌，欢呼，称颂，赞美，祂的恩典慈爱，对我们实在太太太奇妙。

修身齐家（诗二零一2）

大卫在这篇诗里面，一方面说，我要存完全的心，行在我家中。他不准邪僻的事，摆在眼前；不容悖逆人所作的悖逆事，沾在他身上；弯曲的心思，他必远离；一切的恶人，他不和他来往；在暗中谗谤他邻舍的，暗箭伤人的，他要灭绝；眼目高傲的，心里骄傲的，他必不容让；换一句话说，他要存完全的心，行完全的道，叫他的家圣洁，不给罪恶留地步，成为神的祭坛。

另一方面说，他不但要「家齐」，而且要「国冶」。他要起用国中的诚实人，叫他们与他同住；行为完全的，要立在他身旁，作他的谋士。大卫十分坚决的说，他不容行诡诈的，说谎话的，立在他眼前。他每早晨起来，决心整理纲纪，把恶人除净，好叫神的国土上，满有快乐幸福。

大卫真是一位好君王，他存心建立一个平安幸福的国家。对国家来说，选贤与能，除恶锄奸；对家庭来说，他自己要行完全的道，以身作则，身修而后家齐。大卫这话是对的，每个信徒要向他学习。人人修身，人人齐家，人人用智慧的心，行完全的道，好叫我们的家有如灯台，不但照亮一家的人，并且明光照耀，作主耶稣的好见证。

满肚苦水（诗二零二）

这篇诗题为「困苦人发昏的时候，在神面前吐露苦情的祷告。」诗人困苦到发昏，可以想见他遭遇的苦境，承受的压力，已达到无法忍受的程度；他满肚苦水，无人帮助，只有到神面前吐露苦情，只有神肯听他的祷告。

读内文三至十一节，看见诗人的处境。他快要死了（3），他骨头枯干，心灵憔悴（3-4），他终日长呼短叹，得不到安慰（5），他被厌弃，孤单有如旷野的鹁鸪，荒场的鸺鸟，屋角失群的麻雀，终日哀鸣，废寝忘餐（6-7），都因仇敌的辱骂，向他猖狂（8），终日坐在炉灰中，悲伤痛哭，甚至把炉灰和饭吃下，眼泪与水同喝（9）。他承认都因我们的罪，惹动你神的忿怒，把我们拾起又摔下，要把我们摔碎（10-11）。

读二十节，看见诗人原来遭受亡国的痛苦，他们在敌人的铁蹄下，失去自由，失去尊严，备受虐待。诗人想起昔日上帝怎样建造锡安，他相信上帝今日也必怜悯锡安，因此他伤心垂泪的祈祷说：「你必起来怜悯锡安，因现在是可怜她的时候，日期已经到了！」（13）

读二十三、四节，看见诗人正当中年的时候，因为压力太大，承受不起，他身体衰弱，心灵伤碎，他祈祷说：「上帝啊！求你不要使我中年去世。我要活着，我有工作要作，我的任务还没有完成；我爱我的国家，我的人民」。诗人最后的祈祷：「你仆人的子孙要长存；他们的后裔，要坚立在你面前。」（28）

读这篇诗，对诗人爱国忧国的情操，深表同感，「国破家何在」，没有国我们的根就无所寄托。因此信徒要爱国，为国家求平安，好叫国泰民安，人民过着平安的日子。

数算主恩（诗二零三）

这是一篇称颂主恩的诗，一开头就三次提及「称颂」。全篇没有一句祈求的话，主的恩惠叫诗人满足，别无所求。

诗人唤醒自己的心，不可忘记主恩，人心忘恩，易于流水，要时时警惕自己。

三至九节，提及神的十大恩惠：

1. 赦罪的恩；
2. 医病的恩；
3. 救命的恩；
4. 以仁慈为我荣耀；
5. 赐美物使我满足；
6. 加力量如鹰反老还童；
7. 施行公义为我伸冤，辨屈；
8. 赐我法则，使我行主道路；
9. 给我启示，使我明白主的作为；
10. 有怜悯，有恩典，宽容饶恕。

感谢主，十大恩惠日日管用，自肉身到心灵，自幼到老，救我扶我，教我导我，主恩奇妙丰盈，我怎能忘记祂？

从十至十八节反复述说主的慈爱：

1. 主的慈爱如天离地，高不可测；
2. 主的赦免、如东离西，远不可及；
3. 主的怜恤、如父与子，无法计算；
4. 主的宽容，有如慈母，错的多，打的少（10）；
5. 世人发旺如野地的花，神的慈爱，及于子子孙孙，永远坚定。

神的慈爱如此浩瀚无限，但这慈爱要赐给「敬畏祂」的人。本段三次提及「敬畏祂」，只有敬畏主的人，才能够在主面前蒙恩；至于那些犯罪作恶，离经背道，或倚靠世利的人，他们将如花如草，转瞬归空。

十九至末节，诗人呼吁众天使，众天军，一切被造者都要称颂神，称颂这万有的主宰。

称颂造物者（诗二零四）

这诗以称颂耶和華為开始，也以称颂耶和華為结束，与二零三篇相似。惟二零三篇内容为数算主恩怎样在我身上。本篇则称赞上主造物的奇妙与伟大。

一至四节，述说上主铺张穹苍如铺幔子，在水中立楼阁，以云彩为车骑，以风为翅膀，以风为使者，以火焰为仆役。

五至九节，将地立在根基上，用水遮盖地面，主一吩咐，水便各归其处，不越过界限。

十至十八节，上主创造飞禽走兽，又造青草绿树，五谷丰登、泉源涌流。使人类有所用，六畜有所养，百兽有憩息之所，鸣禽有栖身之处。主恩浩大，普及群生。

十九至廿三节，上帝造日月，定光暗，叫生物作息有时。

廿四至廿六节，全地何等丰富，海洋充满生机，到处看见神的智慧和恩典。

廿七至三十节，生命在神手中，神叫它活，它便活着，神收回生命，它就归于尘土。

三十一至末节，再一次提及神伟大的权能，「祂看地，地便震动；祂摸山，山就冒烟。」

诗人说，我一生要向神歌唱，我有气息时便要向神歌唱。诗人想起恶人，目见上帝的伟大，身受上帝的恩泽，而敢离弃上帝、他们太可恶了！

强劲的见证（诗二零五）

全篇诗回想古代的历史，上主如何号召他们的列祖，引导他们脱离埃及为奴之地，将列国之地赐给他们。

一至六节，三次提及神的作为。要传扬神的作为，谈论神的作为，纪念神奇妙的作为。当你想起历史中神奇妙的作为，你就要传扬祂，并且要进一步「寻求耶和華与祂的能力，时常寻求祂的面。」

七至十五节，神应许列祖，将迦南地赐给他们为业，虽然他们人丁有限，数目稀少，寄居在列邦之中，但神不容什么人欺负他们，不准任何人难为神的受膏者。

十六至廿三节，神怎样命饥荒临到埃及地，怎样打发约瑟到埃及地。约瑟的道路是弯曲崎岖的，神把他试炼，叫他从奴隶直到坐上首相的宝座，带领雅各全家到埃及去。

廿四至卅八节，以色列人怎样在埃及地被迫害，神怎样用各种灾祸刑罚埃及人，直到埃及人惧怕，释放以色列人离开为奴之地 历史的回顾，让选民再一次纪念神奇妙的作为。

卅九至四十五节，神怎样施行神迹引导他们的道路，从天上降下粮食饱足他们，让百姓欢乐而出，欢呼前往，承受列国的地为业。神这样作，目的是要选民遵行神的律法，成为祭司的国度（出十九6）。

屡次悖逆神（诗一零六）

这诗缕述以色列人怎样屡次悖逆上帝，六至十二节指责他们在埃及的悖逆，十三至三十三节指责他们在旷野的悖逆，三十四至四十六节指责他们进迦南地以后的悖逆，虽然如此，上帝却有丰盛的慈爱和大怜悯为他们存留，「祂屡次搭救他们，他们却设谋悖逆」，「祂听见他们哀告的时候，就眷顾他们的急难。」(43-44)。

这篇诗里面有几句话，给我们特别的教训：第十二节「那时他们才信了祂的话」。在埃及地神多次对他们说话，多次向他们显示神的大能，他们听见看见，仍然是半信浅信，直到在红海，看见这旷古的大神迹，他们才信，才歌唱赞美。人对神的心是这么可怜，直到今天，多少信徒仍然不信犹疑，信心没有扎根。

第十五节「祂将他们所求的赐给他们，却使他们的心灵软弱」。他们求肉、求埃及地的刺激食物（民十一4-6），神赐给他们，但心灵却软弱。今天有人求发财，财发了但心灵软弱（箴三十9）；有人求地位、求势力、求名声、求肉体的舒适，他们虽然得到，但心灵却软弱；有人求得全世界，结局却赔上了生命。

第三十九节被自己所作的污秽了，在行为上犯了邪淫。人犯罪，人作恶，自己污秽了自己。人背道，人贪爱世界，离弃上帝，他犯的就是属灵邪淫的罪。

四个比喻（诗一零七）

这篇诗用四个比喻，形容罪人在苦境中，若肯悔改归向上帝，上帝不但叫他们在苦境中转回，还要大施恩慈给他们。

第一个比喻，罪人飘流旷野，饥渴发昏，上帝引领他们归队，得饱美食。

第二个比喻，在黑暗死荫里的人，被困苦的铁链捆锁，在苦难中，上帝把他们拯救，出了樊笼，重见天日。

第三个比喻，人犯罪作恶，在罪恶中受苦受灾，临近死亡，他哀求上帝，上帝救他们脱离死亡病痛，叫他们得平安。

第四个比喻，人生如坐船过海，忽然狂风暴浪，患难当头，智慧束手，自忖穷途绝路，在患难中哀求上帝，上帝止息风浪，引导他们安渡苦海，诞登彼岸。

从三十三至四十二节，指出江河变为旷野，水泉干涸，都因罪恶的缘故，但上帝要赐恩正直人，叫旷野变为水潭，地多出产、子孙多如羊群。

最后第四十三节，凡有智慧的，必在这些事上留心。每日眼所见的、耳所听见，要好好吸取教训，校准脚步。

发挥潜能（诗一零八）

本诗选自诗篇五十七、六十两篇。一至五节，见五十七篇七至十一节。六至十三节，见六十篇五至十二节。前段是赞美，歌颂；后段是祷告、是战歌。

读这篇诗叫我们想起约沙法在比拉迦谷击败敌人的故事（代下二十章）。当强大的敌人联合来攻击约沙法的时候，约沙法听见便惧怕，但圣灵借着雅哈悉的口，叫他们不用惧怕，因为「胜败乃在乎上帝」。

约沙法乃设立歌唱的人，走在军队前面，结果上帝兴起伏兵，击杀敌人，叫他们自相残杀（23），约沙法得获全胜。

现在诗人也以赞美歌颂开始，接着以祈祷求上帝与他们的军兵同去，帮助他们得胜。

赞美歌颂是信心交托的表现；有信心才能赞美，交托才能歌颂。一个有信心肯交托的人，倚靠上帝真是无往不胜、无敌不摧。

最后一节，「我们倚靠上帝，才得施展大能。」这话不但是战士得胜的秘诀，也是今天信徒得胜的把握。以色列的战士如果倚靠自己，面对强敌，吓得战斗力都失去。信徒也是如此，上帝赐给我们大能，许多时候这「大能」只不过是「潜能」，隐藏在我们里面，没有机会显出，我们常自叹才不如人，力不从心，当你倚靠上帝，信心将你的「潜能」发挥出来，成为大能，这时才憬然上帝原来赐给你的大能力，必须凭信心与上帝联接才能施展出来。

复仇雪耻（诗一零九）

大卫写出五十八、六十九、八十三、一零九、一三七几篇咒诅诗，以本篇语气最严厉，充满复仇愤恨。有人批评大卫失去仁厚的心，满口是火。可是当我们看到大卫的遭遇，他的敌人用诡诈的口，撒谎的舌，无故向他攻击，以恶报善，以恨报爱，大卫是一个人，怎不愤怒？大卫既然说「以恨报爱」，足见这敌人跟大卫的

关系不平常。一个平素受恩的人，忽然恩将仇报，叫大卫生又怎能受得下？彼得引用本篇第八节指犹大（徒一 20），可见大卫遇见的敌人，正是犹大型人物，对卖主卖友的人，若无义怒，恐失人性。

这诗除了六至二十节，咒诅恶人的话，此外有若干处，我们要特别留意：

第四节：在敌人的迫害中，诗人仍然专心祈祷。正是逼迫驱我到父前。

第十七节：「他爱咒骂，咒骂就临到他；他不喜爱福乐，福乐就与他远离。」作恶的人必受恶报，正是祸福无门，由人自召。

廿一至廿四节，诗人内心受伤，自觉日子无多，有如日影西斜。他因禁食，行路无力，肌肉消瘦，壮士来到这地步，敌人仍旧折磨他，叫他怎不像受伤的兽，不住哀鸣。神的儿女们，多少时候，当我们落到这苦境时，不要绝望，「任凭他们咒骂，惟愿你赐福。」（28）有主赐福，纵使全世界都反对你，也不用怕。怪不得诗人说：「我要用口极力称赞耶和華，我要在众人中间赞美祂。」（30）

君王与祭司（诗一一零）

本篇预言主耶稣是神所设立的基督，祂也是祭司。大卫是先知（徒二 30），因此他被圣灵感动（太廿二 33），指着主耶稣所说的预言，神必成就。

第一至三节：主耶稣必掌权，仇敌要俯伏在祂足前，祂要伸出能力的权杖，祂的国民多如清晨的甘露，无法计算。

第四节：祂要照着麦基洗德的等次，永远为祭司。

这是说：主耶稣是王 -- 天国的王，也是祭司 -- 祂站在神与人之间作中保。感谢神，亚当虽然背叛了神，在亚当里的众人虽然悖逆神，但神永远爱他们，给他们设立祭司，作神人之间的中保，来救赎他们。旧约时，祂吩咐以色列人作祭司的国度（出十九 6），以色列人失败了；新约祂兴起信徒作祭司（彼前二 9），信徒能否体会神的心意，参预基督的祭司团，带领千万罪人到神面前来呢？

在大会中赞美（诗一一一）

诗人在大会中及公会中赞美上帝，换句话说，要在公共场合中，一心赞美神。

我们要私底下赞美神，更应该在公共场合中赞美神，引导会众同心赞美，激发群众齐声颂扬，叫神得着祂当得的荣耀。

诗人进一步说，你们都必考察，考察神的行事：

1. 神所行的，是尊荣、威严，公义；

2. 神有恩惠，有怜悯；

3. 神坚守祂的约，因此祂赐粮食给敬畏祂的人；显大能的作为，把外邦的地赐给祂百姓；施行救赎，叫祂百姓蒙拯救。

神的约永远坚定，祂立约是按诚实正直设立的。人是虚谎，神是诚实；人是诡诈，神是正直。因此天地可以改变，神的约永不改变，永远可靠。想到神的「约」，我们怎不感谢赞美？

「祂的名圣而可畏」-- 神圣叫人肃然起畏。在新约时代，多讲神的爱，不少基督徒以为神的爱像老太婆一样，可以姑息，可以恃恩放纵，甚且放胆犯罪，这是极大的错误。需知神的名圣而可畏，祂决不以有罪的为无罪。试想主耶稣担当我们的罪恶，祂还要为着所背负的罪孽被定罪，作代罪的羔羊。神没有宽容祂的独生子，我们若故意犯罪，怎能逃罪呢？

最后诗人提及「敬畏耶和华是智慧的开端」。开始时诗人要会众运用脑筋思想，睁开眼睛观察，去考察神的行事，认识神的大能，公义和慈爱。最后诗人要我们敬畏神，一个敬畏神的人，才有智慧洞悉神的奇妙和人生的意义与价值。

敬畏神的福（诗一一二1）

这篇诗论到敬畏神的人必蒙福。这里的「福」有多种：（1）后裔强盛；（2）家有余粮，不虞贫乏；（3）遭遇黑暗，有光指引；（4）人际关系好，凡事顺利；（5）被人冤枉，枉曲能伸；（6）不怕凶恶的信息，一来因为平生不作亏心事，夜半敲门心不惊；二来因为倚靠神，我心坚定；（7）敌人无故兴波作浪，此心确定，胜利在我；（8）乐善好施，仁义的果子长存；（9）出人头地荣及子孙。

这里的福都指着今生的福气。原来旧约的福气偏重今生，新约的福气注重天上。我们所寻求的，不是地上能坏的，乃是天上、永不衰残，永不朽坏，永不过去的永福。

我们必须注意，所谓敬畏神，乃是面对圣洁的神，存着恐惧战兢的心。还有，这里提及一个敬畏神的人，乃是一个「喜爱祂命令的人」，不是虚有其表，口是心非（1），并且是一个「正直人」（2、4），存心正直，行事正直，不作虚伪，不行暗昧，凡事蒙神喜悦，乃是一个「义人」（6）。

敬畏神的人被恶人嫉妒，恼恨，正所谓正邪不同路，但义人仰望上帝，此心确定，总不惧怕。

谁像耶和华（诗一一三5）

诗篇从一一三篇至一一八篇是赞美诗。犹太人每年逾越节、五旬节与住棚节三大节期歌唱用的。一至三节，四次提及「赞美」-- 赞美耶和华。

谁当赞美 ---- 耶和华的仆人 (1)
如何赞美 ---- 赞美耶和華的名 (2)
何时赞美 ---- 从今时直到永远 (2)
何处赞美 ---- 从日出到日落之地 (3)

四至九节，为什么要赞美？

1. 耶和華是至高之神 -- (1) 祂超乎万民之上; (2) 祂的荣棹高过诸天; (3) 祂坐在至高之处; (4) 没有神可与耶和華相比。

2. 耶和華是賜恩之神 -- (1) 祂提拔贫穷人，与王子同坐。贫穷人被藐视，像在灰尘里，粪堆里，无人理睬，上帝却把他们从至卑贱之处抬举出来。(2) 祂賜恩不能生育的婦人，作多子的樂母，使他們安享家庭之福。

第六节是十分重要的话，神自己谦卑，观看天上地下的事。神不是高高在上，創造完畢了，就什麼都不管；把我們国内生产总值贖了，就什麼都不理；世事紛爭，什麼都任由它自生自滅。祂觀看、祂干涉，祂的寶座在天上，但祂統管萬有，至終祂要施行審判。

你们要赞美耶和華。这是一句命令式的话。开头结尾都这样吩咐。

神行神迹 (诗一一四)

这是一篇极其美丽、生动的史诗。言简意赅，叫读者想见神怎么用祂奇妙的大能，翻江倒峡，把以色列人带领出埃及地。

第一，二节：神不但拯救以色列人出埃及，神还选召他们作祂的圣所，作祂的国度。在万国万族中，神特别拣选以色列人，并不是他们有什么好处，都因为神曾经应许亚伯拉罕，神说的话，神没有忘记；神要照祂所应许的，照约定成就。

第三，四节：「沧海看见就奔逃」，指以色列人过红海时，红海的水壁立，让以色列人如行乾地，安然过去 (出十四 19-24)。

「约但河也倒流」。当以色列人要进入迦南地时，约书亚听神的话，吩咐祭司抬着约柜向约但河走。约但河的水立起成垒，让以色列人走过去 (书三章)。

「大山踊跃如公羊，小山跳舞如羊羔。」这是诗人用夸张的笔法，极其生动地描述神怎样施行祂的大能，「移山倒海」，把以色列人带进迦南地。

第五、六节：诗人问沧海群山，何故跳跃奔逃？

沧海阿？你为何奔逃？
约但哪！你为何倒流？

大山哪！你为何跳跃如公牛？
小山哪！你为何跳舞如羊羔？

第七、八节：诗人代它答复，沧海大山见耶和華的面战栗震动，无地自容。不但如此，神还叫磐石变为水池，坚石变为泉源。在无水之地，主开泉源，绝处逢生，神恩浩瀚。

赐福的神（诗一一五）

读了本篇诗，细心吟哦，想见回国的信众，激励复杂的情绪：

第一节：他们从流亡的异邦，回归家国，不是自己兵强马壮，乃是神的慈爱与诚实，因此满心感谢赞美。

第二至八节：回想被掳的日子，外邦人嘲笑他们的神在哪里？他们现在敢于回答：

我们的神在天上，你们的神乃是偶像 -- 木石泥土所造。

第九至十一节：这时他们情感澎湃、大声高唱：

以色列阿！你要倚靠耶和華。祂是你的帮助，和你的盾牌。
亚伦家阿！你要倚靠耶和華。祂是你的帮助，和你的盾牌。
一切敬畏耶和華的人阿！你们要倚靠耶和華，祂是你们的帮助，和你们的盾牌。

这里诗人呼吁神的选民，祭司（一切事奉神的人），以及一切敬畏神的人，要倚靠耶和華；认识耶和華是你的帮助，除祂以外，别无帮助；祂是你的盾牌，会保守你、拯救你脱离一切敌人的手。

第十二至十五节：诗人提及上帝「向来」眷念我们，祂「还要」赐福给我们。「向来」乃是一向以来，在过去的日子；「还要」乃是遥望未来，在前面的日子，祂仍要赐福。这一段，一连四次提及「赐福」，不但以色列家，亚伦家，无论大小，凡敬畏神的人神必赐福，也赐福他们的子孙，多么宝贝、多么可爱。

最后告诉我们，这赐福的乃是创造天地万物的神。感谢主，祂赐的福，如日之升，如月之恒，深逾洋海，永远不变。

蒙救感恩（诗一一六 8）

这是一篇个人经历极大的痛苦，面临死亡，祈祷蒙恩的感恩诗：

一至四节：诗人回想过去怎样被死亡的绳索缠住，在面临死亡时，他祈求神拯救。主听他的恳求，因此这诗开头一句就说「我爱耶和华」。我爱，因神爱了我，用厚恩救了我。

五至九节：诗人计算主的恩典，「主阿！你救我的命免了死亡，救我的眼免了流泪，救我的脚免了跌倒。」这里三个「救」字，是清清楚楚、确切切的经历；神的厚恩，不但叫他感激不尽，他更在神面前立下志愿，「我要在神面前行活人之路。」既然出死，就要远离死亡，活在「生命」里面。

十至十四节：「我拿什麼报答耶和华向我所赐的一切厚恩？」这是极其重要的问题。不是别人问我，乃是自己问自己。神救我脱离死亡，脱离痛苦，祂给我的厚恩，我用什么来报答祂呢？知恩报恩、怎可忘恩 这里说我要举行了祂起救恩的杯，称扬上主的名；我要在众人面前还我的愿。

十五至十九节：本篇两次提及「还愿」（14，19），又一次提及以感谢为祭献给神。可见诗人蒙恩，不敢忘恩。今天信徒蒙恩更多，我们需要计算主恩，以口以心，日日颂扬赞美。

万国赞美（诗一一七1）

本篇诗是诗篇裏最短的一篇，也是全部聖經最短的一章。只有两节，但信息却十分重要。

诗人要众国赞美耶和华，万民颂赞耶和华。因为耶和华大施慈爱，永怀诚实。

上帝创造天地万物，叫宇宙充塞奇妙，大地满了丰富，上帝就把这一切白白赐给人类，让人类可以取之无穷，用之不尽，丰丰富富的享受着。只要你睁开眼睛看，耳朵听，鼻子呼吸，你就不能不赞叹着主爱无限，又怎不开口赞美呢？

诚实也作信实。神是信实的神。创世记第一章十次提及「上帝说」（3，6，9，11，14，20，24，26，28，29）。这个「说」是说有就有，命立就立（诗卅三9）。「有」创造了宇宙万物，「立」是上帝用祂权能的命令托住了万有（来一3），叫万有因祂的信实运行不息。不但如此，神对祂子民守约施慈爱，虽然我们多次忘恩，多方悖逆，但祂仍然像慈父爱浪子。「祂的怒气不过是转眼之间，祂的恩典乃是一生之久」，想念祂的恩爱，我们怎不俯伏跪拜，满口颂扬呢？

殿里敬拜（诗一一八 24）

这篇诗一节与廿九节首尾呼应，想见以色列人被掳后回国，进圣殿敬拜神时，回想过去，「耶和华虽严严惩治我」（18），但主的慈爱、永远长存，祂仍然拯救我，帮助我，救我脱离死地，我才有今日，「这是耶和华所作的，在我们眼中看为希奇。」（23）怎不欢呼颂扬？

这篇诗金句太多，真是美不胜收。特别是一个经历重大灾难蒙神拯救的人，他不但自己禁不住欢呼赞美，他也巴不得一切的人都欢呼赞美。第二至四节，正如诗一一四篇九至十一节，他愿以色列家（选民），亚伦家（一切事奉神的人）以及一切敬畏神的人，都同声欢呼：「祂的慈爱永远长存」。

我们蒙恩多，可是很多时候我们闭口不出声，这是我们极大的亏欠。

第六至十三节，四次提及「帮助我」。最可爱为十三节「你推我要叫我跌倒，但耶和華帮助了我。」人要把我推倒，把我践踏，耶和華帮助我，人能把我不怎么样呢？（6）节八至十四节，两次提及「投靠耶和華」，三次提及「我靠耶和華的名，必剿灭他们」。敌人像黄蜂包围我，像荆棘围绕我，可是神是我的力量，诗歌和拯救。

我们要在家中（帐棚里）欢呼，要在殿里高兴欢喜，要把祭牲拴在坛角，献上感恩祭。

律法颂（诗一一九）

这篇是诗篇也是全部圣经最长的一章，共一百七十六节，分为廿二小段。最美妙的是希伯来文有二十二个字母，每一小段开头乃按照每个字母顺序写成，足见作者不但熟悉律法，而且文字修养和技巧十分超越，才能写出这美妙的诗篇。

这篇诗是歌颂神的律法，一开头就指出遵行耶和華律法的人有福。一个人如果对神的话拳拳服膺，一定不至犯罪（9）。他若爱慕主的话，主的话一解开，就发出亮光，使愚人通达（130）。

诗人认识神的话，有如脚前的灯，路上的光（105），指点人生路程，不至偏差。

诗人爱慕神的话语，终日不住的思想（97）。他说：「我趁天未亮呼求，我仰望了你的言语；我趁夜更未换，将眼睁开，为要思想你的话语。」（147-148）。

诗人深深经验了神话语的宝贵，他说：「你口中的训言，与我有益，胜于千万金银。」「在我上膛何等甘美，在我口中比蜜更甜。」「使我比仇敌有智慧，比我的师傅更通达。」（72，103，98-98）就因此诗人说：「因你公义的典章，半夜必起来称谢你。」「.....一天七次赞美你。」（62，164）

最后请记住：「耶和華阿！你的话安定在天，直到永远。」「我看万事尽都有限，惟有你的命令极其宽广。」（89，96）

住在恶人中（诗一二零）

这篇诗读见诗上的苦境。一至四节，诗人受人毁谤，无故被攻击。敌人用说谎的嘴唇，诡诈的舌头，编造假话，给他丑化，使他无法忍受。因此他十分愤恨地说：用什么来对付说谎的嘴唇，诡诈的舌头，就是用勇士的利剑，把他的舌头割下；用罗腾木的炭火，把他慢慢煎熬，让他身受其害，懂得毁谤的话正像炭火一样叫人难以忍受。

五至七节，诗人漂流异国，居在米设（米设人住在靠近黑海的地方），基达（在靠近红海边亚拉伯旷野）。这两处代表极北极南的两个野蛮民族，他们好战，恨恶和平。诗人在他们中间，性格不同，爱好不同，每日听见战鼓鼙鼙，喊打喊杀，喜欢杀人流血，内心的痛苦，不言可喻。

基督徒活在这世代，可能遭遇这些苦难。我们爱好和平，追求和睦，他们可能认为我们懦弱可欺；我们爱好诚实，寻求真理，他们却鼓如簧之舌，把我们当作箭靶子，任意攻击。在这种情景下，我们只有求主救我们脱离说谎的嘴唇，和诡诈的舌头，不卷入他们的漩涡中。我们也要坚持和平，唾弃一切横暴恐怖人的手段，为世界求和平，求和平之君早日降临。

向山举目（诗一二一1）

这是上行之诗。选民流亡异国。回归圣地，面对圣山，万感交集，乃唱出此诗。又称登塔之诗（诗一二〇诗首小字注），可能是步上圣殿，前往朝圣时所唱。

第一节，诗人向山举行，巍峨峻伟，令人肃然起敬。他不禁自问：我的帮助从何而来？

想一想：我的帮助从造天地的耶和华而来。

神是创造的神，祂命有就有，命立就立。创造的神帮助了我，我何难不克？何事不成？

从第三节至末了，可以是自己对自己说话，也可以是众人一齐唱出的诗歌。要点为：

1. 神保护你，你的脚永不动摇。
2. 神保护你，白日太阳必不伤你，夜间月亮必不害你。
3. 神保护你，免受一切的灾害。
4. 神要保护你的性命。
5. 你出你入，神要保护你。
6. 神要保护你，从今时直到永远。
7. 我们的神不打盹、不睡觉。
8. 我们的神在你右边荫庇你。

当你外出作客旅，或者跋涉长途，或者夜间孤寂时，这诗给你安慰，也加强你的信心。

前往圣殿（诗一二二1）

第一节，朝圣者一提及到圣殿去，内心就充满快乐兴奋。

第二节，踏入圣地，站在门内，有如婴孩投入母亲怀抱。多年契阔，今得安憩，流亡异乡客，内心满有安慰喜乐。

第三至五节，圣地的可爱，因为在那里上帝设立审判的宝座，万国万民都要归向圣地。上帝作王，祂要复兴以色列国，坚立大卫家的王权。

第六至九节，你们要为耶路撒冷求平安。耶路撒冷多年遭灾难，落在外邦人的手中，备受外邦人的践踏。今日回来，回想过去，血债如山，内心无限感慨，不禁呼求：「你们要为耶路撒冷求平安，爱耶路撒冷的人必然兴旺。」苦难要过去，羞辱要消散：「愿耶路撒冷城中平安，愿宫内兴旺。」

诗人要会众为耶路撒冷祈祷：

- 一、因弟兄和同伴的缘故，愿圣城平安，让各人可以无惊无扰享受平安。
- 二、因为圣殿的缘故，我们要为圣城求福，好叫神的殿永远坚立，荣耀毋替。

向神举目（诗一二三1）

读这篇诗看见选民被人讥诮，被人藐视，已到极点。有人认为这篇诗是希西家的作品，他被亚述王讥诮藐视、悲苦难堪；也有人认为是选民流亡国外，被外邦人讥诮藐视。但无论如何，神的选民在外邦人中常被讥诮藐视，却是事实。

诗人回到耶路撒冷，面对圣殿，想起神的慈爱和权能，内心千万苦水，只有向神倾吐。正如孩子在外被人欺侮，回归家里，看见母亲便呱然大哭，要把一切的痛苦向母亲诉说，等候母亲给他出头。

诗人第一句就说：坐在天上的主啊！我要向你举目。

神的宝座在天上（诗廿九10），洪水泛滥，神的宝座却安稳坚定。这是一切信心的基础。诗人知道神的宝座在天上，他这时要向神举目。敌人像大力的公牛吗？我不看他。患难如波浪澎湃吗？我不理他。心不旁驰，我们眼睛单独仰望主。

第二节，诗人用仆人和使女的眼睛，怎样紧紧仰望主人和主母的手，要从主人和主母接受命令，来形容自己的眼睛，照样紧紧仰望主，直到主施怜悯。

第三节，诗人向神祈祷，求神怜悯。这里怜悯用的是叠句，表明内心十分迫切，向神哀求。

怜悯也有开恩的意思。我们不配，该受责罚；现在求神宽容，广施慈悲，不要为过去的罪责罚他们。

我们需要神及早怜悯。

安逸人新译本作富足人。富足人讥诮我们，骄傲人藐视我们。世人就是这样，用他的财富冲晕一切，用他的势力评估一切。以为有钱有势，就不可一世，藐视一切。神的儿女们阿！把你的眼睛单独仰望神吧！世人的财富转眼被风吹散，一切的势力有如冰山。当公义的太阳出来时，这一切都要归于无有。

神的帮助（诗一二四）

这篇诗是诗人教导选民数算神的恩典，论到神怎样拯救他们脱离外邦人的手。一开头就说：「以色列人要说」。说什么？述说神的帮助，神的拯救。

第一，二节，一连两次用叠句「若不是耶和华帮助我们」，不但加重语气，而且要选民好好的细想「若不是」，后果将是何等严重。

在整篇诗，诗人要选民回想过去的危险；第一，敌人像波浪要把我们淹没（4）；第二，敌人张开它的口，磨利它的牙齿要把我们吞吃（第六节小字注 -- 吞吃原文作牙齿）；第三，敌人张开网罗，要把我们捕捉（7）。

波浪表明敌人不但狂傲，而且数目众多；吞吃表明敌人有如吼叫的狮子遍处游行，要找机会吞吃；网罗表明敌人暗中埋伏，设陷阱，用暗箭伺机打击我们。敌人这样厉害，国家民族正面临千钧一发的危机。

但感谢神，祂帮助我们，拯救我们，祂亲自动手干涉，祂叫波浪平息，祂拔去野兽的牙齿，撕裂敌人的网罗，让我们逃脱得获自由。

诗人不但要选民数算神的恩典，细想神的作为，而且要选民欢呼歌唱：「我们得帮助，是在乎倚靠造天地之耶和华的名。」

永不动摇（诗一二五1）

这篇诗一开首就提到「倚靠上帝」的人，永不动摇；他要锡安山安稳屹立：虽然外面风狂雨骤，树木连根拔出，房屋倒塌，但锡安山却永不动摇。

神的子民要学习倚靠神，在神里面安稳。试想当这群朝圣者，沦落异邦，现在回归圣地，看见锡安山，他们的内心无限感慨。他们想到过去所遭遇的灾祸，在

外漂流，备受外人凌辱，现在能够回归自己的地方，朝见圣殿，他们第一句话就是「倚靠上帝」，不是自己能做什么，乃是倚靠上帝，上帝的保守和引导。

第二节，他再说，我们倚靠上帝，上帝就用祂的慈爱、能力，围绕我们、保守我们，像锡安山在群山之中。

神围绕我们，多么宝贵的一句话。正如主耶稣所说，我们在神的手中 -- 掌握里面，谁能加害我（约十 28-29）。

诗人回想过去受恶人的凌辱迫害，他说：「恶人的杖不常落在义人的身上」。不是「不落」，乃是「不常落」，我们受恶人的迫害，神有好意，祂要借一切的苦难来造就我们，锻练我们。但「不常落」，免得义人担当不起，失去信心就伸手作恶。

第五节，我们看见在选民中间仍有「偏行弯曲道路」的人，有一天，神要清洁队伍，把这些人赶出去受刑，好叫以色列中有平安。

欢呼收割（诗一二六 5）

这篇诗，一至三节为第一段，叙述被掳回来的人，喜乐欢呼；四至六节为第二段，鼓励被掳回来的人，要流泪撒种，等候欢呼收割。

被掳回来的人，大约指波斯古列王下旨准以色列人回国（拉一 1），这些回来的人，喜出望外，有如在梦境中，怎不满口喜笑，满舌欢呼。

就在他们喜乐欢呼的时候，外邦人就批评说：「耶和華為他们行了大事」。真的，是「耶和華為我们行了大事」，不然，怎能安然回来。

以色列人第一次是出埃及，历尽艰辛，才到迦南。这一次是出波斯，也是历尽艰辛，才回锡安。他们梦寐以求的，想不到竟然美梦成真，他们深知若不是耶和華為他们行了大事，扭转君王的心，是无法成为事实的。

他们被掳回来了，可是田园荒芜，满眼荆棘，复兴的重大责任不容易，因此他们：

（一）求主使被掳归回的人，有如「乃草布」有河水灌输。（「南地」天主教译本直译为「乃草布」，指西南部沙漠地带。意指归国的人心灵干旱，需要上主灵水灌输，才能够实现「旷野和干旱之地，必然欢喜；沙漠也必快乐。」（赛卅五 1）

（二）激励归回的人，个个人要带种，流泪出去，流泪撒种。

撒种要付出代价。开垦荒地，披荆斩棘，栉风沐雨，披星戴月。以泪以汗，等候庄稼成熟，那时就得以「欢呼收割」，「欢歌乐乐的带禾捆回来。」

这诗也刻划了事奉神者的辛劳勤苦。

靠主成功（诗一二七）

这篇诗的标题写：「人百计经营，非蒙主佑，尽属徒然。」极其中肯。

人建造房屋，目的在安居乐业，如果不倚靠主，建造未必耐久。多少人辛苦经营，一砖一瓦，慢慢积蓄起来，原希望可以传子及孙，可惜儿女不争气，有的不及二代，便被拆毁。

一家如此，一国也如此。多少英雄好汉，流汗流血，把城池建造起来，训练兵勇日夜看守，岂知离弃上主，飞扬跋扈，自己拆毁。

第二节开始，指示我们几件事：

1 日夜辛苦，拚命积蓄，倘若夜不入寐，眼光光等待天亮，辛苦发财，有什么用处？

2 生儿养女，原是人生乐事。倘若所生儿女，不能克绍箕裘，那么儿女不但不能叫人得安慰，反倒是在仇敌面前丢脸，有什么用处？

3 有钱人常常失眠，为什么？因为挂虑太多，精神压力太重。一个人懂得爱主是重要。若懂得被主所爱更重要。许多人不肯到主面前来接受主的爱，天天自己背重担，以致睡不着觉，实在太可怜。一个人应该到主面前，接受主的爱，正如小孩躺在母亲怀里享受安息，就必安然睡觉。

4. 好儿女有如勇士手中的箭，能够杀敌致果，叫父母享受光荣。但好儿女是上帝的赏赐；上帝把好儿女赏赐给我们，我们也要认定「受托」的意义，好好把儿女栽培成人。

敬畏神的家庭（诗一二八）

这篇诗写敬畏神的家庭，何等蒙福。

第一，他要吃劳碌所得来的。有人劳苦终日，但无法享受，事情不顺利。一个敬畏神的人，一定不敢胡作乱为，凡事遵行主道，心安理得。虽然劳碌，但自食其力；没有亏负人，因此内心坦然。他不做对不住人的事，人也不做对不住他的事，到处顺利。

第二，他的妻子安然家室，作个好内助，使他没有后顾之忧。她好好教导孩子，孩子围绕在她身边，多么快乐，多么幸福。围绕你的桌子，可以想见吃饭的时候，大小围绕桌子，一家和气，真是一个蒙福的家庭。

第三，愿你看见你儿女的儿女。意思是可以看见自己的孙子。这句话是表明一个敬畏神的人，神必赐福他足享长寿。神也必赐福他的子女能够长成，成家立业。

第五节的「锡安」，「耶路撒冷」，从今日来说，可以代表教会。意思是神要借着教会赐恩各人的家庭。一个敬畏神的人，他必定带领他的儿女自小就到教会去，借着教会认识神、亲近神、依靠神、顺服神。

敌忾同仇（诗一二九）

这篇诗分为两段，第一段一至四节，是唤醒以色列人应当回想过去的苦难。第二段五至八节，要以色列人敌忾同仇，向仇敌咒诅。

一开头就两次叠句说「从我幼年以来，敌人屡次苦害我。」这「幼年」可以回溯到民族的「幼年」，就是当他们在埃及的时候，受尽法老的苦害。也可以指着沦落在异邦时，自小怎样受尽外邦人的迫害凌辱。

敌人好像用犁在他们背上犁过，犁沟甚深。说明敌人没有把他们当作人，只把他们当成地土任意苦害。人格被蔑视，怎不苦痛难名。

还好，上帝是公义的。祂没有让敌人胜了我，祂还砍断恶人的绳索，让我们得著自由。

当我们想到过去敌人所加给我们个人以及民族的苦难，真是气愤填膺，敌忾同仇。

诗人在这里提出两个「愿」字：

1. 愿敌人蒙羞退后，站不住脚。
2. 愿敌人像屋顶的草，没有地土的滋润，不能扎根，无法生长，不能收割。
3. 比两个「愿」字更可怕，是过路人也不给敌人说祝福的话。

原来照犹太人的习俗，当收割的日子，过路的人要向收割的人说祝福的话：「愿耶和華所賜的福，归与你们。」

现在过路人都鄙视、藐视、仇视着敌人，不奉耶和華的名说祝福的话。这是多么可怕。

这篇诗读起来好像十分仇恨，但当我们想起敌人毁我家园，又怎能容忍他们呢？

深处求告（诗一三零）

这是一篇忏悔诗。诗人为自己认罪祈祷，接着他呼吁国人仰望耶和華，求神救赎他们脱离一切罪孽。有如但以理，先为自己认罪，然后为国家民族认罪求恩（但九章）。

这篇诗有几处我们要特别留心：

（一）深处（1）-- 诗上的处境自觉在「深处」。可能是苦难的深处，个人的苦难，国家民族的苦难，也可能自觉罪孽深重，有如置身在罪恶的深处，等待灭亡。

诗人深知如果上帝究察罪恶，无人站立得住。因为我们都是败坏透顶，满身罪污。因此他向上帝求恩：「主啊！你有赦罪的恩」。罪人不怕罪有多大多重，只要肯到主面前来，主都赦免。

（二）我心等待（5-6）-- 守夜的等待天亮，总觉得夜何其长，何时天才破晓？一个在苦难中的人也如此。巴不得苦难如日影早日过去，但苦难好像故意跟他作对，一日又一日，一个礼拜又一个礼拜，让他在苦难中受尽折磨。这种苦情，非过来人不知道。

虽然如此，但夜尽天明，光明就在前面。在苦难中的人，不但要学习等候主，也要学习「仰望祂的话」。在祂的话语中有教励，安慰、力量。

（三）慈爱救恩（7）-- 主有慈爱，祂不会让我们在苦难中消灭；祂有救恩，而且是丰盛的救恩；祂肯宽容，饶恕我们一切的罪犯，叫我们绝处逢生。

平稳安静（诗一三一）

这是诗人属灵的心路历程。

第一节，诗人自述他的心不狂傲，眼不高大，重大和测不透的事他也不敢行。这是现阶段的自白。但既往呢？任何一个重生得救的信徒，开始的时候，总有一个自我的雄心壮志，不肯认输，眼望高处，更困难的事更喜欢去探索、去追求，盼望在属灵的事上比别人知道得更多，在属灵的生活上，比别人更加头角峥嵘，高人一头。就因此碰得焦头烂额，有的受不起打击便灰心丧志，有的误蹈撒但的引诱，自以为了不起，造成属灵骄傲，甚至刚愎自用，走进属灵死角。越聪明越热心越是如此。

诗人大概也经过这段路程，他学乖了，他现在谦卑在主面前，不敢自高自大。就因此引进了第二节，我心安稳，我灵谦虚，我学习了像断奶的婴孩，先安静在母亲的怀中。

人生有很多问题，我不愿用我的理性和头脑去推测去判断，深信在神的手中，神的引导最稳妥，神的安排最奇妙，信神的人有福了！

第三节，诗人（篇首写明是大卫）自己经历了自作聪明，自我挣扎的历程，他学习谦卑顺服，他也唤醒以色列人，要专心仰望主。

脚前下拜（诗一三二）

读这篇诗叫你的心充满喜乐兴奋。「耶和華阿！求你兴起，和你有能力的约柜，同人安息之所。」当选民找到了上帝约柜所在的地方（5），他们把约柜安置在圣所的地方。他们欢呼快乐，我们读了彷彿置身在他们的行列，又怎不喜乐兴奋呢？

第一至十节，一开始就读见大卫怎样苦心计划建造圣殿，他夙兴夜寐，为圣殿寻找居所。大卫这一片热心，苦心，实在叫后人惭愧。

第六节一开始就从大卫变为「我们」。大卫苦心经营，众百姓一起跟着，为着圣殿大发热心。有好的领袖，还须好的群众，领袖登高一呼，群众山鸣谷应。多么神圣的一幕。

第十一至十八节，神向百姓重申应许。众百姓说：「圣殿是神的居所」，上帝说：「这是我永远安息之所，我要住在这里」。众百姓说：「不要厌弃你的受膏者」。上帝说：「我向大卫凭诚实起了誓，必不反覆」。众百姓说：「愿你的祭司披上公义」。上帝说：「我要使祭司披上救恩」。我们要秉公行义，遵守主的法度，上帝就要大施救恩，补满我们的亏欠。众百姓说：「愿你圣民欢呼」。上帝说：「我要使圣民大声欢呼。」我们作一比较，真看出爱主圣殿（教会）的人，恩上加恩，乐上加乐。

最后上帝应许他们粮食丰满，家人饱足。应许他们胜过仇敌，大卫的子孙，灯光永远照明，子孙永远坐在宝座上。

肢体的爱（诗一三三）

这篇诗写诗人到圣殿敬拜神，当他踏上圣殿台阶时，看见弟兄们在圣殿里流露出肢体间热烈的爱，他的心大受感动，他认为这是无限的善，无限的美。它媲美祭司的香膏，香味四溢；又像黑門甘露，潤澤大地。

倘若我们把这篇诗移用到今天教会里来，一样适用。教会的弟兄姊妹，因信在基督里一同作肢体，虽然各人的地位不同，功用不同，正如眼睛有眼睛的功用，

耳朵有耳朵的功用，但大家的功用，只有一个目的，都是为着身体，终极仍然是合而为一，叫身体被建立，得好处。就因此，我们各人应该发挥积极的功用，一同建立基督的身体。

不但如此，我们还应当发挥另一方面的功用，肢体与肢体间要彼此关心，互相帮助，痛痒相关，荣辱与共，在物质方面，要有无相通。五旬节教会信徒们把田产出卖，大家吃大锅饭，虽然方法不好，不久这制度行不通，（参林前十一章 20-21，34）可是原则都是对的。试想我们要爱众人（被后一7），何况自己的弟兄？因此如果自己的弟兄缺乏了，自己的亲人有需要，我们又怎能掉首不顾（约一三 17-18，提前五 8）？。

教会里的弟兄姊妹应当发挥肢体的爱，叫不信的人看见可以归荣耀给上帝（太五 16）。今天多少信徒，因为生活失去见证、给世人亵渎的机会，造成不信者的绊脚石，这是何等可悲的事。

夜间守更（诗一三四）

圣殿日夜供职，二十四点钟轮值。有人值日班，有人值夜班。一般来说，值日班的比较方便，值夜班的因为长夜漫漫，恐怕眼睛要打盹，还有夜间冷清清，恐怕不被人注意，容易有孤单寂寞的感觉。诗人在这里给守夜更的人鼓励和祝福。

守夜更的人可以有两种联想：第一，他们正像某一种事奉神的人，他们的工作并不显眼，平常少人注意他们。就因此他们难免有一种被忽略、被遗弃、顾影自怜的感觉。这种人正需要我们给他们鼓励和祝福，叫他们下垂的手、发酸的腿挺起来。而这种人他们也需要知道，房屋的基石埋在地下看不见，长桥的桥墩隐藏在水流下面，可是他们却关系整座房屋和整座桥梁的安危，他们的存在十分重要。有一天他们将听见选召他们的主的称赞：「又良善又忠心的仆人，进来享受你主人的快乐。」

第二，还有另一种事奉神的人，他们正落在黑夜的光景中，有试炼、有迫害、有病痛、有苦难、有冤无处伸，有苦无处诉。这种人实在需要我们的鼓励和祝福。倘若施洗约翰在监狱中信心动摇，这些在黑夜中的同工更需要我们的帮助，好叫他们行完当走的路程，高唱得胜的凯歌。

赞美与称颂（诗一三五）

这诗五次提到赞美神，五次提到称颂神。以色列全家要称颂赞美，亚伦家（祭司）要称颂赞美，利未家（一切事奉神的）要称颂赞美；一切敬畏神的人都要称颂赞美。换句话说：一切受造被爱的人，都当称颂赞美神。

为什么？第一，因为我们的神至尊至大，超乎万神之上（5）。第二，我们虽然微小，上帝仍然拣选我们，特作祂自己的子民（4）。第三，上帝施行神迹奇

事，从仇敌手中，把我们拯救出来（8-11）。第四，上帝把地业赐给我们，让祂的选民可以享受丰富（12）。因此计算上帝的慈爱和怜悯，怎不称颂赞美呢？

有人想，基督教为什么是一个歌唱的宗教，基督徒的生活为什么充满歌颂与赞神美？无他，这因基督徒计算神的慈爱和祂成就在我们身上的奇事，实在禁不住用口歌唱，用心赞美。主耶稣曾对法利赛人说：「如果群众不欢呼，「闭口不说，这些石头必要呼叫起来。」（路十九 40）」

这篇诗十五至十八节，提及「偶像有口不能言，有耳不能听，有眼不能看」，虽然如此，可是世人却对他们热诚跪拜，甘愿摆上一切。神的儿女如果与他们比较，实在差得太远。我们实在惭愧，得恩多感恩少，我们需要悔改！

慈爱长存（诗一三六）

本篇诗二十六节，每节末句都以「因祂的慈爱永远长存」结束。想见在敬拜时，主礼人后，会众齐声以「因祂的慈爱永远长存」应，虽然不是山鸣谷应，但场面的虔诚热烈，真是叫人感动。

从第一至第九节，主礼人唤醒会众要称谢耶和华，称谢祂的善良、祂的伟大、祂的权能、祂的智慧、祂创造上天下地、祂创造日月星辰、祂恩施万民、泽及万类。每一句、每一项，会众应声「因祂的慈爱永远长存」。

第十至廿五节，主礼人数算耶和华的大恩，怎样带领他们出埃及、过红海、跋涉旷野，击杀列王，入迦南地，建立国家。他们虽然卑微，神仍顾念，虽然软弱，神却救拔，凡百需要，神赐丰富。会众听见便齐声山呼「因祂的慈爱永远长存」，我虽不配，神因着祂的慈爱仍乐意施恩。

最后一节，主礼人说：「你们要称谢天上的上帝」。这位施恩的上帝，祂在天上，祂的宝座、永远坚立。这位施恩的上帝，祂的慈爱、永远长存。长存两字告诉我们，从亘古到永远，祂永远爱我们、天地会改变，山虽摇动到海心，但祂的慈爱永远为我们生存，爱我们的心永远不改变。赞美主。

我们哭了（诗一三七1）

这是一篇情绪十分激动的诗。有人读了很反感，他们认为这诗充满仇恨，像第八、九节，绝对不像一个神儿女应该说的话，为什么把它放在圣经里面？

说这话的人只看见片面，他忘记了作诗的人，被掳到巴比伦去了，亲尝了「国破家亡」的悲惨遭遇，敌人把他们当做奴隶，玩弄他们，要他们唱一首「锡安歌」来取乐，唱一首「耶和华的歌」来侮辱他们。诗人爱他们的祖国，爱他们的上帝，当他们这样受侮辱，热血奔腾，他们巴不得能够复仇，手戮敌人，「誓食匈奴肉，誓喝匈奴血」，千古以来，每一位热爱祖国、热爱民族、热爱上帝的人，在惨遭敌人践踏的情况下，这种爱国爱宗教的情操是极其自然地迸裂出来。

当耶路撒冷遭灾，以东说拆毁、拆毁、直拆到根基，你听了有什么反应？

当巴比伦的军队，毁灭掳掠，叫以色列亡国。当叙利亚的军队用刀杀死他们的壮丁，摔死他们的婴孩，剖开他们的孕妇（见王下八 12）。你看了难道不想报复？

那一群漂泊异国，被藐视、被践踏的人，一追想锡安就哭了！他们哭，大声地哭，这是人性的哭，这是神儿女真情的哭。但愿我们陪着他们哭，为着祖国哭，为着民族遭灾而哭，为着无辜人的血被流尽哭。

你的话显为大（诗一三八）

大卫这篇诗，有几句我特别喜爱：

1. 在诸神面前歌颂你：这里的诸神，指各国的神明。就如埃及的太阳神，巴比伦的尼波、迦南的巴力，非力士的大衮，希腊的丢斯……等等。这里的诸神并不是与大卫所敬拜的耶和华等量齐观，而是别人敬拜他们的「神」，大卫却一心称谢敬拜耶和华。在大卫的心中，只有耶和华是神，其他的都是假神。

今天基督徒也如此，世人所追求敬拜的神多如牛毛，而我们只敬拜天上唯一的真神。

2. 你的话显为大，过于你所应许的。这经历太宝贵了。神对我们说话，祂给我们应许，许多时候在我们这小信的人心中，总以为太大太多，喜欢得不敢相信（路廿四 41），等到我们凭着信心向前走，红海干了，约旦河干了，那时才知道「主呀！你的话显为大，过于你所应许的。」才在主面前低头下拜「主啊！求你除去我不信的恶心，小信的恶心，叫我能著信看见你奇妙的作为。」神的话诚信真实，完全可靠。

3. 我呼求的日子，你就应允我，鼓励我，使我心里有能力。许多时候我们祷告，仰望，我们所求的，神没有速速为我们成就，以致我们身心疲倦无力。下垂的手举不起来，发酸的腿挺不起来，就在那时候，神应允我们所求，叫我们的身心重新得力。就是这样，有时候我们所求的并不是最好，甚至不合神的心意，神仍赐给我们，因祂体念我们的软弱、疲倦、无知、祂怜恤我们像个愚昧的孩子。虽然如此，我们要记得，我们应该寻求神的「最好」，凡事体贴神的心意，不要老像那无知的孩子。

神知道我（诗一三九 1）

这是一篇感人至深的诗。诗人体验了神的无所不知，无所不在，无所不见，无所不覆庇。诗人知道他赤露敞开在神的「洞察秋毫」中，他求主鉴察，看看他里

面的心思、意念，有什么残存的恶行；他更求主试炼，把心灵深处一切隐藏的瑕疵除净，引导他走永生的路。

第一至六节，我起我坐我行我卧，无论何往，无论动静，主都知道。

第七至十二节，我无论到那里，在天上在阴间，在天之涯海之角，在黑暗的深处，主都在那里。祂眼看见，祂手扶持，我不能逃避主的面。

第十三至十六节，我是神所造，在未成形以前，祂知道我，我一生的日子，祂为我定下脚步，一切都写在祂的册子上。

第十七至十八节，神爱我，眷顾我，祂的美意比海沙更多，无法计算。

第十九至廿一节，当诗人想起神的奇恩妙爱，想起祂的伟大权能，不尽感谢赞美。可是眼见周围那些恨恶神的恶人，不禁怒气填膺，他要与他们划清界线，「恶人离开我去罢！」

第廿三、廿四节，诗人最迫切的要求，是圣洁自己，走永生的道路。世人皆醉我愿独醒，世人皆浊我愿独清，作暗世之明光。

图谋奸恶之辈（诗一四零）

诗人遭遇恶敌：他们舌头如蛇，随意毁谤；他们暗设网罗，装下圈套，把诗人当掠物；他们找机会，要把诗人推倒；或硬或软，总是图谋奸恶，聚集争战（1-5）。

诗人遭遇这种情景，他不惧怕，他投靠神，他认识神是他「救恩的力量，在争战的日子，神会遮蔽他的头，不被敌人伤害（弗六 17）」。投靠神是得胜最好的方法。诗人有这经验，当他跟歌利亚作战时，歌利亚又高又大、连扫罗都给他吓破胆（撒上十七 11）。可是大卫勇敢刚强，他对歌利亚说：「你来攻击我，是靠著刀枪和铜戟，我来攻击你，是靠著万军耶和華的名……」（撒上十七 45）。结果大卫甩去溪边拣来的一块小石，打中歌利亚的头，只一甩便奏凯。这个经验对大卫的一生太重要了，他一生遭遇敌人的时候，无论敌人多猖狂，多顽强，总是投靠神得胜。

从九至十一节，诗人提到敌人用嘴唇害人，结局是陷害自己。敌人暗设网罗，结局是自己抛在深坑中。敌人图谋推我跌倒，结局祸患猎取人将他打倒。上帝总是以恶人之道，还诸其人。所以最后诗人满怀高兴，他知道上帝必为困苦人伸冤，正直人必住在神面前。因此义人要称赞主的名（12-13）。

保守我不作恶（诗一四一）

这篇诗六、七两节不容易解释，天主教译本是现代译本将第七节的「我们」译为「他们」，较为通畅。我们注重灵训，这篇诗给我们很宝贵的教导：

第一至二节，诗人在受迫害中，切切求主来临，他愿他的祷告，在神面前，如香陈列，成为美好；如献晚祭，蒙神悦纳。

第三至四节，诗人求主禁止他的口，不随便说话，因为多言多语，难免有过。这里把守我的嘴，天主教译为「求你在我的口边派一守卫」，十分传神。可见人的嘴唇，管束实在不容易。雅各书第三章二节：「若有人在话语上没有过失，他就是完全人」，可见一斑。

诗人再求主叫他的心不偏向邪恶，不与作孽的人同行，不跟他们一同吃喝美食。不但慎言、并且慎行。「不吃他们的美食」、这句十分重要，今日多少人三朋四友，酒食徵逐，结果纸迷金醉，与恶人交，如入鲍鱼之肆，久而不闻其臭。有如古时坐下吃喝，起来玩耍（出卅二6），自取毁灭。

第五节，任凭义人击打我，责备我，我头不躲闪。我乐意接受管教（来十二5-6），不但是神的管教，连人的指责，（有时指责过于沉重，成为击打），就是击打，只要出于义人正义的指责，无非爱我，玉我于成，我将视为头上的膏油，天上的祝福，百拜领受。

第八至九节，诗人再一次迫切呼吁，求主不要撇下他成为孤苦，求主救他脱离恶人设的网罗和圈套，他专心投靠主，但愿恶人作茧自缚，自投网罗。他们的审判官被扔岩下，骨头散布墓旁，到那日众人才明白诗人的话甘甜。

在患难中哀告（诗一四二）

这诗可分为两小段。诗人在患难中哀告，在神面前叫苦情，陈述苦境。

他的苦情，1. 敌人暗设网罗，在他所行的路上，想伤害他。2. 无人认识我。无人认识大卫吗？当他打胜歌利亚凯旋回京时，群众万人空巷，妇女们高唱「扫罗杀人千千，大卫杀人万万」，谁不认识大卫？当他作驸马爷时，谁不来跟他拉关系，作裙带亲，可是一旦时过境迁，亲人成为仇人，早日的朋友成为陌路人，孤单寂寞，世态炎凉，大卫怎不满脸苦情。3. 无处避难，到处都是荆棘，到处都是敌人的猎狗，一不小心，便灾祸临头。4. 无人眷顾，漂泊异地，落难他乡，这时候谁肯给他一枝之栖，一饭之恩。大卫哀告上帝说：「无人眷顾我，撫今思昔，怎不淚墜？」

第二小段，大卫向上帝哀求：1. 我落到極卑之地，看不見日光。2. 我被那比我强盛的人逼迫，无力招架。3. 我四面没有援助、孤苦无依，好像落在被囚之地，坐以待毙。

虽然如此，可是大卫在苦难中，他不灰心不丧志。虽然压力太强，打击太大，以致他的灵在里面发昏，但他深知上帝是他的避难所，因此第一，他祈祷 -- 发声向耶和華恳求；第二，他有信心 -- 知道上帝看见他的处境，明白他的道路；第三，他的信心叫他透视 -- 他知道在活人之地，上帝是他的福分；第四，他知道敌人必将失败，义人必环绕我。

苦尽甘来，一切的好处都是上帝的厚恩赐给，虽身受苦难，仍满有希望。

苦难中恳切求神（诗一百四十三）

这首诗是大卫忏悔诗中最后的一篇。

希伯来文标题：大卫在洞里时，作这首诗祷告。再看第三、四节，大卫说仇敌将他打倒在地，像死人一样。以致他的灵发昏，他的心凄惨。大卫处境危殆，虽然如此，他仍然凭着神的信实和公义恳切祷告，求神不要照他的罪审问他。一个人在危急的时候，罪恶感叫人不敢面对上帝，只有恳求上帝的怜悯。

大卫在洞里，外面风声鹤唳，草木皆兵，可见大卫一方面认罪祈祷，另方面他并没有失去信心，他在那里默念神的作为，思想神在古时如何向他们的祖先施行奇妙的拯救，这时信心激增，对神越发渴慕，有如在干旱之地渴望甘霖一样。

从第七至十二节，一连有七个求字，想见大卫在上帝面前的迫切：1. 我心神已耗尽，求主速速施救。2. 黑夜将至，求主叫我清晨得听你慈爱的声音。3. 我心惟主是望，求主教我当行的路。4. 主是我藏身处，求主救我脱离仇敌的手。5. 你是我的神，求主教我遵行你的旨意。6. 惟你至善，求主引我到平坦之地。7. 凭你的公义，求主为你的名，将我救活。

最后大卫求主灭绝一切苦待他的人，因我是你的仆人。神的仆人不但是一个地位，并且也是一种心志和态度，一生惟主命是遵。

征战与太平（诗一百四十四）

这篇诗第一至十一节与十二至十五节，在结构上似乎没有连贯。有认为第一至十一节是出征的诗歌。

第一、二节，共有七个名词称颂主：1. 我的磐石，2. 我的教导，3. 我慈爱的主，4. 我的山寨，5. 我的高台，6. 我的救主，7. 我的盾牌。

诗人觉得人太渺小，不过像一口气。

因此从第五至六节，求主施展大能，使敌人惊散；第七节，一连三个救字，救拔我，救我出离大水，救我脱离外邦人的手。

第七、八与十一节用叠句，指外邦人说谎起假誓，求主施行拯救，然后用九节颂赞：神啊！我要向你唱新歌，用十弦瑟向你歌颂。

第十二，十三节，看见一个升平的世代，过着平安快乐的日子。有说前一段是君王出征的战歌，后一段乃是群众向神唱出他们的心声。征战目的乃是为着过太平的日子。

第十二节，儿女成长，家庭和顺。

第十三、十四节五谷丰登，牛羊成群。国泰民安，没有争战，没有哭号。

第十五节，这样昇平的日子，活著的人有福了！这样升平的世代，是因人遵行神的旨意。

大卫的赞美诗（诗一四五）

本诗标题「大卫的赞美诗」，大卫的诗歌如此标题只此一篇而已。

大卫一生经历了甜酸苦辣，自牧童至君王，可说历尽坎坷。可是每一次雨过天晴，却发觉主的恩惠慈爱，更大更深，因此从心里深处，发出感激赞美的诗歌。

第一、二节，大卫一连四次说「我要」。我要天天称颂，我要永永远远称颂赞美。

第三至二十节，就说出称颂赞美的缘因：

1. 神的伟大（3-6）；神本体的伟大，无法测度。神的作为奇妙可畏。因此诗人说，我要传扬你的大能，你的大德。

2. 神的慈爱（7-10）；祂的恩惠善待万民，祂的慈爱覆庇众生。祂有怜悯不轻易发怒，乐意赦免。当诗人一想起神的大恩，就要开口传扬，出声歌颂。

3. 神的荣耀（11-13）；祂国度的荣耀，大能作为的荣耀，执掌权柄的荣耀，从亘古到永远的荣耀。

4. 神的怜悯（14-20）；跌倒的，祂扶起；被欺压的，祂扶起；随时供应万民的食物，使他们饱足无缺乏；诚心求告主名的，祂就与他们亲近，敬畏祂的遭遇患难，祂必施行能。拯救，爱主的人必看见仇敌 -- 一切的恶人被灭绝。

当诗人想起神一切所行的无不公义，一切所作的都有意义，他的结论乃是：「我的口要说出赞美耶和華的话，惟愿凡有血气的，都永永远远称颂祂的圣名。」

专心倚靠神（诗一四六）

诗篇一四六至一五零篇，首句「你们要赞美耶和华」，希伯来原文作「哈利路亚」，故这五篇诗被称为「哈利路亚诗集」。这些诗是在圣殿内敬拜时的颂诗。

第一四六篇一开始就提醒会众要赞美神 -- 我的心要赞美，我一生要赞美，我还活的时候，一息尚存要赞美神。

接下去，就提醒会众不要倚靠人，就算君王，也不可靠。他的气一断，什么都完。

第五节开始，提醒会众要专心倚靠神。这里提及「雅各的神」，目的要会众追想上古之年，雅各年青时，便离家漂泊，一生的岁月多少辛酸，多少失败，但他专心倚靠神，神并没有丢弃他，却带领他越过高山深水，到蒙福之地。

第六节，指出神是创造的神，祂大有权能。

第七至九节，指出神是受屈的、被囚的、饥饿者的神。祂开瞎子的眼睛，扶起被压迫者弱小的一群，保护寄居的和孤儿寡妇。一切恶人神必审问，叫他的道路弯曲。

最后，指出神要作王。一连两次指出神要作王，祂要执掌权柄，赐恩义人，刑罚恶人。

赞美是合宜的（诗一四七）

读第二节很清楚这篇诗是选民回国以后的作品，诗人提到「建造」，「聚集被赶散的人」，「医好伤心」、「裹好伤处」。他们流离失散，身心破碎，神建造圣城，把这些四散飘流的人聚集起来。因此诗人一开始就说，你们要赞美耶和华，赞美神为善为美，赞美的话是合宜的。

诗人在第四、五节，论到神智慧无穷，能力超越；虽然如此，神却扶持谦卑人，将恶人倾覆于地。神明察秋毫，施行公义。

第七至十一节，仍以赞美歌颂开始，提到神创造的权能，祂也眷顾大地，连走兽飞禽，祂都喂养。这里提到小乌鸦，在以色列人眼中是不洁之鸟（利十一15），虽然如此，神仍养活它（参太五45）。神的慈爱无所不包。

诗人在这里觉悟到神爱小乌鸦，神更喜爱敬畏祂和仰望祂慈爱的人。人总是喜爱战马勇士（10），也以这些炫耀自己的战斗力，但诗人多年的经历，深知只有仰望神的人不致羞愧。

第十二至二十节：一样以赞美歌颂开始。提及神保守他们国泰民安，收成丰富，过着快乐平安的日子，与已往流离异乡，相差太远了。

最后诗人称赞神的话语，通行大地，无远弗届，无坚不摧，无敌不克。神把祂的话语，指示雅各家，将祂的律例指示以色列，叫他们明白神的心意，晓得神的道路。世界没有别一个国家民族，得上帝这样的殊恩。当诗人想到这里时，他不禁大声高呼：哈利路亚！

赞美的诗（诗一四八）

这是一篇赞美的诗。诗人内心充满感谢，他开口赞美；自己赞美不够，他要天上地下万有众生都同声赞美。全文只十四节，就十三次提及赞美。第一节便连续三次赞美。

（一）天上要赞美 -- 第一至六节，天上一切都要赞美。

开头「你们」两字拟人化，指着天上众天使，众天军，空中日头、月亮和众星宿；还有天上的天，天上的水，你们都要开口赞美。从天上赞美，从高处赞美。

第五节再强调「愿这些都赞美耶和华」：因为我们的神是创造的神，「祂一吩咐，便都造成」。祂也是统治的神，「祂定了命，不能废去」。神创造这个美丽丰富的世界，让我们生存，享受，我们怎能不赞美。

（二）地上要赞美 -- 第七至十三节，地上一切都要赞美。

这一段四次提到一切。

1. 海中的一切：「大鱼」英译本作龙 dragons，新译本作海怪 sea monsters，指海里大有能力的动物。第七节，意指海中一切最有能力以及海的深处所有的生物，都当赞美神。

2. 自然界的一切：火，冰雹，白雪与云雾，以及狂风，都当赞美神。

这里提及狂风乃在「成就祂命」，原来狂风暴雨怒涛，甚至恶人，都在成就神的旨意。

3. 地上的一切：大山、小山、结果的树以及不结果的香柏树，一切花木都当赞美神。

4. 受造的众生灵：野兽、牲畜、昆虫以及飞鸟。人间的君王、万民、首领、审判官、以及一切老少，白发稚子，都当赞美神。

第十三节再强调「就这些都赞美耶和華」，因为独有神的名被尊崇，祂的荣耀显在天上、地上、空中、洋海、配受一切的敬拜。

(三) 圣民要赞美 -- 从第十四节看见这篇诗乃是圣民的角被「高举」时，当他们战胜了敌人，克服了一切的困难，到神的面前献上感谢赞美，诗人大声要他们赞美神，赞美神！

胜利的荣耀（诗一四九）

这篇诗接着上篇读下去，觉得它的意义是一贯的。当以色列人的角被高举，他们到神面前歌颂赞美。这时诗人要他们：1. 唱新歌赞美，2. 在圣民的会中赞美，3. 要纪念造他们的主欢喜快乐，4. 要跳舞赞美，5. 要击鼓弹琴歌颂。

意思是会歌唱的要歌唱，会奏乐的要奏乐，大家尽情欢欣跳舞（与今日舞厅的色情舞，完全不同），来表达感谢赞美之心。因为神喜欢祂能的百姓，施救恩给那群谦卑倚靠神的人。

第五节起，进入另一个高潮；当他们歌颂赞美，思念神的慈爱和拯救的恩典时，这时回想过去遭遇敌人的侮辱奴役，内心有一个极强烈的报复念头，他们高呼「手里有两刃的刀，要报复列邦，刑罚万民，要用炼子捆他们的君王，用铁链锁住他们的大臣。」（6-8）为国家雪耻报仇。

有人批评旧约太多报复，其实如果我们不幸遭遇国破家亡，被敌人蹂躏奴役，就十分容易了解他们的心态。

第九节，敌人的暴行一一被记录，圣民要审判他们，享受得国的荣耀。

赞美又赞美（诗一五零）

这是诗篇最后的一篇。也是哈利路亚诗集最后的一篇（146 至 150）。全篇六节十三句，每一句里面都用「赞美」两字。表明全部诗篇有痛苦、眼泪、重担、争战、黑夜、暴风雨，但一切灾难都要成为过去，结局充满感谢与赞美，这因神有出人意外的平安与祝福。对圣民如此，对每个神的儿女也如此，正如诗人所说：「一宿虽然有哭泣，早晨便必欢呼」（三十五）。

全篇诗题醒我们：要在神的圣所赞美祂；在祂彰显能力的天空赞美祂，要因祂的大能赞美祂，因祂极美的大德赞美祂（1-2）。

我们的赞美不是人云也云，随声附和，乃在思念祂的大能大德，衷心感激，然后口唱心和，高声赞扬。

第二句「在祂彰显能力的天空赞美祂」，美国太空人在赴月球的航程上，欣赏地球的美丽，回应诗篇八篇一节开口赞美神，我们每次坐飞机仰观天空，俯察大地，有没有因着神奇妙的创造赞美神呢？全心赞美神呢？

箴言

箴言简介（箴一 1-6）

箴言的效用，叫人有智慧，增长学问；能分辨是非，叫愚蠢人开通心窍，有灵明的心。所以箴言能随时提醒我们，教导我们，行事为人，中规中矩。

箴言的作者为所罗门，所罗门被称为智慧的王，南方女王不远千里前来听所罗门的智慧话（太十二 42），但他一生有成功，有失败，成功可作我们的榜样，失败可作我们的鉴戒。一个说智慧话的王仍会失败，真够警惕我们要恐惧战兢，常有临深履薄的心。

不从恶人的计谋（箴一 10）

七至十九节 -- 恶人引诱你朋比为奸，去杀人越货，攫取非份之财，你切须逃避。

交朋友永远是重要的课题。交益友一生受益，交损友一生受害，切须小心选择。

二十至卅三 -- 智慧在呼喊，它在城门口发出智慧的言语，它劝你喜爱知识，重视责备，乐意接受劝戒，一生喜爱敬畏耶和華。可是愚昧人却听而不闻，不肯理会，坚持错误，结果必自吃苦果，自害己命。

谁肯听从智慧的呼唤，接受智慧的责备和警戒，这人必站定在磐石上、安稳不动摇。

智慧有如隐藏的珍宝（箴二 4）

一至五节 -- 聪明人对智慧的态度，一为领受，领受不够，还要存记。一为侧耳听，听不够，还要专心求。一为呼求，向神开口；一为扬声，向人开口。你要寻找，要搜求，如此专心，如此迫切，一定会找到智慧。

智慧的第一课，乃是「敬畏神，认识神」。「一个人懂得敬畏神，一生的日子，不敢说非份之话，不敢行非份之事，不敢贪非份之财，谨慎戒惧，时时刻刻面对上帝，在上帝监观之下行事为人，这人必能远避罪恶，保守在光明正大之中。

六至九节 -- 一个敬畏神的人，神赐他智慧，作他的盾牌；保守他的道路，他也必明白仁义、公平、正直、一切的善道，善为选择。

十至十二节 -- 一个敬畏神的人，心中有智慧，喜爱知识，有谋略，有聪明。神要救他脱离恶人的道路，脱离说乖谬话的人，不跟恶人同流合污。

十三至十九节 -- 什么是恶人呢？

第一，他们不行正直的路，喜欢黑暗；不喜欢行善，喜欢作恶；喜欢弯曲、乖僻，这等人你要逃避。

第二，是那种「油嘴滑舌」的女人，她背弃她的丈夫，暗中勾搭男人，如果你到她家中，有如走入阴间，走上死亡的不归路。

二十至廿一节 -- 智慧叫你行善人之道、守义人之路，公道正直，追求善美。

智慧的价值（箴三 13）

一至十二节 -- 要谨守诫命，1. 必得平安，不遭遇意外（1-2）。2. 要慈爱、要诚实，必在神和人面前蒙恩（3-4）。3. 不可自恃聪明，要凡事求神指引（5-6）。4. 不可自恃智慧，去图谋恶事，要凡事敬畏神（7-8）。5. 要乐意奉献，荣耀上主，主必赐大福给你（9）。6. 遭遇神的管教，要好好省思，回头是岸（11-12）。

十三至廿六节 -- 智慧胜过金银珍珠，以及一切世物。因为智慧叫你右手有长寿，左手有富贵，叫你行走的道路，全是安乐平安，它成为你的生命树，叫你凡事蒙福。

智慧能够立地，定天，使深渊裂开，天空滴下甘露。智慧叫人能够有创造的能力，突破环境，有恩典长流。

智慧叫人行走正路，不至碰脚。躺卧睡觉，无惊无扰。不怕天外飞祸，不怕恶人计谋，因为你凡事倚靠耶和華，上帝必保守你不陷入网罗。

廿七至卅五节 -- 广结善缘。1. 穷人向你求助，你手若有行善的力量不可推辞，对邻舍更当如此。2. 不可欺负邻舍，河水不犯井水，不可无故与他相争。3. 不可嫉妒人，在别人的罪上有份。4. 恶人的家庭终必痛苦，善人的居所主必赐福。5. 上帝赐恩给谦卑人，智慧人必承受尊荣。

总结一句，智慧人凡事遵守神的诫命，远离罪恶，善待邻舍，广施善事。神必赐福。

要得智慧（箴四 7）

第四章分为三段，1-9、10-19、20-27，每段皆以「我儿」（第一节以众子）开始。明显地以父母吩咐儿女的口吻，或年老的吩咐年轻的，告诉他们智慧的益处。智慧会护卫你，叫你不受灾害（6）。会叫你高升，获得尊荣（8-9）。使你延年益寿（10）。道路亨通（11-12）。智慧叫你晓得选择朋友，远离邪恶（14-19）。智慧叫你言语清洁，不说虚谎（24）。智能叫你眼目正看，直看，脚步直行，不偏左不偏右（25-27）。因此你要寻找智慧，高在智慧，拥抱智慧（7-8），坚持智慧（13）。

箴言被称为智慧书，一个人肯听从智慧的教导，行走智慧的道路，他就成为智慧人，否则就是愚昧人。智慧人与愚昧人，分别就在这里。

本章的佳句：

义人的道路（18）-- 圣经常以「义人」与「恶人」作对比。像本节义人的道路，好像黎明的光，越照越明，如日中天。但恶人的道路，却在黑暗中。「义人」就是我们所谓「好人」「善良之辈」。本段把智慧人指为义人，智慧人前途光明。也指智慧人选择义人为朋友，不跟恶人作伴，因为近朱者赤，近墨者黑，与恶人交，误了一生。

要保守你心（23）-- 这里说保守你心，胜过保守一切。我们懂得保守财产，免被盗窃；保守健康，免致病苦。但这里提醒我们，要切切保守你心，因为一生的果效，由心发出。心有恶念，发为恶行，渐渐成为恶人，害己害人，所以要杜渐防微，严厲自律，好叫一生成為有益的人。

逃避淫婦（箴五 8）

第五章特别警告青年人，要远避淫婦。第一段一至六节，淫婦的魅力，引诱人太可怕，色如两刃剑，能置人于死地。第二段七至十四节，淫婦要远离，她会夺去你的尊荣，健康，金钱。第三段十五至廿三节，要爱你自己的妻子，建立美满快乐的家庭。世人常说「家花不如野花香」，但野花有刺有毒，「不受训诲，就必死亡。」

本章的佳句：

饮自己井里的活水（15）-- 把妻子比喻为井里的活水，真是形容活起来。1. 水可以疗饥止渴，妻子可以满足丈夫的需要。2. 自己的井自己用，参十六、十七节，那么丈夫也应为妻子所占有，怎可在外拈花惹草。3. 井水越湧越清澈越甘甜，多愛妻子，妻子多愛你，這樣就叫你的泉源蒙福（18）。

在耶和华眼前（21）-- 这里忽然提及人所行的道，都在耶和华眼前，接续上面，意思说你不要偷偷摸摸与坏女子来往，以为神不知鬼不觉，其实上帝看见，因为上帝明察秋毫，在上帝目中都是赤露敞开。

再接下一句，「祂也修平人一切的路」，这话有如春雷一声，叫人惊醒。你若不觉悟，上帝要修平你的路；意思说神要管教你、对付你！叫你的脚不再行差踏错。

不要为人作保（箴六 1）

本章分为四段。第一段一至五节，吩咐你不要为人担保。这话听起来似乎太寡情，朋友需要你担保，为什么不助他一臂之力，为他成事。这里的教训十分现实，你为他作人事担保，一旦他犯法，你岂不是要负起法律的责任。如果作金钱担保，有日，他破产了，或者无力偿还，你岂不是要代他偿还，甚或变卖财产去给他还债。有一位律师代人担保，结果那人无力还债，这律师要月月代他还债，多么可怕。

第二段，六至十一节，不可懒惰。懒惰人躺在牀上，辗转反侧，不肯起身，结局贫穷就急急来到。

第三段，十二至十九节，无赖的狂徒，行为邪僻，必倾刻败坏。上帝所憎恨的有七样人，其中要特别注意的，为撒谎的舌，以及吐谎言的假见证。说谎是上帝所憎恨。

第四段，二十至卅五节，警告青年人，要谨守父母的训诫，将父母的话存在心上，挂在颈上，千句万句就是这一句，要逃避淫婦。

青年人在外面走动，特别今日社交公开，男女接触多，遇见别有用心的女人，禁不住她的美色，一落陷阱，不易自拔，不但损失金钱，有时连生命都不能自保。正所谓一失足成千古恨。

保守自己（箴七2）

本章分三段，第一段一至五节，劝少年人要谨慎自守，远离淫婦。第二段六至廿三节，淫婦诱人墮入陷阱，自害己命。第三段廿四至廿七节，淫婦害人多多，她家是死亡之宫。

（一）保守眼中的瞳人（2）-- 人人都爱护他的眼睛，不让它受丝毫的损害。如果有细细的沙，小小的芒刺，不幸入目，一定用尽办法把它除去，保守眼睛的安全。智慧吩咐少年人，要听从、遵守、坚持父兄的教训，谨记在心，有如刻在心版上，时刻不忘。有如现代人带着戒指，时刻提醒自己。要时刻接近「智慧」和「聪明」，就如听取自己姊妹亲人的指点，你就会逃避。

（二）平安祭在我这里（14）-- 智慧述说他曾小心观察淫婦如何引诱青年人。本段的「淫婦」我认为是「妓女」，因惯用香甜的话语来诱人。就加说丈夫不在家，出外经商，要月中才回来，掩饰身份乔装良家妇女，这样可以提高自己的地位，不是坠溷烟花，乃是出墙红杏，不至被看低。其次，她说平安祭在这里，因献平安祭的人，可以把祭肉带回家吃（利七 11-17），这样，可以瞒骗青年人，以为她是一位敬拜神的女人，并非闲花野草，乃是对他情有独钟，更死心痴迷着她。

（三）牛往屠场（22）-- 妓女用诡诈的方法，说谄媚的话语，拖拖扯扯，把这青年人拉到她家去。这里用了三个比喻，来形容嫖客的可怜相：第一，如牛被拖

往屠场，引颈被宰杀。第二，如愚昧人带锁链往刑场。现代译本译为「像鹿跌进陷阱」，思高译本译为「自陷圈套的牡鹿」。鹿最警觉，奔跑最快，跌进陷阱，只有「坐以待毙」。第三，如雀鸟急入网罗。这三个比喻十分传神，青年人到交际场所去，对于女色要时刻防备，对于别有用心异性，一不小心，自陷圈套，跌进陷阱，后悔太迟。

智能的呼召（箴八3）

本章分四段：第一段一至十一节，智慧发声呼召，要愚昧人来得智慧，因智慧的价值比金银宝石更贵重。第二段十二至廿一节，真智慧叫人得真知识，谋略，权能。第三段廿二至卅一节，智慧在太初以先，是造物主的工程师。第四段卅二至36节，得智慧的人必得生命福祉。

（一）智慧大声呼召（3）-- 人人想得智慧，人人都在问，智慧究竟在那里？我们可到哪里寻觅？

智慧在这里高声呼喊，说我站在路边高处的顶上，我在十字路口，我在城门口，在城门口，在城门口。我在公共场所，在公开亮相，我从不隐藏自己，大声呼叫你们来得智慧。

你们口里说寻找智慧，其实是嘴皮说说，有口无心，因你们不知智慧的价值。

圣经明说：「敬畏耶和华是智慧的开端；认识至圣者便是聪明」（箴九10）。你们要到上帝面前来得智慧。

（二）真假智慧（20）-- 真智慧叫人得真知识，有谋略，有聪明，有能力。真智慧叫人行事秉公行义。真智慧叫人恨恶邪恶，恨恶骄傲、狂妄、邪恶的路以及乖谬的嘴。因此真智慧叫帝王国位稳固，叫王子审判官得以执掌权柄，叫人得丰富尊荣。

（三）喜欢与世人共处（31）-- 智慧是造物主的工程师，太初营造宇宙万物。它也乐于与世人共处，成为我们奇妙的导师，教导并引导我们一生的日子。

智慧与愚昧的比较（箴九6）

本章分两段：第一段一至十二节，智慧像贤德之妇人，大摆筵席，广邀世人，脱离无知的队伍，来得智慧，叫你得福。第二段，十三至十八节，愚昧像一个无耻的女人，引诱无知的人，到她那里，坠入阴间。

（一）智慧建造七根柱子的华室（1）-- 智慧建造房屋，不但美仑美奂，并且有七根柱子支撑，坚固不动摇。表明智慧不但给人有美满的人生，也有永恒不朽的幸福，谁肯来，谁就得着。

(二) 指斥褻瀆人自取其辱，但责备智慧人他必爱你(7-8) -- 君子爱人以德，责备犯罪的人，目的是要帮助他离开邪恶。但智慧人能接受，褻慢人不但不能接受，反要咬你一口，因此要择人而言。也即主耶稣所云：「勿将圣物给狗」(太七6)。

(三) 偷来的水是甜(17) -- 这是「家花不如野花香」的意思，多么迷人！岂知野花有毒，她的家是阴府的深处，多少冤魂无法自拔。箴言再三警告青年人防备色情的引诱，大智若所罗门尚且沉湎于美色，离弃圣道，可不慎淀粉。

多言多语(箴十 19)

这是所罗门的语录，善恶互论，教导后世的人。

1. 行正直路，步步安稳(9) -- 人生在世，有如旅客，自少而壮而老，一步步向前走。走完旅途，就得撒手回天。每个人所走的道路，各不相同。有的走正直路，有的走弯曲路。有人认定目标，悉力以赴，片刻不放松；有人却被四围的花花绿绿所吸引，因此有人偏左，有人偏右，任情纵欲，漫无目的。有的走得身疲力倦，索性躺下，赖着不走..... 真是林林总总、千奇百怪。

神的儿女要行正直路，第一，脚步要正直，从点到点，路线最快，正视目标，向前直进。第二、心路要正直，今日人心弯曲，诡诈狡猾，处处是机槛，我们必须执正在主的话语上，一点不偏邪。

2. 爱能遮掩一切过错(12) -- 原文「爱」有两个不同的字，一个是圣爱、理爱、属神的爱；一个是亲爱，爱好，人情的爱。这里的爱 agape 乃是圣爱。人的爱常爱其所爱，人情的爱，骨肉的爱。因此不问是非，只问亲疏，爱则要其生，恨则要其死，一个人有了神的爱，理性的爱，乃能推己及人，原谅别人，遮掩一切过错。

3. 多言多语，虽免有过(19) -- 上帝造我们一个嘴巴，兼有两种工作，一是说话，一是吃喝。可见上帝不要我们吃得太多，话也不要说得太多。一个人说得太多，难免有过，与其说错了后悔，不如戒多言。其次，人们话说多了，有如乌鸦扰人清听，惹人讨厌。何苦做个叫人讨厌的人。论语所谓「时而后言」，这话值得三思。

猪鼻带上金环(箴十一 22)

1. 人得资财(16) -- 本节「的男子得资财」，读了令人困扰。思高译本译为「勤谨的人」，方济堂圣经学会译为「勇猛的男子」，现代译本译为「毅力坚强的」。但因国际新译本译为 ruthless(无情的，残忍的)。从正面说，一个勤劳勇猛的人得资财，这是理有当然。从反面说，一个无情的，的人能发财，也是事实。这里是写实，世事常如此，并不是叫你做个残忍无情的人去发财。

2. 猪鼻带金环（22）-- 美貌的妇女若无见识，又笨又蠢，虽然秀色动人，她的美貌不过像金环带在猪鼻上一样，好看但无用处。日子久了反倒令人生厌。倘若美貌在贤惠的妇女身上，美慧相得益彰，那个娶得她的人，就有福气。

名与实，必须相称，徒有虚名，而无实际，是经不起考验（冲击的）的。妇女有了美貌，已占有优势，若肯充实自己，努力学习，对己对人，都有好处。

3. 扰害己家必承受清风（29）-- 这里「清风」二字是一无所有，穷光蛋的意思。一个人如果不好好为自己的家着想，刻苦勤劳，互忍互让，这个家一定不容易建立。「天助自助」，「自力更生」，「勤俭成家」，「家和万事兴」，是成家立业的基本原则，若自己拆毁，就无人能帮助了！

自作自受（箴十二 14）

1. 貶羞的妇人如毒瘤（4）-- 「骨中的朽烂」现代本译为「骨中的毒瘤」，意义更突出，更能叫人猛省。「貶羞的妇人」有几个译本皆译为「无耻的妻子」，更能一目了然。所谓无耻，即做了不名誉的事，羞耻的事，却一点不知耻。不但羞辱自己，也破坏了丈夫在社会上的名声和地位。

2. 打肿脸充胖子（9）-- 本节的「自尊」乃是自高自大的意思。节的意思乃是「一个在社会上被人看不起的人，家有田地，拥有仆役，总胜于一个自高自大，却家无隔宿之粮之人。」这种社会上的怪现象，自古已有，富有的人，勤俭自持，所谓「良贾深藏若虚」，常给人看不起。但另有人却喜好虚张声势，大讲排场，实际却家徒四壁，瓮餐不继。

3. 自作自受，自得报应（14）-- 本节提及两件事，口说好话，结出美好的果子，必饱得美福。自己手所作的，或善或恶，必自得报应。所谓「种瓜得瓜，种豆得豆」，因果报应，丝毫不爽。因此圣经提醒我们：「顺着情欲撒种的，必从情欲收败坏；顺着圣灵撒种的，必从圣灵收永生。」也因此「我们行善不可丧志，若不灰心，到了时候就要收成。」（加拉太六 8-9）。
神儿女每日要殷勤撒出美好的种子。

谨守口舌（箴十三 3）

大张嘴的必致败亡（3）-- 大张嘴「指一个人说话信口开河，没有经过大脑，以致言语闯祸，自招败亡。」

上帝造人嘴巴，用来说话，表达自己的思想，跟周围的人彼此沟通。我们可以说有益的话造就人，也可以说无益的话损害人。古人所谓「一言兴邦，一言丧邦」；又谓「一言既出，驷马难追」。因此开口时要三思，这里圣经提醒我们，谨守口舌的，得保生命。我们要说当说的话，小心闲言戏语。一个谨守口舌的人，一定能够减少无谓的灾害，保全自己的生命。

假作富足的一无所有（7）-- 这里描述社会上两种人。有一种人明明赤贫如洗，却喜欢充大头，打肿脸充胖子。另有一种人腰缠万贯，却装作贫穷，还不时装穷叫苦。那假作富足的，他想利用「阔佬」，可以混身高级社会，满足他的虚荣感。一旦被人识破，真是自取羞辱。何如自己努力奋斗，争取成功。

那装作穷乏的人，可能怕财物露眼，引人生觊觎之心。怕穷亲戚要借贷，怕小人要偷取，怕强盗要绑票勒索，怕贪官污吏要砌祸敲诈。乱世富人，为着自保，实不容易。

管教儿女才能成材（24）-- 古语玉不琢，不成器。一件艺术品，总要经过精心雕刻。儿女像一块玉石，必需琢磨，才能成器。又好像一个木材，必须巧匠雕刻，才能成材。儿女如果不从小好好的教导他，有错误不好好管教他，任由他自由发展，结果越离越远，等到年纪大了，放纵成性，要回头也不容易。

这里的「杖」干涉到体罚问题。对于舛傲的孩子，必要时要用体罚；但体罚不是泄忿，是为着加强管教的效果。

愚昧人是话都信（箴十四 5）

愚昧人是话都信（15）-- 时代邪恶，人心难测，许多话未必可信。有的是谎言，有的是奸诈话，有的挑拨离间，别有用心；有的存心恶毒，毁谤好人；有的恶计图谋，想诱你入的主要原因；有的甜言蜜语，想要利用你。至于用谄媚的舌头，骗财骗色，更是在在皆是，甚且防不胜防。

圣经说，愚昧人是话都信，通达人步步谨慎，世路险恶，特别基督徒要提防那些传异端邪说的人，他们鼓如簧之舌，引诱那些老实人，「他们披着宗教的外衣 偷进人家，牢笼无知的妇女」（提後三 5-6）。我们要特别谨慎，不要误蹈覆网。

穷人人人怕（20）-- 这里描述世态炎凉的一句。正如语所谓「穷鬼人人怕」，「富在深山有远亲，穷在闹市无人问。」就因此，你若富有，亲戚朋友多如过江之鲫，他们不过是为着你的财富，趋炎附势。你切莫太高兴，一日财穷势尽，那些亲友恐将离你而去。你若贫穷，亲朋无人过问，也不要太难过，不是你不好，乃因你囊中无钱，所以被人轻视。最要紧的是振作精神，努力奋斗，不要厚颜求人，徒遭白眼。一日你踏上成功之路，这些「重富轻贫」的人，恐怕将挟肩谄笑，大献殷勤呢！

公义使邦国高（34）-- 国家兴衰强弱，系于道德的或存或亡。公平则用人唯贤与才；公正则处事根据法律，不徇私枉法，不贪污舞弊；公义则大公无私，公理伸张。正如圣经所记，公平如大水滚滚，公义如江河滔滔。民无怨怼，上下一心，国家那有不强！国事一定通畅！

真正的快乐（箴十五 16-17）

神眼监察（3）-- 神眼监察，无处不在，不论白昼黑夜，不论愚人善人。每个被造物，在神眼中都是赤露敞开，无法隐藏，并且神眼透视，连我们的心肠肺腑，心思意念，神都看得一清二楚。因此我们要存敬畏的心，谨言慎行，凡事不敢稍存踰越之心。

神悦纳的祭（8）-- 我们所事奉敬拜的神，是光明正大的神。因此我们到神面前祈祷、献祭、许愿、奉献，必须手洁心清。如果心怀污秽，手沾鲜血，有如该隐，怎能蒙神悦纳？因此到神面前来的人，要先洁净自己。

真正的快乐（16-17）-- 这两节是对比。一个人敬畏神，靠神平安满足，胜过多有财宝，每日内心愁烦。一个家庭有基督的平安作主，虽菜根稀粥，胜过酒肉肉，彼此仇恨。这叫「有主万事足，无罪一身轻」，的意思。

谋事在人（箴十六 1）

上帝衡量人心（2）-- 各人行事总以为自己所作的都清洁，都是合乎公义正直，惟有上帝衡量人心。

「衡」是天秤，「量」是量器。上帝不但要看你的行为，上帝更要监察你的内心。把你的思想意念，放在天秤裏稱一稱，用量器把你量一量，看你夠不夠標準？当审判大日时，有人轻如鸿毛 -- 草木禾秸，有人重如泰山 -- 金银宝石（林前三 12-14）。上帝曾把伯沙撒放在天秤裏，顯出他的虧欠（但六 27）。今日上帝也要衡量我们的内心，因此我们要自己省察，叫我们所作的能够存留永久。

似正实歪（25）-- 这条路太可怕了！叫人错觉，自蹈罗网仍洋洋得意，自满自足。

这是一条「自义」的道路。人想建立自己的义，认为自己的仁义道德可以救自己，自己的行为在上帝面前算得数。想不到我们所作的，正如圣经所说：「他们最好的，不过是蒺藜；最正直的，不过是荆棘篱笆」（弥七 4）。

当亚当犯罪以后，他发觉自己赤身露体，连忙用无花果叶子编成裙子，围着遮羞（创三 7），今天人一切的仁义道德，在上帝眼中是那么败坏，经不起烈火的审判。至终发觉自己所作的，不过是蜘蛛网，可是后悔已太迟。

只有主耶穌的救贖，能夠解決我們一切的罪。只有神的义，能够遮蔽我们叫我们称义。

胜过勇士（32）-- 一个人能够控制自己的脾气，受得起刺激，不轻易发怒，胜过勇士。能够控制自己的心，不胡思乱想，藏污纳垢，犯罪作恶，胜过取得城池。

一个人要控制自己的心不容易，正如经上所说：「立志行善由得我，行出来由不得我」（罗七 18）。这因为「节制」是圣灵的果子（加五 23），只有被圣灵充满，靠圣灵行事，才能结出圣灵的果子。

家和万事兴（箴十七 1）

和睦是福（1）-- 有钱人可以大摆筵席，餐餐山珍海味，倘若夫妇不和，兄弟阋墙，在那种情形下，内心痛苦，怎能吃得下；就算吃得下，精神的苦闷，每日如坐愁城，如沉苦海，金钱财富，又有什么用处。倒比不上那穷人家，夫妇相亲相爱，兄弟姊妹一条心，家庭洋溢着慈爱祥和的气氛。物质条件虽差，但心灵的快乐满足，实胜过万户侯。

我们的家需要爱，需要基督的爱，牺牲自己，求别人的好处，同心建立基督化的家庭。

作保自累（18）-- 作担保人，必须好好考虑，能否承受损失，承担风险？

我看过有人为朋友作担保人，那朋友跟他多年知交，人格也诚实可靠，可是他担保的不是「人格」，而是「金钱」；人格虽然可靠，但投资经营与人格是两回事，终因不善经营，或因风险波及，不幸失败，这回就要担保人负责赔偿，后果实在可怕。

因此要给朋友作金钱担保时，要再思三思。如果朋友要强你所难，那么干脆拒绝，总胜于日后倾家荡产，作代罪羔羊。

缄口为智（28）-- 人总喜欢开口，表现自己的才能。越无知的人越喜欢开口，越喜欢开口，越暴露自己的无知。因此古人教训人，在长辈的面前，在有学识的人面前，不要随便开口，要学习多听多领受，作个智慧人。

愚昧人喜爱自我表现（箴十八 2）

勤俭成家（9）-- 作工懈怠的人，没有专心事业，人工场，心却外骛，总容易想到吃喝玩乐的地方去。一个殷勤工作的人，他懂得粒粒皆辛苦，每一分钱得来不易，他懂得俭约，不敢滥用。这是勤俭成家的道理。

兼听则明（17）-- 听片面之词，容易被蒙蔽。必须兼听（听两边的说词），方能够全面了解，不被欺瞒。我们很容易被别有用心的人所利用，结果中了别人的诡计。等到明白真相时，已经後悔太遲，所以要凡事小心，來說是非事，焉知不是是非人？

最好朋友（24）-- 朋友为五伦之一。我们需要朋友。但朋友有益友，有损友。益友叫我们受益，损友叫我们受损。一个人如果不小心择友，将「自取败坏」，小的破财，严重的损害他的品德，甚至事业，我们要带眼识人。

这里告诉我们，主耶稣是我们最好的朋友，比兄弟更亲密。祂不但为我们舍命，作我们的救主，并且祂天天与我们同行，指引一生道路；天天与我们同在，无论贫富穷通，永不撇弃我们，保守我们直到天家。

体会上帝的心意（箴十九 17）

穷人被恨（7）-- 为什么穷人连他的弟兄都恨他？恐怕不只是「穷」，穷若能自爱，我不求人，怎会惹人厌，惹人恨。只因为有些穷人不能自爱，或终日伸手求借，有借无还；或终日向有钱人献殷勤，令人厌烦，甚且胁肩谄笑，被人鄙视。正如这里所说：「他用言语追随，他们却走了」，求得人厌，跟得人怕，怎不叫人恨？

其实穷并不可耻，也不可怕。环顾周围的富人，并非个个得自父荫，很多出身贫苦，但肯努力奋斗，勤俭自持，日积月累，渐成富有。因此穷人最重要要自爱，要立志向上，何至被人轻视？

怜悯贫穷（17）-- 人类是神所创造，因此人类为神所钟爱，被称为上帝的儿女。无论贫富贵贱智愚，都有上帝的形象。富有的人，乃因受托多，责任多。贫穷的人或因智能不及，或因机会较差，或因遭遇坎坷，以致环境不如人。富足的人应当上体天心，乐意赈济贫穷。经上说：怜悯贫穷的乃是借给耶和华；意思说：有一天，上帝必照数偿还。多种多收，少种少收，不种不收。富足人肯体会上帝的心意，多行善事，这人有福了。

管教儿女免致死亡（18）-- 今日作父母的，对儿女过分宠爱，甚至溺爱，以致儿女不但任性，甚且任意妄为，有如脱缰野马，沦落为少年罪犯，十分可悲。

其实根据教育原理，作父母的对儿女过分严厉，压抑他的心灵，那是错误。作父母的迷信「自由发展个性」，以致儿女有如脱轨火车，过犹不及，一样错误。需知各人里面有善（人性）有恶（兽性），必须发展人性，克制兽性，使个个弃恶趋善，才能成为有用的人。

要用主的道管教儿女，因材施教，不可坐视他死亡，要自幼引导他们走正路。

真正的好人去哪里（箴二十 6）

夸耀自己（6）-- 人有一善，惟恐人不知，喜欢自我宣传，但忠信人谁能遇见呢？

俗语所谓善要人知，便非真善，你的善举，无非为沽名钓誉，利用善事来达到他争名争利的目的而已。「善举」只不过是一种手段而已。

主耶稣说：你作什么善事，左手不要叫右手知道，要尽量隐藏自己，只求上帝喜悦，喜欢自我吹嘘，得不到上帝的喜欢。

儻来之物（21）-- 容易得来的金钱，因为没有经过稼穡的艰难，不知珍惜，便随手挥霍，转眼成空。

今日不少人喜欢赌股票，玩彩票，追求横财，不事生产，结果造成个人经济的危机，国家经济的困境。

基督徒要照着圣经的吩咐，有衣有食，就当知足。勿贪非分之财，自取败坏。

两样的法码（24）-- 上帝是公正，祂也要祂儿女公正。两样的法码是上帝所憎恶。因此我们不要重富轻贫；不要待己宽、待人严。只有一样的标准，不要袒占朋友、偏护强权。要责备罪恶，为弱小主持正义。

行仁义公平（箴廿一 3）

上帝衡量人心（2）-- 人自以为正直，所行的都合乎标准，只有上帝衡量人心。

上帝用指头在墙上写字，指责伯沙撒：「你被称在天平里显出你的亏欠」（但五 27）。上帝要衡量每一个人，凡我所行所想、所作所为，或大或小，或隐或现，都要被衡量。到那日，显出亏欠怎么办？

不与泼妇同住（9，29）-- 家有贤妻，夫无横祸；家有泼妇，终日争吵，遇见这种妇人，宁可住在旷野，可见泼妇之可怕。

也因此，青年人在找对象时要十分谨慎，找个泼妇型的妇人，或者嫁个凶悍的丈夫，如何活得下去。家叫人平安快乐，家也叫人披枷（与家谐音）带锁，要慎审选择。

懒惰人杀害自己（25）-- 懒惰是一种恶德。懒惰的农夫，田园一定荒芜；懒惰的工人无人雇用；懒惰的妇人家如废墟；懒惰人纵然高谈阔论，却一无所得。从主耶稣责备恶仆的口脔中，足见懒惰也是一种罪恶（太廿五 26）。饱食终日，却懒惰过日，对不住上帝的托付，也对不住自己，空度一生。因此每个人要殷勤不可懒惰（罗十二 11）。

向人施慈爱主必赐福（箴廿二 9）

富户穷人为神所造（2）-- 这里不是说神造富户，也造穷人。那是印度教的阶级论，也是佛教的轮迴思想。这里所强调的乃是富人是神所造，穷人也是上帝所造，虽然根据贵贱他们有穷有富，但他们的生命在上帝眼中乃是平等的，宝贵的。重富轻贫是不对，重贫轻富也是不对（出廿三3），我们必须一样看待，不可屈枉正直。

眼目慈善的必蒙福（9）-- 有人的眼目凶神恶煞，叫人望而生畏。特别那些穷苦的，颠连无告的，孤寡无依的，自惭形秽，不敢望他一眼。可是上帝喜悦那些眼目慈善的人，因他们对那些贫困的人，肯给他们多看几眼、多些关怀、多些照顾。肯把食物分给穷人，一同分享上帝的祝福，上帝要赐祝福这些人。

听受智慧人的言语（17-19）-- 什么是智慧人的言语？凡教导人认识上帝，专心倚靠上帝的话语，便是智慧人的言语。这些话你要侧耳听，留心领会，心中存记，嘴上咬定。换句话说，拳拳服膺，不敢忽失。

一个人能够认识上帝，明白真道，他一生的日子，就能夠遠避邪惡，行走光明的道路。一生肯專心倚靠上帝，上帝的手就要帶領他的道路，祂的恩惠要眷顧他的日子。倚靠上帝的人有福了！

将你的心归主求主管理（箴廿三 26）

择人以教（9）-- 要用智慧的话教导人，必须注意面对的是什么人。如果面对的是一个愚昧的人，他喜欢愚昧的事，说愚昧的话，你说的智慧话他不能接受，有时要反弹叫你受伤，你何必惹祸呢？

主耶稣说：「不要把圣物给狗，也不要你们的珍珠丢在猪前，恐怕它践踏了珍珠，转过来咬你们」（太七6）。

说话要有智慧，要因材施教，可以言然后言，不可以言的人，就如那些愚昧人、乖僻人、狂妄人、褻瀆人、目无尊长的人，就不要多言，自惹麻烦。

将心归主（26）-- 人一生的果效由心发出，因此要将心给主，求主管理。

我们的心思，常如海中的波浪，起伏无定。我们要将心给主，求主为我们平息风浪，有如当夜在加利利海上。

我们的心志，行善无力，当试探来到时，无法站稳脚跟。我们要求主加添我们的心力，叫我们能够胜过罪恶，奋力行善。

我们的心意常常变化无常，忽善忽恶，乍暖乍冷，我们的情感常常无法控制，有如脱缰之马。

我们只有将心归给主，求主管理，求主加能赐力，使我们爱主所爱，恨主所恨，行主要我行。

酒色伤身（27-35）-- 俗语说：酒色有如两把刀。这里提及妓女及处女，他们有如深坑陷阱，多少人跌下无法自拔。

酒下咽舒畅，终久咬你如毒蛇。多少人嗜爱杯中物，终被酒精所胜，有人牺牲大好前途，有人倾家荡产，至终妻离子散，仆倒街边，多么可怜。

义人不伯患难，跌倒仍必兴起（箴廿四 10）

不要与恶人相处（1）-- 面对恶人，第一不要嫉妒他们，任凭他们发达，只要洁身自爱，看他们横行几时。第二不要与他们相处，以免被污染、被传染，要与他们割席，保守自己在神的光明中。

面对患难不可胆怯（10）-- 人生在世多有患难，面对患难如果胆怯就没有力量应敌。因此必须刚强壮胆，向患难反攻。

面对患难怎能刚强壮胆？第一，要省察自己是否手洁心清，存心无愧？第二，如果良心无亏，要靠主勇敢面对，因知主所赐给我们的，不是胆怯的心，乃是刚强仁爱勇敢的心（提后一 7）。患难之来，无非造就我、玉成我。

义人跌倒仍必兴起（16）-- 神的儿女有时也会跌倒。这里的跌倒不是指犯罪作恶。弥迦书说：我的仇敌阿！不要向我夸耀，我虽跌倒却要起来；我虽在黑暗里，耶和華卻要作我的光。（七 8）这里的跌倒是指在人生的道路上，有时候跌倒，有时失败，但「山穷水尽疑无路，柳暗花明又一村」，义人虽跌倒七次，仍必兴起。靠着得胜的主，失败仍要复兴。

国位靠公义坚立（箴廿五 5）

不要叫人讨厌（17）-- 有些人吃饱饭无事做，喜欢串门子，东家坐坐，西家坐坐，挨家闲游，专说闲话。这种人惹人讨厌，甚至叫人恨恶。这因为各人有各人的工作，各人有各人的时间安排，你自己无事做，过于无聊，要闲游解闷，但别人忙得很，你为着自私的理由，不理别人的实际情况，终日打扰人，怎不叫人讨厌？别人为着礼貌的缘故，不愿意当面给你难堪，但内心却苦不堪言，日子久了，怎不令人恨恶！俗语说：「无事不上三宝殿」，同样，无事不要进邻舍的家。

凡事与人同情（20）-- 对伤心的人，要表示同情，说安慰的话，叫伤心的人感觉到内心的温暖。当约伯遭灾难的时候，他的三位朋友特地来安慰他；当他们看见约伯的苦景，他遭受的压力太大了，这时无言胜有言，七日七夜，相对无语（伯二 11-13）。借着态度表达他们的悲哀，因为它解他的悲伤。

对伤心的人唱歌，这种漠不关心的态度，怎不叫人苦上加苦。经说：「与哀哭的人要同哭」（罗十二15）。

不要夸口自己的光荣史（27）-- 人很喜欢夸口过去的光荣史，特别是老年人，他们不肯向前看（其实是没有前途好看），因此只好向后望，缅怀过去的光荣，夸称过去的光荣，一次十次百次，好像坏了的留声机片，唱来唱去只有那嘶哑的老调，别人听腻了，听厌了，他还得意地在那里弹老调。这是老年人叫人讨厌的大原因。

老年人如果肯向前看，向上看，透过白云，看见天上的荣耀，他将带给别人和自己的祝福。

刑杖是为打愚昧人的背（箴廿六3）

因时制宜（4-5）-- 与愚昧人说话，应该因时制宜。如果你说话跟他一样粗鲁，还不与他一样见识，自贬身份。可是，如果你说话文绉绉，说不定他不懂得，还以为你不够他智慧。因此你必需因时制宜，最好还是避开为妙，「对牛弹琴」，说不定自惹麻烦。

少管闲事（17）-- 过路人不知人家发生什么事，谁是谁非，不知清楚，不要激动，卷入漩涡。有时恶人先告状，说得娓娓动听，岂知他说的话枉曲正直。总之过路人，要少管闲事，向前走吧！做你该做的事。

搬弄是非（22）-- 有人喜欢搬弄是非，有人喜欢听信是非，结果是是非满天飞，令人莫辨是非。

俗语说：来说是是非事，便是是非人。因要小心自己的耳朵，不要轻信人言；特别提防那些一口两舌，挑拨离间，煽动是非的话语，以免被别有用心的人所利用。

不要为明日自夸（箴廿七1）

不要自夸（2）-- 人喜欢自夸。有的人喜欢包装自己，把自己扮成一位正人君子，被人尊敬。有的人喜欢车大炮，夸大自己的才能本事，打肿脸充胖子。箴言告诫我们，务须实事求是。有什么好处长处，等别人称赞你。在田里那些随风招摇的穗子，都是俭腹空空。信徒必须虚心实腹，生命充实了，生活才丰满。

当面责备（5）-- 朋友有益友，有损友。好朋友必须互相砥砺，在品格上，道德上，学业上，有过相规，有善相勉，面向高尚的目标。因此当面的责备，胜于背地里的爱情。

当面的责备，有时叫人难于接受，所谓批逆鳞。但一个智慧人，他乐意接受好友的批评，所谓「良药苦口利于病，忠言逆耳利于行。」

永不满足（20） -- 人的眼目永不满足。看，永远看不饱，万国的荣华富贵看不饱，人世的繁华美景看不饱。看，过眼云烟，尽成虚空。只有仰望十字架的，得永生，蒙永福，永远满足。

义人胆壮像狮（箴廿八1）

疑心生鬼（1） -- 俗语说：日间不作亏心事，夜半敲门也不惊。为什么不惊？因为扪心无愧，事事对得人，纵然有鬼敲门也不用惊。

可是一个犯罪作恶的人，却不如此。他每日所行的恶事，一怕警察追踪，法网难逃；一怕敌人寻仇，找机会报复。因此每日惶惶恐恐，亡命天涯；风声鹤唳，坐卧不安。这是恶人的现世报。

但一个行义的人却胆壮如狮，此心对得起人，也对得起神，无论迅雷闪电、狂风暴雨，总是安稳无惊。因为深知自己站在神的一边，神必保守。

虽然如此，现在治安不好，盗贼横行，我们不怕鬼，却怕抢匪。「夜半敲门」不要随便开门，就算日间有人叫门，也要分清楚来人是友人或是贼人，以免被匪类所乘，自招祸患。

暴虐之君（16） -- 贤君与暴君大不相同。贤明之君，他知道国位和权柄从神而来，他坐在宝座上，乃为代天行道，为百姓创造康宁并富庶的生活环境，让人民可以过着平安快乐的日子。暴君就不如此，他虐待人民，残民以逞，离心离德，自绝于民，罗波安被人民弃绝，就是一例（王上十二 8-18）。

自食其力（19） -- 廿余年前，香港曾有一阵炒股票风，越炒越热，天天涨价，炒股票的大发横财。因此大家争相投入，教员、工人、家庭佣妇也辞职炒股票。买空卖空，炒得头昏脑胀，每日不务正业。炒到高处，大户一抽脚，股票狂跌，血本无归，多少人倾家荡产，多少人送入神经病院。

今天炒股票，早已成为赌股票，十赌九败，基督徒必须远避任何方式的赌博。耕种自己田地的必得饱食，追求虚浮的必饱受穷苦。「有人贪恋钱财，就被引诱离了真道，用许多愁苦把自己刺透了！」

义人增多民就喜乐（箴廿九1）

贪污败国（4） -- 第四节现代译本译得更清楚：「君王秉行公义，国必强盛；贪污腐败，国必败亡。」

一个国家如果贪污，甚至上下交征利，为着达到自肥，可以殷法乱纪，可以横征暴敛，可以借端勒索，可以颠倒是非，这个国家必致败亡。

贪污叫一个人良心暗昧，眼睛昏黑。贪污叫人失去理性，任人摆布。贪污像白蚁一样，把高楼大厦蛀坏，经风一吹，整座就倒塌。

没有异象（18）-- 「异象」指从上帝而来的默示，或作启示。一个国家民族，有从上帝而来的异象，来教导他们，指引他们，他们走在正路上，有方向、有远象，必定天天向上进，蒙上主赐福。倘若骄矜自足，放肆狂妄，离经背道，他的结局必定败亡。

恩威并济（19）-- 只用言语，仆人不肯接受管教。这是说，当你对仆人太好时，许多时候仆人恃宠而骄，你吩咐他作什么，他不理睬你。正像有人宠爱孩子，孩子看在眼里，故意给你顶撞反抗，不肯听教一样。我们对仆人，要有爱心，也要有理性，他错误必须指正纠正，不要纵容，以免太阿倒持。

神的言语句句炼净（箴三十5）

求两件事（7-9）-- 哲人亚古尔的祈祷实在太好，值得我们深思。

第一、求主叫我不作假、不说谎，保持诚实清洁。我们是光明之子，必须光明正大，在这个弯曲背谬的时代，要公义正直，有美好的见证。

第二、有衣有食，常存知足。富而骄，以致在神面前忘恩，何等可怕。贫而偷，丧失人格，辱没主名，何等可悲。求主叫我们能够好好约束自己。

把嘴一擦（20）-- 人犯了罪，一转身就说我没有犯罪，以为无人看见，有的还假作正经，像法利赛人侵吞孤儿寡妇的财产却假敬虔，责备别人来掩饰自己。

主耶稣说：人在暗中所说的，将要在明处被人听见。当审判的日子，大小罪行必要败露出来（路十二3，太十二36），不要自欺，神是轻慢不得的。

大地担当不起（21-23）-- 读经的人容易发生错觉，以为哲人反对仆婢大翻身。其实这里乃指小人高升，气焰万丈，暴戾恣睢，横行无忌，连大地都承担不起。

箴言第三十一章

提防女色（3）-- 本节现代本译为「不可在情欲上耗费你的精力，在女人身上浪费你的金钱，这种事曾经毁灭了君王。」天主教译本译为：「别将你的精力交于妇女，也别将你的心，给予败坏君王的人。」「你不要将你的精力，为女人而消耗，也不要为君王的宫女，白费你的血气。」

把这些不同的译本比较起来，最重要的意思是不要贪恋女色，这种事曾经败坏了君王，何况老百姓。近年来美国的电视布道家身败名裂，有人还身系牢狱，都是为色情所累。多少美满家庭被破坏，都起因于婚外情，要小心防备，胜过。

藏酒也不宜（4）-- 本节上半，是太后警告利慕伊勒王的话，「君王喝酒不相宜」。酒能乱性，叫君王失去清醒，颠倒是非（见五节）；下半说，「浓酒在那里也不相宜」，因为酒摆在那里，触手可得，稍一放松，一杯一杯又一杯，终被酒精所困。今天多少有用青年，被酒所害；多少汽车车祸，起因醉酒；多少家庭被酒所破坏！

酒能叫人麻醉（6-7）-- 圣经没有绝对戒酒，在某些需要的人，他们可以用酒。就如保罗吩咐提摩太，因为胃不舒服，可以稍微用点酒帮助消化（提前五23）。在迦拿婚宴上，主耶稣也没有责备喜家用酒（约二章）。本处经文给我们看见酒有麻醉性！叫痛苦人暂时受麻醉，减少痛苦。这因为上帝造物，各适其用，我们千万不可滥用误用。但我们为着防微杜渐，避免陷入酒精的陷阱里，我们要远避酒的试探。

为哑吧开口（8）-- 哑吧有需要，但不能开口，你知道了要为他代求。社会上还有很多很多被冤屈的人，不能自辩；或自辩不能获得人的了解和同情，含冤莫白，你知道了应当为他开口。世人常常欺善怕恶，不敢为着被欺压的人说公道话，以致社会失去公道正义。还有的人助纣为虐，为着讨好那此当权份子，故意落井下石，使被欺压的人苦上加苦，这些尾巴份子更是罪加一等。

贤慧之妻子（12）-- 上帝造夏娃，目的在帮助亚当（创二18），中国人称妻子为「内助」，意义相同。夫妻既成为一体，共尊共荣，共乐共苦，目的在建立一个快乐美满的家庭。因此一个贤慧的妻子，所言所行，总不叫丈夫受损，内助而不「内阻」。

乐意赍济贫苦（20）-- 贤慧的妻子，她勤劳，善理家务，积蓄财富，她也乐意赍济贫苦，帮助穷乏。她不自私，她有一颗慈悲心，乐意与人共享，建立美好的根基。

夫贵妻荣（23）-- 城门口是民间长老所坐的地方（参得四11，撒下十九8）。一个贤惠的妻子，叫丈夫没有后顾之忧，可以从事公众活动，成为有名望的地方领袖。夫贵妻荣，这个家庭一定被众人所尊重。

不吃闲饭（27）-- 人生需要工作，身体内的「力」才有出口。某些有钱人家，饱食终日，无所事事；有人灯红酒绿，沉醉欢乐场所；有人呼卢叱雉，玩物丧志。某些富家太太，生活无忧，终日吃闲饭、说闲话、管闲事、挨家闲游。表面看是有闲阶级，实际上是无用之辈。一个贤慧之妻，要负起家庭责任，相夫教子，以身作则。

不求虚荣（30）-- 女人很容易有虚荣心。不注重内在美，只注重外表的艳丽。很多青少年，注重奇装异服，希望博得人家的称赞，甚至异性的注目，就觉得心满

意足。在社会「笑贫不笑娼」的邪恶风气下，多少青年甚至出卖青春、出卖肉体，以换取外在美。若干老太婆也如此，她们不认「老」，尽量打扮，远看一枝花，近看鸡皮鹤发，不过老茶渣。所以如此，无非虚荣心作祟，只想给人美的幻象。

圣经吩咐女信徒，不要以奇异的发型、金饰珠宝或高价的衣裳为装饰。衣饰要朴素大方，最重要的，要廉耻自守，有好行为，与信仰相称。

最后一节，现代本译为「她所做的事都有价值；她应受大众公开的赞扬。」一切的虚荣，随风飞逝，贤惠的妻子，在神在人面前有永远价值。

传道书

传道书简介

本书作者自称「传道者」，自述身世为大卫的儿子，曾在耶路撒冷作王。教会一向认为他是所罗门，经马丁路得提出异议后，越来越多圣经学者同意路得的看法，认为本书为智者集结的教训。主题认为人生在世不能获得真正的幸福，无论荣华富贵，名声智慧，都无法满足人心，万事皆空，应当趁着有生之年敬畏上帝。

虚空的虚空（传一 2）

世事无常徒然劳碌（1-7） -- 本段作者用「虚空的虚空」叠句，照希伯来文学讲，是极度虚空之意。本书用「虚空」卅八次，捕风九次，指出世人追求世福、有若捕风，终无所得，十分传神。

这里指朝代一代代过去，太阳月日升沉，风不住在吹，水不住在流，他们究竟一无所得，人在日光下的劳碌还不是如此吗？

过去未来无人记念（8-11） -- 人生有如泡影，转眼成空。朝代过去无人纪念。虽然我们想说，却说不尽；想看看不饱；想听听不足。人生不过渺沧海之一粟，虽然壮志如虹，但说不尽、看不饱、听不足，越来越叫你厌烦，觉得人生虚幻，味同嚼蜡。

多有智慧多有愁烦（12-18） -- 作者自述用他的智慧，查究天下事，发觉弯曲不能变直（15），人力无法回天，徒呼奈何。加以多有智慧，多有愁烦，知识加增，徒增忧伤（18）。先天下之忧而忧，智慧所带给我的，乃是更多的痛苦。

为子孙作马牛（传二 21）

醇酒美人金银财宝（1-11） -- 作者醇酒作乐，「我想，也许这是人生在世的短暂岁月中，最好的生活方式」（第三节，现代中文译本）「谁知，这也是虚空」。作者大兴土木，建造房屋，修造园圃，挖造水池。但大厦千间，夜眠七尺，不能多睡一觉，仍然是虚空。

他再积蓄财宝，富有四海，夜夜笙歌，妃嫔成群，随心所欲，尽情享受。成就大，付出多，但心灵一无所得。

智愚死了一笔勾销（12-17） -- 既然肉体享乐，物质拥有，都属虚空，作者转念看看智慧究能为我们成就什么？

作者看清楚智慧胜过愚昧，因为智慧人眼目光明，能够认清利害，不像愚昧人在黑暗中乱碰乱闯。虽然如此，但大限来到，三寸气断，逝者如斯，都为世人所忘记。尽管聪明，究有何用？

留给儿孙徒作牛马（18-26） -- 作者再沉思，想起一生劳碌，所得的遗给儿孙。但儿孙是贤是不肖，是成家子还是败家儿，一点不知道，岂不是天下的大傻瓜。想到这里，夜间也无法入睡（23），因此决心能吃就吃，能喝就喝，自己劳苦，自己享受，不为儿孙作马牛！

天下万事皆有定时（传三1）

悲欢离合皆有定时（1-8） -- 人生都在上帝手中。我们说这话并不像宿命论者，消极没有斗志。我们知道此生一切都在上帝掌握中，我们满有希望。倚靠上帝向前直跑，因知主手引导，主爱保护，无论穷通，必定得胜。

万物皆有美好时候（9-15） -- 第十一节看见上帝的大爱：「万物各按其时成为美好」。每一种东西都有它的供应，路旁小花也有它美丽的时刻，神造万物都有它的用处。对于人类，神却将永生的观念存在他心里。因此人类都有宗教意识，都在寻找永生；人没有上帝，他的心灵、永远干渴，得不到满足。

人死兽死一样虚空（16-22） -- 作者看见世上有许多不公平，甚至在公义之处也有奸恶。不过这问题易解决，因为有一日上帝必施行审判，赏罚分明。

但有一件事，叫作者心灰意冷者，他看见人的结局是死，兽的结局也是死，一死皆休。人灵升天，兽死下地，有谁看见？想到这里，作者满怀怨懣，认为今日有福今日享，以后的事既然看不见，管它则甚？

世上尽多不平事（传四）

世事令人叹息（1-8） -- 本段提及世上有若干不平的事，1. 被欺压者流泪，无人安慰；恃势欺人者也得不到人安慰（1）。2. 早死的人总比活着被欺好（2-3）。3. 工作劳碌，心机灵巧，却被人嫉妒，真是天外横祸（4）。4. 不事生产，坐以待毙，活该（5）。5. 所得无多，得以安享，胜过盘满钵满，无福消受（6）。6. 有人孑然一身，无兄弟，无儿女，却贪得无厌，有福不享（7-8）。

合作大有力量（9-12） -- 这里有四个此喻，形容合作的力量：1. 跌倒有人扶。2. 同睡都暖和。3. 两人可以联手击倒强敌。4. 三股绳子不容易折断。

前代明君无人记念（13-16） -- 本段讲一个出身贫苦的青年人（监牢形容贫苦），十分明智，他接替一个年老愚昧的老王，为百姓所爱护。可是后一代的人民，不记念他的功劳，却想把他打倒。这话隐隐指着约瑟的故事，他的功绩不被后一代所记念。

到圣殿小心说话（传五）

到神面前多听少说（1-7） -- 进入圣殿，面对上帝，必须恭敬肃静。第一，要谨慎脚步；第二，要注意听，接受训诲；第三，不要冒失开口，心急发言。如要许愿，要经过好好考虑，许愿了就必须偿还。许愿不还愿，叫你的口犯罪，叫上帝發

怒，自己敗壞自己，切須小心；第四，言語多就顯出愚昧。一个敬畏上帝的人，面对上帝，一定晓得约束自己。

头上还有青天（8-9）-- 穷人被欺压，公义正直被夺去，你不用太难过。需知他们头上还有更高者。那更高者在上监察，有一日要施行报应。你也不要以为君王有大权势，须知君王靠土地供应，（土地隐指人民）一天失去人民，他将失去宝座，自找绝路。

多财多忧赤身而回（10-20）-- 积蓄财宝，眼看而已。体力劳动的人，却睡得香甜，有钱人经常失眠。还有积财越多的人，恶人觊觎，常常横祸临身。其实人生赤身而来，赤身而回，任你腰缠万贯，谁能带得回去。终生劳苦愁烦，多病多忧，又有什么益处？

传道者说：他所见最有福气的人，就是不为明日忧虑，神所赐给他的 -- 他劳碌得来的，他感恩过日子；有衣有食，心存感谢，不贪非分之财，安分过日。

智能愚昧到头来一样虚空（传六 8）

富有资财不得享用（1-6）-- 这里有两种人，一是珍肴百味，摆着满桌子，只是吃不着，睁着眼看（也许是肠胃病、胃癌）；一是银行有大笔存款，但用不着，（或者是大多用不完，或者是只想赚钱，没有时间用钱，死了不得安葬（中国人不少富家，迷信风水，因找不到吉穴，有的百数十年还停柩不葬，棺木变成老鼠窝）。还有的，没有亲生儿女，找个陌生人承继，为外人作马牛，这样的富人，岂不是虚空，并且是灾祸。

传道者再说，就算你有一百个儿子，活了千岁，因为健康的关系吃不得，因为素性吝啬，用不得，财富对你究有何用？

心不知足智慧何用（7-9）-- 人生劳碌，无非为填满肚子。可是良田千顷，衣食无忧，但心不知足，仍然劳苦终日。可见智慧人能够日思夜想，千般计谋，比愚昧人并没有什么实际的益处！

传道者的叹息（10-12）-- 1. 过去一切，既已有名可称（或译早已命定），人是什么，也已知晓，就只好听天由命，随境而安，不与比我们强大的抗争（指自然界或上帝），徒惹烦恼。因为徒增虚幻的话，究于事无补。2. 人生如影，转眼成空：活着有什么用？死了谁能告诉你世界要发生什么事，还不是一阵轻烟，随风消散？

上面是传道者观察世事，所引发的感慨。他并非教导我们消极、悲观。他乃是把事实的真相告诉我们，要我们接受事实，然后面对人生，去克服困难，创造未来。有许多人不实事求是，只会说一堆牢骚话，加增虚浮，这是愚昧人所作的愚昧事。

凭智能行事（传七 12）

（1-4）智慧人喜欢到丧家去，胜于到有喜事的家；因为到丧家去，可以提醒你，死是众人的结局，并且黄泉无老幼，你必须把生死大事，放在心中，常存警惕。

（5-6）听智慧人的责备，知道自己有错误，晓得分辨是非。每日听愚昧人的歌声和笑声，一阵喧闹，那样无聊，那样低级，一无所得（虚空）。

（7）智慧人不但明是非，而且严取予，那借势勒索，贪取贿赂的人，将失去智慧，成为愚昧人。

（8-9）一个人居心骄傲，容易急躁恼怒，很容易把事情弄僵，一个人存心忍耐，事情开始时，他不急躁，忍耐着静观其变，很多时候能够挽狂澜于既倒，把事情挽救。

（10）不要整天说先前的日子，先前的事。智慧人把眼目注视未来，向前奋斗。

（11-12）智慧与财富两样都好；但智慧比财富更重要，因为人有智慧，他会分别轻重、利害、先后；生命比金钱更重要。因此保存生命比拥有财富而失去生命更有智慧。

（13-14）神的作为奇妙，我们无法知晓。

（15-18）行义过分指着你所行虽然对，但太过分，比如好朋友交浅言深，又如路见不平，一时冲动，拔刀相助，焉知不被人利用；行恶过分，终必惹祸，不到期而死。智慧人要持守中道，不偏不倚。

（19-22）智慧人比做官的说话更有威信能力。不要把别人批评你的话藏在心中。就算你仆人背后议论你，也应宽宏大量。

（23-25）智慧离我很远，我寻求却寻不见，考察仍测不透。

（26 - 29）淫妇比死亡更可怕。她的心是陷阱，是网罗，她的手有如锁链，把罪人紧紧抱住。一千个男人可以找到一个正直人，但女人中却找不到一个，可能女人太情绪化。上帝造人原是正直，但人却搞出许多诡诈出来。

人的智慧毕竟有限（传八 17）

（1-8）智慧人脸面慈祥发光，令人觉得可亲。他能辨明时候和定理。无人知道未来的事，也无人能够掌管生命，掌管死期。这场争战，无人能幸免。

(9-15) 人间有很多令人想不通的事，就如恶人死了能够好好埋葬，归入坟墓；但正直人却被迫离开圣殿，在城中被人忘记。还有罪人作恶百次，倒享长寿，虽然人人口里说「敬畏神的，必得福乐，恶人不得长久」，但事实并非如此，我们所见的，不少善人遭受恶报，恶人遭受善报。想将起来，实在是虚空，倒不如吃喝快乐，有享受时尽量享受。

(16-17) 我专心寻求智慧，观察人世，结果知道任凭你多聪明智慧，总不能明白上帝的作为。

世事令人迷惘（传九 2）

(1-6) 人生在世，不论善恶智愚，大家命运相同，好人所遇见的，并不比恶人好。人活着时心里狂妄，等到死了也不过像一条死狗，毫无所知，也无人纪念他。一世英雄，全归消灭，日光之下所得到的，不过两手空空。

(7-10) 哈！哈！想到这里，你倒不如欢欢喜喜吃你饭，心中快乐喝你的酒，头上抹上膏油，衣服保持洁白光鲜，与你的妻子快活度日，享受人世福乐，因为一旦死了，到阴间去，一切都归没有。

(11-12) 话虽如此，但日光之下快跑未必能赢，力战未必得胜，你虽雄心万丈，但谁知道自己的定期，祸患忽然临到，一切岂不化为整个泡影？

(13-18) 我说智慧胜过勇力，但某一个贫穷人，曾用他的智慧救了一个城，免陷敌人毒手，可是那贫穷人却被人藐视，事过境迁，他的智慧不被纪念，说话不被尊重。智慧又有什用处？

读本章传道者所说的话，似乎愤世嫉俗，满腹牢骚，大唱反调，令人听了有些摸不着头脑。其实传道者所说的话，乃是根据世人的口吻，用作教材，但他最终的结论乃是：

「其實，明智人幾句小聲的話，勝過聽統治者在一群愚蠢人結集的地方所發出的喊聲。」

「智慧会比武器有更大的成就。」（本章 17-18 节。根据现代中文译本）

世人有智有愚（传十 2）

向左向右（2）-- 这节经文叫人难明。新译圣经译为「明智人行为严正，愚蠢人行为偏差」，那是意译，不是直译。查考达秘译本，NIV 译本，都照和合本译法。原意给我们看见智慧人和愚昧人都有所偏，不过智者偏右，愚者偏左。中文

「左道」指邪道，但没有右道。从古以来，大家皆以「左」代表「邪恶」，「右」代表正道。

这话教导我们，执乎中并不容易。我们偏向正道，力有未及，仍不失乎中。若执乎中，无力站稳，就落入左道矣。

政治不幸（5-7）-- 用人唯贤，政治就能够上轨道，国家有幸。现代政党政治，用人唯亲，用人唯党，小人当政，人民有如鱼肉，当政的有如刀俎，任由宰割，这真是最大的祸患了！

「愚人居高位」，裙带政治已经够惨；「仆人骑马，王子步行」这种共产党大翻身的阶级政治，更加祸患临头，民无禁用类矣。

政治与人民（16-17）-- 孩童是比喻当权者没有政治操练、政治抱负，每日只顾与群臣享乐。「一日之计在于晨」，连工作时间都虚掷在宴乐中，这个国家有祸了！贵胄之子比喻当权者有政治操练，政治抱负，每日与群臣黽勉工作，服务人民。吃喝乃为身体有力，可以作工，不为宴乐，这个国家有福了！

趁机会撒种（传十一1）

粮撒水面（1-6）-- 把第一及第六节联着读起来，传道者吩咐我们要趁着时候撒种，不论或早或晚，得时不得时，不要看风，不要望云（4），就算撒在水面，日久也必有所收成。

这「种」可能是「善种」，存慈悲怜悯的心，慷慨施舍，有一日总会善有善报，福有福报。这「种」也是「福音种」，逢人传讲福音，无论晴雨晦明，就算撒在水面，看来好像全无希望，岂知福音大有能力，经过若干年月，福音种子竟在罪人心中萌芽结实。因此我们要学习凭爱心撒慈善种，凭信心撒福音种。

有备无患（7-8）-- 人生在世，应当趁着机会快乐，但也不要忘记，前途总多着「黑暗的日子」，因此应当有所预备。

在末世的日子，饥荒、瘟疫、地震、天灾人祸，纷至沓来。我们不要过虑，杞人忧天，但不能不未雨绸缪，先作准备。吃饱够了，何必狂欢宴乐，把金钱浪费，总要留下一些作将来有用之需。一旦饥荒日子，用不着排队等人施舍，岂不更佳？年青有为，积蓄一些到年老衰败的日子，这叫有备无患。

神必审问（9）-- 青年人满怀憧憬，他的世界充满幻想，不知天高地厚。传道者在这里特别提出劝告，要从肉体中剋去邪恶，在内心除掉烦恼，因为知道将来在上帝面前要受审判，所以不要放纵情欲，寻求声色之娱，在年青的日子要衡量轻重，寻求永远的福乐。

为未来作准备（传十二1）

老死就在当前（1-8） -- 第二节描写黑暗的日子，第三节描写动乱的日子，第四节描写经济衰退的日子，第五节描写老人的状况，第六节描写人死了的光景。

人生在世，难免遭遇黑暗、战乱、经济衰败，人老人死，这些是免不了的，循环不息；最重要的是要趁着年青的日子，早作准备，时刻警醒，一旦灾祸临头，因早有精神准备，就不至惊惶失措。

智慧的言语（9-12） -- 传道者的言语满有智慧，好像牧羊人手中带着的拐杖，也像钉得牢固的钉子，你若肯听它、信它、用它，你就会受用无穷，因为神的话，诚信可靠。

传道者再提出一个比较，著书多没有穷尽，读书多身体疲倦。出于神的和出于人的，有如霄壤之别。

人生当尽的本分（13-14） -- 传道者最后指出人生当尽的本分，乃为敬畏神，谨守祂的诫命。

传道者再提出严重的警告，人所作的事，或大或小，或善或恶，或隐藏或公开，各人要自己负责，神要审判。因此要时刻警醒，等候那日站在审判台前。

传道书纵论智愚。愚人自误，智慧人必得福乐。所谓智慧人乃懂得敬畏神，遵行神的诫命。世事虚空，一切名利地位、美色、权力，都将瞬息过去，惟智慧人不为世界所蒙蔽。

雅歌

雅歌简介

雅歌原称歌中之歌。是圣经中称赞「神人爱情的诗篇」。以色列人喜欢这歌。每年大会中要颂读它，认为是耶和華爱选民的诗篇。天主教喜欢这歌，认为是上帝爱教会的诗篇。基督徒喜欢它，越读越体会基督爱信徒的心，胜似新郎爱新妇。

雅歌解释不一，我喜欢下面的解释。所罗门某日到乡间去，遇见书拉密女，惊为天人，但惊鸿一瞥，伊人渺渺，后来乔装牧童，终获佳人芳心，迎娶宫中。这种解释，正如基督爱我们，自天上到人间，道成肉身，寻找我们，成为祂的新妇。

爱情胜似美酒（歌一4）

快跑跟随（4）-- 主呼召门徒，第一句话是来跟随我（太四 20-22）。

跟随主第一个条件是舍下（撇下）。不舍下就无法迈开你的脚步。

第二个条件，是弃绝（来十二1），各样的重担，容易缠累我们的罪，一定要一刀两断把它砍断割绝，才能向前走。

第三个条件是快跑跟随主。忘记背后，不东张西望，专一仰望主，紧紧跟主行，进入密室，祂与我、我与祂，一同在那隐密处，享受属灵的甜美。

愿你吸引我！主的大爱吸引我，除主别无所爱。主的大能吸引我，帮助我胜过一切的引诱，不被世俗分心，不被肉体拖累。主的大恩吸引我，随时扶助我，化除我一切软弱失败，紧紧跟主到底。

我虽然黑（5）-- 书拉密女原是一位村姑，今日大婚，眼见成群的童女，扮得天仙般的美丽，看看自己，难免内心有「自惭形秽」的感觉。一丝丝幽怨，可是想一想，我虽然黑却是秀美，我所以黑，因为每日要在葡萄园作工，并且因着弟兄苦待，还要给他们看守葡萄园作工，加倍劳苦。她再想一想，我虽然黑，可是王看中了我，在万人中他选拔了我。只要他爱上我，选上我，外间一切的议论批评，有何足惧。所有的自卑，更是多余。

一袋没药（13）-- 没药是香料。主是一袋没药，愿主的香气藏我心中，化除我的体臭（斯二 12），让我身上带着基督馨香的气。

主是一袋没药，让主的香气藉我发扬，叫人在我身上闻见基督馨香的气味。

主是一袋没药，没药原是苦的，愿我每时每刻怀念主的苦难，甘心与主同受苦。

良人像羚羊（歌二 9）

在荆棘内（2）-- 在主眼中，我是百合花，那么纯真、那么洁白。主卻把我安置在荆棘内，讓我孤單，讓我寂寞。风吹草动，荆棘的刺刺透了我，让我动辄获咎，遍体受伤。许多时候，我自怨自艾，主阿！难道你忘记了我？难道你故意忽略了我，让人用脚踏踏我，叫我身心破碎？

直到有一天，我听见主微声说：「我的佳偶在众女子中，好像百合花在荆棘内」，这时我才明白过来。「主阿！你知道我的境遇，明白我的苦情就夠了，原來你要我破碎自己，可以活出你的榮美。在荆棘丛中，仍旧放出芬香的气味，默默地活出见证的生活来，好叫你名得榮耀。」

不要激动（7）-- 这是何等高尚的境界，等他自发。属灵的生活是要循着生命长进的法则，渐渐的发展（可四 27-28）。今天多少人利用世俗的方法，激动爱情。利用各种方法作秀（show），夸耀自己。在聚会中利用各种刺激，叫人哭叫人笑，敬拜变为「感情的发泄」，教会成为夜总会，结果「偃苗助长」，只会欺骗自己。

主耶稣说：「叫人活着的乃是灵，肉体是无益的」（约六 63）。当人乞灵肉体时，肉体越来越膨胀，叫人看见的只是肉体，听见的只是肉体，结局肉体叫人死（罗八 6），这话何等可怕。

擒拿狐狸（15）-- 正当葡萄树开花放香的时候，狐狸就偷偷爬进来，进行破坏拆毁的工作。这里有狐狸，也有小狐狸，当人们正在高兴自己的工作，满足自己的成就时，他们失去警觉，没有持守警醒的心，谁想到狐狸正在暗中进行破坏，把他们辛苦耕耘所得到的，连根拔起。

尼希米建城时，恐惧戒慎，时刻防备，正是今日神儿女的应该学习，不准片刻放松。

惊梦（歌三 1）

寻不到爱人（1-4）-- 这段经文，解经家意见不一。如果第一章是大婚，这里新妇断无失去新郎之理。而且新妇也断不至于孤另另一个人，没有宫女陪伴她，自己去寻找新郎。那么，我们只能解释为「惊梦」。书拉密女以一个村姑，来到皇宫，难免目眩神迷，一时难以适应。内心患得患失，也是意料中事。因此在梦中惊失爱人，也不无可能。证之今日多少罪人，信耶稣蒙恩得救，因为得救太容易，总是喜得不敢信，内心仍然七上八落，忐忑不安。即以使徒而论，他们听见主耶稣复活的见证，还不是「喜得不敢信」吗（路廿四 41）？

守望叫人失望（3）-- 新妇寻找爱人找不着。她到街市、到广场，遍寻不获。她遇见巡逻看守的人，可惜那巡逻看守的人，也不能给她帮助。这些巡逻看守的人，按灵意可以解释为教会里面的牧师传道。

以理而论，信徒在属灵的事上需要引导、帮助，牧师传道应该给信徒帮助。但很多时候，他们有如以利一样，不但不能给人帮助，反倒因着自己在神面前没有话语，没有亮光，不能给人帮助。

在这事上我们要得着教训，你失去主，不是到闹市找，到广场找。许多时候人也不能帮助你，你要记得，只要你肯回头悔改，你就必遇见主。因为不是我先爱主，乃是主先爱我（约壹四 10），不是我寻找主，乃是主先寻找我（启三 20）。祂爱我永不改变。

六十勇士（7）-- 这是所罗门婚礼时的仪仗队。这六十个人，个个是勇士，个个手都提刀，善于争战。个个腰间佩刀，防备夜间敌人偷袭。

所罗门需要的仪仗队，个个能文能武，在婚礼时担任仪仗，面对敌人时善征惯战。不但白日谨慎，黑夜警惕，时刻警醒，不让敌人有可乘之机。这是基督应当学习的功课。

新郎的赞誉（歌四1）

鸽子眼（1）-- 新郎用叠句「你甚美丽」来赞美新妇，意思是「你极其美丽」。在新郎眼中，新妇的眼目、头发、牙齿、嘴唇、两太阳、颈项、她的双乳，目所接触的无一不美，一见面就被她的天香国色所深深吸引。

新郎称赞新妇首推鸽子眼。美女第一条件在眼目，利亚因为眼目无神（创廿九 17），相对木然，不能吸引雅各。面对美人「怎经得起秋波一转」，眼目的魅力实在利害。

这是借比。这里的鸽子眼是代表属灵的眼睛。一个信徒够蒙主喜爱，看他有没有属灵的眼光，属灵的看见，凡事用属灵的尺度作评估，以属灵的标准作取舍。（广州话的白鸽眼是势利眼的代名词，与这里的鸽子眼含意完全相反）

毫无瑕疵（7）-- 这里的毫无瑕疵，并不是真的没有瑕疵，乃是情人眼中出西施，是主爱眼中的特惠看法（叁弗五 27，民廿三 21），我们虽有软弱罪过，主满有宽容怜悯，无限的赦免。感谢主。

夺我的心（9）-- 新郎最欣赏的是新妇的鸽子眼 -- 属灵的眼睛，再加上「项上的一条金炼」，金在圣经表明信心；金子打成金链，表明信心经过试炼，炼净渣滓杂质，制成一个个的小环，环上扣环，串成金链。这表明新妇有坚强的信心生活，胜过一切的患难试炼，串成一条美丽的金链，挂在项上，闪闪生光。

颈项表明力量。颈项强硬的人，有力量能够接受托付，顶住使命。但新妇的颈项挂上一条金炼，表明新妇的力量，不是靠着肉体，靠着血气，乃是靠着信心。信心所发出的力量是无限的，因为信心是一条管道，它的另一端乃是通往上帝能力之源，能发出无限的能力，胜过一切，成就一切。一个有属灵眼睛，加上坚强信心的人，新郎对她的赞誉，乃是你夺去了我的心，我心完全爱你。

关锁的园（12）-- 这里一连用了三个比喻，「关锁的园，禁闭的井，封闭的泉源」，意思是新妇对新郎有一颗全贞的心，除了新郎以外，她的园不给别人进入，她的井水、泉水，不给别人取喝。除主以外，别无所爱，别无所慕，别无所取，别无所求。信徒们哪！我是否对世界，对罪恶，对撒旦封闭自己？

朦胧中失去主（歌五 1-8）

我身睡卧（2）-- 把本段跟第三章一至四节相比较，情节很相像。这里一开始，新妇自诉她在睡卧中，但「我心却醒」。内心是否醒，抑还是在梦中，这里不讨论它。不过她似醒非醒、似梦非梦，她关心的是她的良人，现在良人来了，她却提不起精神，爬不起床，坐失良人，何等可惜。

信徒对于爱我们的主，许多时候也是如此，主向我们显现，主给我们呼召，我们却体贴肉体，为着自己的缘故，懒洋洋地失去了主。

有何强处（9）-- 本节叠句「你的良人比别人的良人有何强处？」照著文法这是强烈的语气，意思是你的良人比别人有何强处，你才这样乘黑四处寻找，思爱成病。人间美男子多的是，你何竟为着你的良人神魂颠倒，甘受凌辱？

良人的好处实在多，外人怎能知晓。外人不知晓，因此很多时候觉得希奇，你们基督徒何故为着基督的缘故，有人甘心撇弃一切，有人宁愿牺牲自己，有人甚至背十字架，前赴死地，前进不回头。

你们的主比别人有何好处？你能够说出详细吗？

祂全然可爱（16）-- 这一段描写新郎的话，从头到脚，从眼目到嘴唇，她把祂心目中最美丽最可爱的东西，一件件堆砌起来，把天下的「美」都集中在她良人身上。有两句话，一是超乎万人之上，一是「全然可爱」。

这是我的良人。人生最难得是知己。如果对良人有深刻的了解，有深邃的认识，深切的爱慕，觉得天下人间，只此一人。所谓「红颜知己」，心心相印，海可枯石可烂，此情怎能更改！

主最宝贵（六 4-9）

同去寻找（1）-- 新妇对新郎赞美之词，众童女听见了，深受感动。原来天下有这么俊美可爱的男子汉？她们也深深同情新妇，怪不得黑夜寻找佳偶，可使那粗鲁的警伯，没有怜香惜玉的心，还错怪好人，羞辱佳人，这就激起他们的同情心。「你的良人往何處去了，我們好與你同去尋找他。」

在这里给我们一个属灵的教导，美好的见证，才能吸引人到基督面前来。我们对基督的认识不够深入，对基督的见证不够细致清楚，听见的人有如囫圇吞枣，含含糊糊；又如雾里看花，似懂不懂。因此我们要像彼得所教导的：「有人问你们心中盼望的缘由，就要常作准备，以温柔敬畏的心回答各人。」（彼前三 15）

牧放群羊（2-3）-- 新妇知道新郎的行踪，祂在园中牧放群羊。

这园是新郎的园子，是属于新郎的产业，是新郎的权力范围内。「园」是私人的产业，不同于「公园」是群众活动的地方。园不准外人进入，是受保护的地方。这里给我们看见一个属灵的实际，主牧放羊群，把羊群牧放在祂自己的园内，可以受祂保护，受祂爱顾。作主小羊的人，何等有福。

还有，这园植遍了百合花，在主爱中，不但安全稳妥，而且是那么美丽，那么宁静，琪花瑶草，令人神醉。

只有这一个（9）-- 当新妇下入园中，列香花畦，到百合花丛中。香花美人，相映更加出色。新郎看傻了眼，他称赞新妇，称赞她的美丽秀美，称赞她的威武，柔中有刚，并不是林黛玉式的病美人。称赞她的眼目，只要她秋波一转，他就意乱情迷。称赞她的头发，称赞她的牙齿，那么洁白，称赞她的两太阳。总结一句，她置身在六十王后、八十妃嫔，以及无数的宫女中，她如此出类拔萃，无人可以比拟。

「我的鸽子，我的完全人，只有这一个.....」。

只有这一个，她压倒群芳。只有这一个，她夺去了祂的心。只有这一个，配得祂完全的爱。

难道「只有这一个」吗？从神永远的计划中来看，基督是新郎，教会是新妇。宇宙间只有用祂宝血买赎来的教会才是祂唯一的新妇。感谢主，祂的教会虽然有玷污皱纹的病，但在祂爱眼中，却是「荣耀的、圣洁没有瑕疵的」，「只有这一个」叫祂心满意足。

「只有这个」，切莫叫主失望。

称赞书拉密女（歌七 1-5）

本段是众女子称赞书拉密女的话，用灵意讲，可指信徒称赞那灵性高超的圣徒。第四章是新郎称赞新妇，自上而下。本段是众女子称赞新妇。由下而上，所以如此，因为眼睛不敢直视，所以先从她的脚看起。

1. 赞她的脚 -- 指她选择属灵的道路何其美好。
2. 赞她的腿 -- 好像美玉，复经巧匠雕琢，她站立稳固，能顶天立地。
3. 赞她肚脐 -- 有如酒杯，盛满美酒。酒表圣灵，从她腹中流出灵泉。
4. 她腰如麦堆，生命结实百倍，周围有百合花。她活在百合花中，不是在荆棘里。
5. 她的两乳，有如一对双鹿，表示生命力活泼充实。
6. 颈项如象牙台，是那么美丽，又是那么坚强，能忍辱负重。
7. 双眼像希实本有名的水池，「双眸剪秋水」，令人魂销。「巴特拉并是城门名字」。
8. 鼻子如高塔令人爱慕。
9. 头像迦密山，佳树茂林，美发如云，整个美人胚，叫王一见倾心！梦寐以求。这是用人世爱情的话，来刻划属灵的美丽。

身量像棕树（歌七 6-9）

本段是新郎称赞新妇的话，说她亭亭玉立，有如棕树；说她两乳有如葡萄累累下垂，充满生命的力量；说她的鼻子气味如苹果，正所谓「嘘气若兰」；说她的口有如美酒，说话叫人陶醉。新妇在新郎眼中，无一瑕疵，「我所爱的，你何其美好，何其可悦；使人欢畅喜乐」。

蒙救赎的神儿女们，我们是蒙召归主，许配作主新妇，让我们省思，在主眼中，我们是不是叫祂心满意足？

祂戀慕我（歌七 10，八 3）

这一段是新妇对新郎表达爱情的话。雅歌有三句话，一句比一句更深。第一句「良人属我，我也属祂」；第二句「我属我的良人，我的良人也属我」（六 3）；第三句「我属我的良人，祂也恋慕我」（七 10）。我属主，主也属我；主不但属我，祂也深深恋慕我；我与主，主与我，水乳交融；我爱主，主爱我，主恋慕我；我已成为主的心上人，到这地步，何等美好。

新妇激动地向新郎示爱：回来吧！我们到田间到村庄去，离开属世尘嚣，可以安静享受爱情。清晨到葡萄园去，趁着大地未醒，让我在那里献陈爱情。风茄放香，但愿我的爱人激发爱情，我为你预备了许多新陈佳美的果子，让你好好享受。

新妇激动的情绪，思潮起伏，极其复杂，她想起过热的爱情，人言可畏，她立刻一转，巴不得你是我同胞兄弟，就算在街上接吻你，也不用担心外人批评。究竟爱情胜过一切，她说我要领你回我娘家，让你紧紧拥抱我，饱尝爱情的酒。

爱情如烈焰（歌八 6-7）

在这里描述真爱情，如死之坚强，无人能够改变。在爱与爱之间，不准第三者介入，残忍无情；爱如烈焰，把一切烧毁；就算取来黄河水，也不能把它熄灭。倘若想把财宝来换取爱情，满身铜臭，只会惹人轻视。

新妇赞美爱情的宝贵，她对新郎：「求你将我放在心上如印记，带在你臂上如戳记。我愿紧紧与你相随相伴，永世不离。」

新妇热烈的爱，形容信徒对主的爱，无论生死祸福，誓愿背十字架跟主到底，决不回头。

我家有妹未长成（歌八 8-9）

有妹未长成，有人前来提亲，做兄长的应该怎么办。

说这话的人，说明他关心小妹。关心不够，他再说下去，他要为她建造银塔，给她更美丽的装饰；要为她造围墙，让她得着护卫。用灵意讲，神的儿女要关心软弱幼稚的小羊，造就他们，不可藐视他们。让他们能够日日长成。

求你快来（歌八 14）

新妇等待新郎，正是度日如年。巴不得他快跑如羚羊如小鹿，在香草山上饱享爱情。